

Le Prix d'excellence académique Thu-Pham-Gia est remis à Jérémie Haché



La photo nous fait voir le lauréat Jérémie Haché, à droite, au moment de recevoir son prix des mains de Thu Pham-Gia, professeur à la retraite et donateur.

Jérémie Haché, diplômé en 2016 du Baccalauréat ès sciences avec majeure en mathématiques, est le lauréat du Prix d'excellence académique Thu-Pham-Gia de l'Université de Moncton.

Le prix comporte une médaille, un certificat d'excellence et un prix en argent d'une valeur de 400 \$.

Cette distinction est remise annuellement à l'étudiante ou à l'étudiant du Département de mathématiques et de statistique qui obtient la plus haute moyenne cumulative pendant ses années d'études à l'Université de Moncton, à condition d'avoir une moyenne minimale de 3,7. Il a été créé en 2011 par le professeur à la retraite Thu Pham-Gia et le professeur Donald Violette.

Normand Beaudoin a présenté une conférence à la Mount Allison University

Le 27 septembre dernier, le Département de physique de la Mount Allison University a invité le professeur Normand Beaudoin, du Département de physique et d'astronomie de l'Université de Moncton, à présenter la conférence d'ouverture de leur session de conférences.

Intitulée « *From vacuum to a real force, the Casimir effect or Is the vacuum really empty* », la conférence de monsieur Beaudoin, qui portait sur le vide, a été appréciée de l'ensemble des participantes et participants.

Il fut expliqué que le vide n'est pas si vide qu'il y paraît; il est en réalité le siège d'innombrables fluctuations quantiques qui sont bien réelles et produisent des effets calculables et mesurables.

À noter que cette conférence sera reprise le 8 décembre prochain à l'Université de Moncton.



Jean-François Bélanger a rencontré des étudiantes et étudiants du programme d'Information-communication



La photo nous fait voir, de gauche à droite, Gervais Mbarga, professeur au séminaire d'Information-communication; Christian Ouaka, étudiant; Jean-François Bélanger; Elody Brine, étudiante; et Abbé Lanteigne, professeur de journalisme télévision.

Le correspondant de Radio-Canada en Europe, Jean-François Bélanger, a partagé son expérience et ses vues sur le journalisme avec les étudiantes et étudiants du séminaire en information-communication ainsi que du cours de journalisme télévision.

Diplômé du Programme d'information-communication de l'Université de Moncton et détenteur d'une maîtrise de l'Université de la Sorbonne, à Paris, il a été correspondant de Radio-Canada à Dakar et à Moscou avant de revenir à Paris. Il a notamment couvert la guerre en Afghanistan, les tremblements de terre de 2010 en Haïti, les conflits dans la bande de Gaza, en Israël, la révolution en Libye en 2011, la guerre en Ukraine, les attentats de Paris en novembre dernier ainsi que la crise des migrants en Europe.

Au cours de ses rencontres avec les classes d'Information-communication, monsieur Bélanger a insisté sur l'importance de montrer la réalité sur le terrain des guerres et catastrophes, celle des gens qui subissent ces différents événements. Il a de plus abordé l'impact des médias sociaux et des chaînes de nouvelles continues sur le travail journalistique.

En plus de nombreuses nominations pour des prix journalistiques, monsieur Bélanger a reçu, en 2004, le Prix Judith-Jasmin de la Fédération professionnelle des journalistes du Québec pour son reportage *Le gavage des filles en Mauritanie*.

Étude sur l'activité physique chez les jeunes : Un projet de recherche du CFMNB est reconnu comme l'un des meilleurs au pays

Le projet MATCH (Mesurer les activités des jeunes pour comprendre leurs habitudes) entame déjà sa 6^e année cet automne et le succès de cette étude commence à se faire sentir. Mathieu Bélanger, directeur de la recherche et professeur au Centre de formation médicale du Nouveau-Brunswick (CFMNB), est le chercheur principal de l'étude longitudinale qui porte sur la participation des jeunes à l'activité physique. Selon lui, « l'importance d'étudier l'activité physique chez les jeunes est marquée, puisque c'est un des facteurs les plus étroitement liés à la santé et les habitudes développées durant l'adolescence sont souvent celles qu'on adopte à l'âge adulte ».

