

*Cérémonie de signature officielle*  
*Convention de conservation et de mise en valeur*  
*Fonds d'archives Claude Le Bouthillier*

Madame Isabelle Thériault, députée provinciale de Caraquet,

Monsieur Kassim Doumbia, maire de Shippagan,

Monsieur Bernard Thériault, maire de Caraquet,

Mesdames et Messieurs les conseillers municipaux,

Monsieur Patrice-Éloi Mallet, président de la Société historique Nicolas-Denys,

Membres de la famille Le Bouthillier,

Membres du comité organisateur,

Membres de la communauté universitaire,

Mesdames et Messieurs,

C'est avec plaisir que nous vous accueillons aujourd'hui à l'Université de Moncton, campus de Shippagan (UMCS), pour la cérémonie de signature officielle de la Convention de conservation et de mise en valeur du Fonds d'archives Claude Le Bouthillier.

Fidèle à sa mission institutionnelle, la communauté universitaire se voit ravie de la création du Fonds d'archives Claude Le Bouthillier, et ce afin d'assurer la préservation d'un patrimoine littéraire et culturel acadien d'une valeur inestimable. La création de ce fonds d'archives permettra d'initier un processus rigoureux de classement, d'évaluation et de traitement des documents pouvant témoigner de l'ensemble de l'activité littéraire du regretté Claude Le Bouthillier.

L'occasion qui nous réunit aujourd'hui s'inscrit également dans le cadre des activités entourant le 60<sup>e</sup> anniversaire de fondation de notre Université. Comme vous le savez, notre institution s'est donnée comme mission d'être en avant plan pour l'avancement des connaissances et la formation de personnes créatives et engagées et le legs précieux que nous offre la famille Le Bouthillier aujourd'hui contribuera

certainement à cette quête d'excellence et d'affirmation identitaire acadienne.

Né en 1946 à Bas-Caraquet, Monsieur Claude Le Bouthillier a obtenu un baccalauréat ès arts du Collège de Bathurst, une maîtrise ès arts en psychologie à l'Université de Moncton et a effectué des études doctorales en psychologie sociale à l'Université Paris-Ouest-Nanterre-La-Défense.

Il est l'auteur de 18 œuvres littéraires et récipiendaire d'une douzaine de prix et de distinctions à l'échelle provinciale, nationale et internationale. Parallèlement à sa carrière littéraire, Monsieur Le Bouthillier a œuvré dans le domaine de la psychologie. Il a été dignement investi en 2010 de l'Ordre du Canada pour ses œuvres comme romancier, chroniqueur et poète, œuvres qui auront contribué significativement à faire connaître et faire rayonner son Acadie natale.

Il est indéniable que Claude Le Bouthillier s'est distingué par un style d'écriture propre à lui qui n'a laissé indifférent, ni les critiques littéraires ni les lecteurs. En effet, un exemple de son originalité était l'intrusion harmonieuse de ses notes personnelles qui redonne aux fresques historiques de

certains de ses romans le pouvoir de connecter les lecteurs à la réalité dramatique du traumatisme vécu par le peuple acadien, traumatisme qui a transcendé toutes les époques et qui marque de façon indélébile la trame de création de Claude Lebouthillier. En cela il était unique. La ligne entre l'essai engagé et le roman envoutant était mince. Revisiter l'histoire pour faire renaître dans la conscience collective une patrie perdue dans les abîmes de l'injustice a été son combat et il a l'a mené inlassablement jusqu'à son dernier souffle. Ma collègue André Melissa Ferron, imminente spécialiste de l'auteur, le décrit magistralement comme un essayiste qui se fait imposant chez le romancier et un romancier qui s'invite dans la parole de l'essayiste. Tout est dit et tout est bien dit.

Les hommages qui pleuvent en son égard à la suite de l'annonce de la création d'un fonds d'archives en son honneur me brossent le portrait d'un homme généreux, persévérant, audacieux et doté d'une créativité sans limite. Une personne qui aura laissé un impact impérissable auprès de toutes les personnes qu'il aura côtoyé pendant son trop court passage sur cette terre.

Toute notre gratitude à la professeure de littérature Andrée Mélissa Ferron, spécialiste de l'œuvre de Claude Le Bouthillier, qui est à l'origine de cette initiative, et à la professeure Florence Ott qui par son expertise en gestion documentaire a pu guider les démarches dans la voie salubre de la préservation patrimoniale. Ces deux collègues professeures prendront en charge le traitement et la valorisation du fonds d'archive. Notre institution et toute la communauté leur seront éternellement reconnaissantes.

Un merci spécial à Alexandre, fils de Claude Le Bouthillier, et à Lucie, sœur de l'écrivain, qui ont été à l'avant-garde de ce projet et qui sont signataires de la convention. Merci aussi à toute la famille Le Bouthillier pour leur appui envers cette initiative.

Bien entendu, nous remercions aussi la Société historique Nicolas-Denys qui a accepté la responsabilité de la conservation et de la préservation du fonds.

Merci à vous toutes et à vous tous pour votre présence aujourd'hui et bonne cérémonie !

Sid Ahmed Selouani, Ph. D.

Le 11 avril 2024