

## Comment structurer sa pensée dans un texte

Pour **ordonner** ses idées et les **développer** jusqu'à la conclusion en utilisant **un fil conducteur** et une **argumentation** qui évite les répétitions, il faut :

- Analyser les **termes du sujet**
- Comprendre le **type de travail** demandé
- Connaître les **exigences** de la professeure ou du professeur
- Définir une **idée principale (thèse)** si elle n'est pas visible dans le sujet
- Trouver des **idées (ou arguments) pour développer cette idée**



### Rappel, ton texte comporte :

#### Une introduction

- **Sujet amené** - entrée en matière,
- **Sujet posé** - problématique [thèse],
- **Sujet divisé** - annonce du plan

#### Un développement

- L'**élaboration** de chaque argument du plan
- Des **transitions** entre chaque partie
- Des **divisions** claires entre les parties

#### Une conclusion

- Court **résumé** des arguments
- **Conclusion**
- **Ouverture** (pour la dissertation)

Les **paragraphes** suivent cette structure générale :

- Phrase d'**introduction\*** qui présente l'idée principale (l'argument),
- **Développement** de cette idée,
- **Conclusion.**

Ta **\*phrase d'introduction** fait un lien

- Pour montrer la suite des idées (ex. marqueur comme **premièrement**)

*ou*

- Avec l'idée qui est venue avant (ex. La musique qui divertit peut **aussi** véhiculer un message important.)

## Le type de développement selon la question de départ

### L'approche dialectique (ou analytique)

- On y **examine un jugement**, on en montre les limites et on peut même le réfuter. C'est le plan "**thèse / antithèse / synthèse**".
- Ce plan découle généralement d'une **question fermée (oui ou non?)** ou qui vous demande votre avis, « **Êtes-vous d'accord avec...** », « **Dans quelle mesure peut-on dire que...** », « **Partagez-vous ce point de vue?** », « **Pensez-vous que...** », etc. Il faut **confronter** les thèses avant d'exprimer clairement un avis personnel.

### L'approche thématique qui s'apparente à l'exposé

- Elle ne demande pas d'opposer une thèse et une antithèse, mais plutôt d'**explorer** un thème ou une notion et de **fournir** un certain nombre d'**arguments et d'exemples organisés** capables de **valider** le jugement ou de répondre à la question proposée.
- Ce type de plan convient à un sujet formulé par une question ouverte, par exemple, « **Comment la littérature amène-t-elle le lecteur à faire évoluer sa vision du monde ?** » ou par une invitation à vérifier une affirmation, «**En quoi a-t-on raison d'affirmer que...**», «**Montrez, commentez ou justifiez ceci...**».

#### Les arguments devraient être classés :



- du plus faible au plus fort,
- du moins important au plus important,
- du contre au pour (ou du pour au contre, suivant l'opinion exprimée).
- du particulier au général
- de l'idée trouvée en premier à celle qui a demandé le plus de réflexion.