L'importance des travaux de monsieur Bélanger et de ses collègues, des universités de Montréal, Ottawa et de Toronto, a récemment été reconnue par le Conseil de recherches en sciences humaines du Canada, qui a classé le projet MATCH au 3^e rang d'un palmarès de plus de 100 projets de recherche au pays.

Avec cette reconnaissance, les chercheurs se sont vu octroyer 156 000 \$ afin de poursuivre leurs travaux de recherche. À ce jour, le projet MATCH a permis de suivre l'évolution de la participation à différents types d'activité physique de près de 1000 élèves francophones et anglophones à l'échelle de la province. Les élèves participants, qui étaient en 5^e ou 6^e année au moment de commencer l'étude en 2011, remplissent un questionnaire trois fois par année. Ces informations permettent d'étudier comment des facteurs comme l'âge, la puberté et les relations sociales pourraient influencer la participation à différentes activités physiques. Des études du genre, qui mesurent les mêmes comportements aussi fréquemment et sur une aussi longue période sont très rares, ce qui explique l'intérêt qu'on porte au projet. Même si le projet est toujours en cours, l'étude MATCH a déjà permis de faire des découvertes qui ont été publiées dans sept articles scientifiques.

Les chercheurs prévoient suivre les jeunes jusqu'à la fin de leur secondaire afin d'avoir un meilleur portrait de leurs habitudes en activité physique de la préadolescence à la fin de l'adolescence.

« Ce qui nous motive à poursuivre avec ce projet, c'est l'idée qu'on est parmi les seuls au monde à recueillir ce type d'information qui est nécessaire pour nous permettre de développer les connaissances dont on a besoin pour améliorer les programmes de prévention et de promotion de la santé chez les jeunes », explique Mathieu Bélanger.

Pour plus d'information, prière de communiquer avec monsieur Bélanger par téléphone au (506) 858-4746 ou par courriel à l'adresse mathieu.belanger@umoncton.ca

Quatre professeures et professeurs et une étudiante en éducation participent à un ouvrage collectif en inclusion scolaire

Quatre professeures et professeurs de la Faculté des sciences de l'éducation de l'Université de Moncton, ainsi qu'une étudiante à la maîtrise en éducation, mention enseignement ressource, font partie de la trentaine de chercheuses et chercheurs en inclusion scolaire en provenance du Canada, de la Suisse, d'Espagne et d'Italie, ayant contribué à la récente publication d'un collectif portant sur l'inclusion scolaire. L'ouvrage, intitulé *L'inclusion scolaire: ses fondements, ses acteurs et ses pratiques*, sous la direction de Luc Prud'homme (Québec), Hermann Duchesne (Manitoba), Patrick Bonvin (Suisse) et Raymond Vienneau (Nouveau-Brunswick), est publié aux éditions De Boeck Supérieur.

Dans sa préface, Soo Hyang Choi, directrice de la Division pour l'inclusion, la paix et le développement durable de l'UNESCO, rappelle que l'inclusion scolaire « est l'assise d'un développement social, politique et économique inclusif » et que « la priorité accordée à l'inclusion dans le nouvel agenda mondial de l'éducation ouvre des perspectives prometteuses qui devront se traduire en politiques et pratiques au bénéfice de chaque apprenant. »

En plus d'assurer la direction de la première partie du livre, consacrée aux fondements de l'inclusion scolaire, Raymond Vienneau, professeur à la retraite, a participé aux deux chapitres de cette section : *Des fondements sociologiques de l'inclusion scolaire aux injonctions internationales* (Ramel et Vienneau) et *Des injonctions internationales aux législations nationales et locales* (Ramel, Vienneau, Pieri et Arnaiz).

