

## LISTE DES COURS AU CHOIX (B. Ing.) (9 crédits)

## A26

Dans son programme de B.Ing., la personne étudiante doit faire neuf (9) crédits de cours au choix. Pour satisfaire aux exigences du Bureau canadien d'agrément des programmes de génie (BCAPG), les personnes étudiantes en ingénierie doivent suivre des cours traitant de questions fondamentales, des méthodologies et des cheminements intellectuels propres aux **sciences humaines**, aux **sciences sociales** ou en **arts** – **six (6) crédits**. **Dans tous les cas, au moins 1 cours doit être de sigle GEOG, HIST, MULT, PHIL, PSYC, SCPO, SCRE, SCSO, SESO ou SOCI.**

*Les personnes étudiantes qui ont réussi des cours au niveau du Baccalauréat international peuvent faire une demande d'équivalence auprès du vice-doyen.*

**OFG 2– Ouverture à l'Autre et/ou internationalisation (3 crédits)**

GEOG1703	La carte du monde	PHIL2236	Intro à l'éthique appliquée
GEOG2111	Géographie rurale	<b>PHIL2245</b>	<b>Éthique de l'environnement</b>
GEOG2203	Espace et mondialisation	PHIL2252	Anthropologie philosophique
GEOG2312	Géographie et population	PHIL3400	Philosophie de l'histoire
GEOG2733	Changements climatiques	<b>PHIL3410</b>	<b>Philo sociale et politique</b>
<b>HIST1501</b>	<b>Civilisation gréco-romaine</b>	PHIL3430	Philo des sciences humaines
HIST1800	Le Moyen Âge	PHIL3475	Éthique de l'information
HIST2422	L'expérience américaine	PSYC1700	Intro à la psycho appliquée
HIST2810	L'Europe depuis 1815	<b>SCPO1000</b>	<b>Intro. à la science politique</b>
<b>HIST2863</b>	<b>L'Europe de 1400 à 1815</b>	SCRE1110	Les grandes religions
MULT1013	Civilisations et cultures	SOCI3035	Socio. des francophonies
PHIL2225	Philosophie du féminisme	SOCI4600	Classes et inégalités sociales
PHIL2235	Éthique		

**OFG 6 – Sensibilité aux arts et lettres (3 crédits)**

ARDR1710	Introduction au théâtre	LITT3386	Essai acadien
ARDR2704	Histoire du théâtre I	LITT3387	Théâtre acadien
ARDR4730	Évolution de la mise en scène	LITT3791	Création (approche narrative)
<b>ARVI1550</b>	<b>L'art des débuts au Moyen Âge</b>	LITT3792	Création (approche critique)
ARVI1560	De la Renaissance au réalisme	LITT3800	Thèmes littéraires II
<b>ARVI2511</b>	<b>Histoire de l'art canadien</b>	LITT3810	La litt. au niveau secondaire
ARVI3524	Histoire de l'art moderne	<b>MUSI1121</b>	<b>Appréciation de la musique I</b>
ARVI4522	Histoire de l'art acadien	MUSI1122	Appréciation de la musique II
<b>LITT2670</b>	<b>La littérature jeunesse</b>	MUSI3432	Histoire - 1800 à 1910
<b>LITT2790</b>	<b>Création (approche ludique)</b>	<b>MUSI4431</b>	<b>Histoire - Origines à 1600</b>
LITT2810	Thèmes littéraires I	MUSI4432	Histoire - 1910 à nos jours
<b>LITT2820</b>	<b>Histoire de la litt. du Québec</b>	PHIL1100	Initiation à la philosophie
LITT2830	Histoire de la litt. acadienne	PHIL2342	Auteur des temps modernes I
LITT3300	Litt. des femmes en Acadie	PHIL2352	Auteur contemporain I
<b>LITT3383</b>	<b>Modernité littéraire en Acadie</b>	PHIL3441	Philosophie et cinéma
LITT3385	Roman acadien		

**OFG2 ET OFG6 (voir notes 1 et 2)**

LITT1180	Litt. française (11 <sup>e</sup> – 17 <sup>e</sup> s.)	LITT3165	Dada et le surréalisme
<b>LITT1404</b>	<b>Lire le roman</b>	<b>LITT3702</b>	<b>Littérature universelle</b>
LITT2154	Roman français au 19 <sup>e</sup> siècle	LITT3830	Litt. francophones du Canada
LITT2190	Litt. française (18 <sup>e</sup> – 20 <sup>e</sup> s.)	<b>LITT4165</b>	<b>Le théâtre de l'absurde</b>
LITT2403	Lire le poème	LITT4205	Théâtre québécois
<b>LITT2701</b>	<b>Littérature et société</b>	LITT4900	Littérature et cinéma
LITT2800	Litt. francophones du monde	PHIL2241	Introduction à l'esthétique
LITT3130	Litt. française du 17 <sup>e</sup> siècle	PHIL2312	Auteur de l'Antiquité
LITT3153	Romantisme et symbolisme	PHIL3463	Philosophie et culture
<b>LITT3164</b>	<b>Roman français au 20<sup>e</sup> siècle</b>		

**1 Ayant satisfait à l'OFG2 et à l'OFG6 avec un cours de LITT**, les trois (3) autres crédits peuvent être choisis dans une des disciplines ci-dessous, compte tenu des préalables et des concomitants : GEOG, HIST, MULT, PHIL, PSYC, SCPO, SCRE, SCSO, SESO ou SOCI.

**2 Ayant satisfait à l'OFG2 et à l'OFG6 avec un cours de PHIL**, les trois (3) autres crédits peuvent être choisis dans une des disciplines ci-dessous, compte tenu des préalables et des concomitants : ARDR, ARVI, GEOG, HIST, LITT, MUSI, PHIL, PSYC, SCPO, SCRE, SCSO, SESO ou SOCI.

**OFG 9 – Capacité de s'exprimer en anglais (3 crédits)**

La personne étudiante qui se classe à un niveau supérieur à ANGL1022 au test de classement satisfait

**OFG 9** et elle ou il choisit un cours au choix à sa discrétion (hors faculté). Sinon, elle ou il doit réussir le cours ANGL1022.