H24

LISTE DES COURS AU CHOIX (B. Ing.) (9 crédits)

Dans son programme de B.Ing., l'étudiante ou l'étudiant doit faire neuf (9) crédits de cours au choix. Pour satisfaire aux exigences du Bureau canadien d'agrément des programmes de génie (BCAPG), les étudiantes et étudiants en ingénierie doivent suivre des cours traitant de questions fondamentales, des méthodologies et des cheminements intellectuels propres aux **sciences humaines**, aux **sciences sociales** ou en **arts** – **six (6) crédits**. ***Dans tous les cas, au moins 1 cours doit être de sigle GEOG, HIST, MULT, PHIL, PSYC, SCPO, SCRE, SCSO, SESO ou SOCI.***

Les étudiantes et les étudiants qui ont réussi des cours au niveau du Baccalauréat international peuvent faire une demande d'équivalence auprès du vice-doyen.

OFG 2– Ouverture à l'Autre et/ou internationalisation (3 crédits)

H GEOG1703	La carte du monde	PHIL2236	Intro à l'éthique appliquée
GEOG2111	Géographie rurale	PHIL2245	Éthique de l'environnement
GEOG2203	Espace et mondialisation	PHIL2252	Anthropologie philosophique
GEOG2312	Géographie et population	H PHIL3400	Philosophie de l'histoire
GEOG2733	Changements climatiques	PHIL3410	Philo sociale et politique
HIST1501	Civilisation gréco-romaine	PHIL3430	Philo des sciences humaines
HIST1800	Le Moyen Âge	PHIL3475	Éthique de l'information
HIST2422	L'expérience américaine	H PSYC1700	Intro à la psycho appliquée
H HIST2810	L'Europe depuis 1815	H SCPO1000	Intro. à la science politique
H HIST2863	L'Europe de 1400 à 1815	SCRE1110	Les grandes religions
H MULT1013	Civilisations et cultures	H SOCI3035	Socio. des francophonies
PHIL2225	Philosophie du féminisme	SOCI4600	Classes et inégalités sociales
H PHIL2235	Éthique		

OFG 6 – Sensibilité aux arts et lettres (3 crédits)

ARDR1531	Interprétation I	LITT3386	Essai acadien
ARDR1710	Introduction au théâtre	LITT3387	Théâtre acadien
ARDR2704	Histoire du théâtre I	LITT3791	Création (approche narrative)
ARDR4730	Évolution de la mise en scène	LITT3792	Création (approche critique)
ARVI1550	L'art des débuts au Moyen Âge	H LITT3800	Thèmes littéraires II
H ARVI1560	De la Renaissance au réalisme	H LITT3810	La litt. au niveau secondaire
ARVI2511	Histoire de l'art canadien	LITT4672	Oralité et écriture
ARVI3524	Histoire de l'art moderne	MUSI1103	Matières théoriques I
H ARVI4522	Histoire de l'art acadien	H MUSI1121	Appréciation de la musique I
LITT2670	La littérature jeunesse	H MUSI1122	Appréciation de la musique II
LITT2790	Création (approche ludique)	MUSI3431	Histoire - 1600 à 1800
LITT2810	Thèmes littéraires I	H MUSI3432	Histoire - 1800 à 1910
LITT2820	Histoire de la litt. du Québec	MUSI4431	Histoire - Origines à 1600
LITT2830	Histoire de la litt. acadienne	H MUSI4432	Histoire - 1910 à nos jours
LITT3206	Littérature d'idées au Québec	H PHIL1100	Initiation à la philosophie
LITT3300	Litt. des femmes en Acadie	H PHIL2342	Auteur des temps modernes I
LITT3383	Modernité littéraire en Acadie	PHIL2352	Auteur contemporain I
H LITT3385	Roman acadien	H PHIL3441	Philosophie et cinéma

OFG2 ET OFG6 (voir notes 1 et 2)

LITT1180	Litt. française (11e – 17e s.)	LITT3702	Littérature universelle
LITT1404	Lire le roman	LITT3830	Litt. francophones du Canada
LITT2154	Roman français au 19e siècle	LITT4110	Littérature médiévale
H LITT2190	Litt. française (18e – 20e s.)	LITT4120	Litt. française du 16e siècle
H LITT2403	Lire le poème	LITT4140	Litt. française du 18e siècle
H LITT2701	Littérature et société	LITT4165	Le théâtre de l'absurde
LITT2800	Litt. francophones du monde	H LITT4205	Théâtre québécois
H LITT3130	Litt. française du 17e siècle	LITT4900	Littérature et cinéma
LITT3153	Romantisme et symbolisme	PHIL2241	Introduction à l'esthétique
LITT3164	Roman français au 20e siècle	PHIL2312	Auteur de l'Antiquité
LITT3165	Dada et le surréalisme	PHIL3463	Philosophie et culture

1 **Ayant satisfait à l'OFG2 et à l'OFG6 avec un cours de *LITT***, les trois (3) autres crédits peuvent être choisis dans une des disciplines ci-dessous, compte tenu des préalables et des concomitants : GEOG, HIST, MULT, PHIL, PSYC, SCPO, SCRE, SCSO, SESO ou SOCI.

2 **Ayant satisfait à l'OFG2 et à l'OFG6 avec un cours de *PHIL***, les trois (3) autres crédits peuvent être choisis dans une des disciplines ci-dessous, compte tenu des préalables et des concomitants : ARDR, ARVI, GEOG, HIST, LITT, MUSI, PHIL, PSYC, SCPO, SCRE, SCSO, SESO ou SOCI.

OFG 9 – Capacité de s'exprimer en anglais (3 crédits)

L'étudiante ou l'étudiant qui se classe à un niveau supérieur à **ANGL1022** au test de classement satisfait l'**OFG 9** et elle ou il choisit un cours au choix à sa discrétion (hors faculté). Sinon, elle ou il doit réussir le cours ANGL1022.

Novembre 2023