Mireille Leblanc, professeure au Département d'enseignement au primaire et de psychopédagogie (DEPP) a quant à elle contribué trois chapitres, dont deux à l'intérieur de la deuxième partie du livre, consacrée aux diverses perspectives sur les rôles et les responsabilités des acteurs : *Les relations de collaboration entre enseignants et intervenants en transition vers l'inclusion scolaire* (Allenbach, Borri-Anadon, Leblanc, Paré, Rebetez et Tremblay) et *Le formateur en enseignement face aux défis de l'école inclusive: pistes de réflexion et d'action* (Leblanc, Prud'homme, AuCoin, Guay, Mainardi et Forest). Signalons la participation de la professeure Angela AuCoin, du même département, ainsi que de l'étudiante et assistante à la recherche, Nicole Forest, à la rédaction de ce même chapitre. La professeure Leblanc a également contribué à un chapitre dans la troisième et dernière partie du livre, consacrée celle-ci aux pratiques inclusives: *La différenciation pédagogique dans une perspective inclusive: quand les connaissances issues de la recherche rencontrent le projet d'éducation pour tous* (Prud'homme, Paré, Leblanc, Bergeron, Sermier Dessemontet et Noël).

Enfin, Jean Labelle, professeur en administration scolaire au Département d'enseignement au secondaire et des ressources humaines, a pour sa part contribué au chapitre qui introduit la partie consacrée aux rôles et responsabilités des acteurs : *La direction d'école: un acteur crucial pour l'inclusion scolaire* (Thibodeau, Gélinas Proulx, St-Vincent, Leclerc, Labelle et Ramel).

Le livre sera en vente prochainement à la Librairie acadienne.

Récital des professeures et professeurs du Département de musique

Les professeures et professeurs du Département de musique de l'Université de Moncton vous invitent à leur récital annuel qui aura lieu le mercredi 12 octobre à midi à la salle Neil-Michaud au campus de Moncton.

Les participants seront Nadia Francavilla, au violon, Michel Cardin, théorbe, Michel Deschênes, aux percussions, Jean-Guy Boisvert, à la clarinette, Richard Boulanger, au piano, et Monette Gould, soprano.

Cet évènement, toujours très apprécié des étudiantes et étudiants du Département de musique et des mélomanes de la région de Moncton, est devenu une tradition bien établie.

L'entrée est libre.



Rencontre avec Marguerite Élias Quddus



En collaboration avec la Fondation Azrieli de Montréal, Joceline Chabot, professeure agrégée au Département d'histoire et de géographie, accueillera, dans le cadre du cours HIST4300 *Phénomènes génocidaires au 20e siècle*, madame Marguerite Élias Quddus.

Madame Élias Quddus témoignera de son expérience comme enfant cachée, en France, durant l'occupation nazie.

La rencontre aura lieu le mercredi 12 octobre à 16 h 30 au local MAR021 du pavillon des Arts.

Bienvenue à toutes et à tous!

La Marche pour la vie a été un franc succès

Le Comité de mieux-être universitaire (CMU) tient à féliciter l'équipe de la clinique Cœur en santé pour le succès de leur Marche pour la vie, tenue samedi dernier.

Plus de 150 participantes et participants ont recueilli 19 400 \$ cette année. Ce montant s'ajoute au demi-million de dollars recueilli depuis le tout début de la Marche pour la vie.

De plus, le CMU tient à féliciter l'employée mieux-être du mois de septembre, Juliette Belliveau, adjointe administrative au Bureau de recrutement. Juliette et sa sœur Éliette Léger font le tour du campus de Moncton quotidiennement en marchant en plus de ne pas manger après 18 heures. Ensemble, elles ont perdu plus de 80 livres depuis le début de leurs choix santé. Elles ont reçu une carte-cadeau du restaurant Café Archibald.



La photo nous montre, au centre, Rana Sughayar, employée du Centre de formation médicale du Nouveau-Brunswick, en compagnie de Monique Dufour, directrice de la clinique Cœur en santé, et des membres du personnel et du corps professoral qui ont participé activement à la Marche pour la vie. Madame Sughayar a reçu une carte-cadeau du Café Clémentine.

