

LISTE DES COURS AU CHOIX (B. Ing.) (9 crédits)

H26

Dans son programme de B.Ing., la personne étudiante doit faire neuf (9) crédits de cours au choix. Pour satisfaire aux exigences du Bureau canadien d'agrément des programmes de génie (BCAPG), les personnes étudiantes en ingénierie doivent suivre des cours traitant de questions fondamentales, des méthodologies et des cheminements intellectuels propres aux **sciences humaines**, aux **sciences sociales** ou en **arts** – **six (6) crédits**. *Dans tous les cas, au moins 1 cours doit être de sigle **GEOG, HIST, MULT, PHIL, PSYC, SCPO, SCRE, SCSO, SESO ou SOCI**.*

Les personnes étudiantes qui ont réussi des cours au niveau du Baccalauréat international peuvent faire une demande d'équivalence auprès du vice-doyen.

OFG 2– Ouverture à l'Autre et/ou internationalisation (3 crédits)

GEOG1003	État du monde	PHIL2225	Philosophie du féminisme
GEOG1703	La carte du monde	<u>H PHIL2235</u>	Éthique
GEOG2003	Environnement et population	PHIL2236	Intro à l'éthique appliquée
GEOG2111	Géographie rurale	PHIL2245	Éthique de l'environnement
GEOG2203	Espace et mondialisation	PHIL2252	Anthropologie philosophique
GEOG2312	Géographie et population	<u>H PHIL3400</u>	Philosophie de l'histoire
<u>H GEOG2733</u>	Changements climatiques	<u>H PHIL3410</u>	Philo sociale et politique
HIST1501	Civilisation gréco-romaine	PHIL3430	Philo des sciences humaines
HIST1800	Le Moyen Âge	PHIL3475	Éthique de l'information
<u>H HIST2422</u>	L'expérience américaine	<u>H PSYC1700</u>	Intro à la psycho appliquée
<u>H HIST2810</u>	L'Europe depuis 1815	<u>H SCPO1000</u>	Intro. à la science politique
HIST2863	L'Europe de 1400 à 1815	SCRE1110	Les grandes religions
<u>H MULT1013</u>	Civilisations et cultures	SOCI3035	Socio. des francophonies
PHIL2132	Conceptions de l'être humain	SOCI4600	Classes et inégalités sociales

OFG 6 – Sensibilité aux arts et lettres (3 crédits)

ARDR1710	Introduction au théâtre	LITT3386	Essai acadien
ARDR2704	Histoire du théâtre I	LITT3387	Théâtre acadien
ARDR4730	Évolution de la mise en scène	<u>H LITT3791</u>	Création (approche narrative)
ARVI1550	L'art des débuts au Moyen Âge	LITT3792	Création (approche critique)
<u>H ARVI1560</u>	De la Renaissance au réalisme	<u>H LITT3800</u>	Thèmes littéraires II
ARVI2511	Histoire de l'art canadien	<u>H LITT3810</u>	La litt. au niveau secondaire
ARVI3524	Histoire de l'art moderne	MUSI1121	Appréciation de la musique I
<u>H ARVI4522</u>	Histoire de l'art acadien	<u>H MUSI1122</u>	Appréciation de la musique II
LITT2670	La littérature jeunesse	MUSI3432	Histoire - 1800 à 1910
LITT2790	Création (approche ludique)	MUSI4431	Histoire - Origines à 1600
LITT2810	Thèmes littéraires I	<u>H MUSI4432</u>	Histoire - 1910 à nos jours
LITT2820	Histoire de la litt. du Québec	<u>H PHIL1100</u>	Initiation à la philosophie
LITT2830	Histoire de la litt. acadienne	PHIL2342	Auteur des temps modernes I
LITT3300	Litt. des femmes en Acadie	PHIL2352	Auteur contemporain I
LITT3383	Modernité littéraire en Acadie	PHIL3441	Philosophie et cinéma
<u>H LITT3385</u>	Roman acadien		

OFG2 ET OFG6 (voir notes 1 et 2)

LITT1180	Litt. française (11 ^e – 17 ^e s.)	LITT3165	Dada et le surréalisme
LITT1404	Lire le roman	LITT3702	Littérature universelle
<u>H LITT2154</u>	Roman français au 19 ^e siècle	LITT3830	Litt. francophones du Canada
<u>H LITT2190</u>	Litt. française (18 ^e – 20 ^e s.)	LITT4165	Le théâtre de l'absurde
<u>H LITT2403</u>	Lire le poème	LITT4205	Théâtre québécois
LITT2701	Littérature et société	PHIL2122	Philosophie antique
<u>H LITT2800</u>	Litt. francophones du monde	<u>H PHIL2241</u>	Introduction à l'esthétique
LITT3130	Litt. française du 17 ^e siècle	PHIL2312	Auteur de l'Antiquité
LITT3153	Romantisme et symbolisme	PHIL3463	Philosophie et culture
LITT3164	Roman français au 20 ^e siècle		

1 Ayant satisfait à l'OFG2 et à l'OFG6 avec un cours de LITT, les trois (3) autres crédits peuvent être choisis dans une des disciplines ci-dessous, compte tenu des préalables et des concomitants : GEOG, HIST, MULT, PHIL, PSYC, SCPO, SCRE, SCSO, SESO ou SOCI.

2 Ayant satisfait à l'OFG2 et à l'OFG6 avec un cours de PHIL, les trois (3) autres crédits peuvent être choisis dans une des disciplines ci-dessous, compte tenu des préalables et des concomitants : ARDR, ARVI, GEOG, HIST, LITT, MUSI, PHIL, PSYC, SCPO, SCRE, SCSO, SESO ou SOCI.

OFG 9 – Capacité de s'exprimer en anglais (3 crédits)

La personne étudiante qui se classe à un niveau supérieur à **ANGL1022** au test de classement satisfait **OFG 9** et elle ou il choisit un cours au choix à sa discrétion (hors faculté). Sinon, elle ou il doit réussir le cours ANGL1022.