La pièce *Enterré à vie* sera présentée le 19 octobre

Les étudiantes et étudiants du Département d'art dramatique de l'Université de Moncton, en collaboration avec le Service de la vie étudiante et socioculturelle, présentent la comédie *Enterré à vie*, comme activité de collecte de fonds. La pièce aura lieu le 19 octobre à 19 h 30 à la salle de spectacle du pavillon Jeanne-de-Valois au campus de Moncton.

La pièce est une création des Productions L'Entrepôt et met en scène Christian Essiambre, Robert Gauvin, Luc LeBlanc et André Roy.

Les billets sont vendus à la billetterie du Service de vie étudiante et socioculturelle, par téléphone au (506) 858-4554 ou sur le Web à l'adresse <http://www.admission.com/event/864039> au coût de 15 \$ pour les étudiantes et étudiants et de 22 \$ pour les autres personnes.

Pour plus d'information : <http://www.umoncton.ca/umcm-sls/node/548>

***Qui se ressemble s'assemble* : récital de musique contemporaine pour flûtes**



Karin Aurell
Flutes



Michelle Cheramy
Flutes



Kristina Szutor
Piano



Joel Cormier
Marimba

Le Département de musique de l'Université de Moncton présente le récital *Qui se ressemble s'assemble* le jeudi 13 octobre à 19 heures à la salle Neil-Michaud au campus de Moncton. Ce récital de musique contemporaine pour flûtes met en vedette deux flutistes de renom dans la région de l'Atlantique, soit Michelle Cheramy et Karin Aurell, avec la participation de Kristina Szutor, pianiste, et Joel Cormier, percussionniste.

Michelle Cheramy, professeure agrégée à la Memorial University, est reconnue à la fois comme interprète. À titre de soliste, elle est lauréate du Concours de l'Orchestre symphonique de Montréal ainsi que de la *Canadian Concerto Competition* du Edmonton Symphony Orchestra. Sa thèse doctorale sur André Jolivet lui a mérité le prix du concours de recherche de la National Flute Association.

Karin Aurell, qui partage son temps d'enseignement entre l'Université de Moncton et la Mount Allison University, est une flutiste convoitée par divers orchestres de la région, dont le Charlottetown Festival Orchestra.

Elle est membre du Motion Ensemble, du quintette à vent Ventus Machina ainsi que du Trio Arkaède avec qui elle a enregistré deux albums. Elle compte aussi un album d'œuvres pour flûte solo à son nom, soit *Nightingales for Katy*.

Kristina Szutor, vice-doyenne de l'École de musique de la Memorial University, a enregistré deux albums, *Bookends in Time* et *Après Scarlatti*, qui témoignent de son intérêt pour les répertoires canoniques et contemporains pour piano.

Joel Cormier, diplômé du Baccalauréat en interprétation musicale de l'Université de Moncton, a poursuivi ses études à l'Université de Toronto d'où il détient la maîtrise et le doctorat en musique. Il enseigne les percussions à la Mount Allison University et est timbalier pour Symphonie Nouveau-Brunswick. Son album, *Les voiles blanches*, comprend les pièces des compositeurs néo-brunswickois Richard Gibson et Christian Hébert.

L'entrée est libre.

Activités physiques au stade extérieur du campus de Moncton

L'association « Exercice : un médicament - Campus université de Moncton » invite les membres de la communauté universitaire à participer à des entraînements physiques en circuits, en blocs et en intervalles, permettant de travailler l'endurance musculaire, respiratoire ainsi que la puissance.

Aucun matériel, ou presque, ne sera utilisé lors des entraînements.

Les entraînements auront lieu chaque vendredi du mois d'octobre, à midi, au stade extérieur du campus de Moncton.

Pour plus d'information, prière de communiquer avec le professeur Grant Handrigan par courriel à l'adresse Grant.Handrigan@umoncton.ca.

Concours de bourses de mobilité internationale hiver 2017

Le Service de mobilité internationale invite les étudiantes et étudiants qui désirent poursuivre un semestre d'études à l'international à poser leur candidature pour les bourses de mobilité internationale.

Ces bourses ont pour objet de favoriser et encourager un échange avec diverses universités. Les montants varient selon la durée et l'endroit choisi et les bourses permettent d'assumer les dépenses additionnelles associées aux déplacements et au coût de la vie parfois plus élevé dans le pays d'accueil.

La date limite pour soumettre une ou plusieurs demandes est le mardi 11 octobre 2016.

Les formulaires sont disponibles à l'adresse <http://www.umoncton.ca/smi/concours>

N'hésitez pas à communiquer avec le Service de mobilité internationale pour tous renseignements additionnels par téléphone au (506) 863-2052 ou par courriel à l'adresse smi@umoncton.ca.

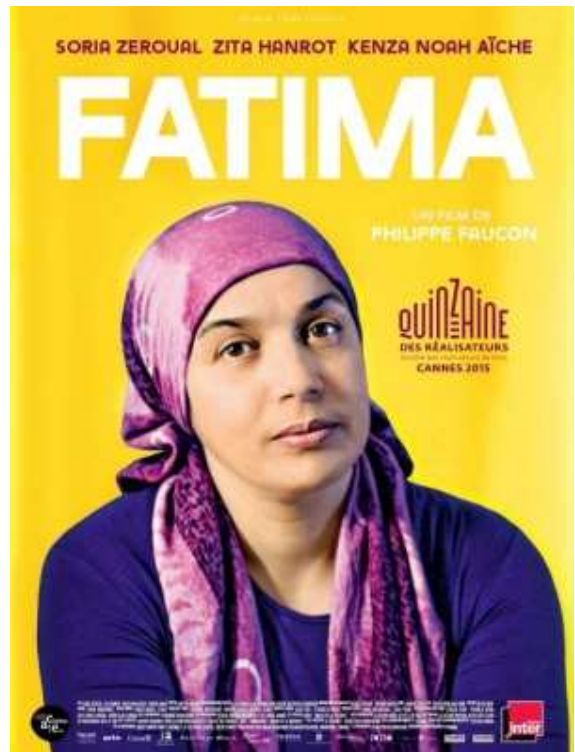
Le Ciné-Campus présente cette semaine le film *Fatima*

Présenté par le Service à la vie étudiante et socioculturelle de l'Université de Moncton, campus de Moncton, le film *Fatima*, de Philippe Faucon, sera à l'affiche du Ciné-Campus ce jeudi 6 octobre et vendredi 7 octobre.

Synopsis : Fatima vit seule avec ses deux filles, Souad, 15 ans, adolescente en révolte, et Nesrine, 18 ans, qui commence des études de médecine. Fatima maîtrise mal le français et le vit comme une frustration dans ses rapports quotidiens avec ses filles. Toutes deux sont sa fierté, son moteur, son inquiétude aussi. Afin de leur offrir le meilleur avenir possible, Fatima travaille comme femme de ménage avec des horaires décalés. Un jour, elle chute dans un escalier. En arrêt de travail, Fatima se met à écrire en arabe ce qu'il ne lui a pas été possible de dire jusque-là en français à ses filles.

Les films du Ciné-Campus sont présentés tous les jeudis et les vendredis à compter de 20 heures dans l'amphithéâtre du pavillon Jacqueline-Bouchard au campus de Moncton. L'entrée est de 5 \$ pour les étudiantes et les étudiants et de 7 \$ pour les autres personnes.

On peut suivre le Service à la vie étudiante et socioculturelle de l'Université de Moncton à www.facebook.com/svesmoncton et à @svesmoncton sur Twitter.



Émilie Landry est l'athlète de la semaine



Émilie Landry

Le Service de l'activité physique et sportive du campus de Moncton a nommé la joueuse de volley-ball Émilie Landry, de McLeod Hill, athlète de la semaine Physiothérapie Sportmed pour la période du 26 septembre 2 octobre 2016 à l'Université de Moncton.

Émilie Landry et les Aigles Bleues ont remporté la médaille de bronze au Tournoi de volley-ball des Wesmen de la University of Winnipeg, dimanche dernier, avec une victoire de 3 à 2 contre les Cougars de la University of Regina.

L'équipe a joué cinq parties et Landry a réussi 35 kills, 21 digs, 5 as et 19 blocs.

Elle est étudiante au Baccalauréat en ingénierie (génie mécanique).