

Marc Bernier est l'ancien de l'année de la Faculté des sciences



Marc Bernier est nommé ancien de l'année de la Faculté des sciences de l'U de M.

Lors de son banquet annuel, qui a réuni quelque 150 personnes à l'hôtel Crowne Plaza, la Faculté des sciences de l'Université de Moncton a rendu hommage à son ancien de l'année, Marc Bernier, qui a obtenu un B.Sc. et une M.Sc. en chimie de l'U de M.

Monsieur Bernier a travaillé la majorité de sa carrière au sein du ministère d'Environnement Canada où il occupe présentement le poste de directeur national. Il a également œuvré quelques années dans le secteur privé, où il a contribué à plusieurs projets importants, dont le programme d'assainissement des terres anciennement occupées par le Canadien National à Moncton et sur les étangs de goudron à Sydney, en Nouvelle-Écosse.

Ce prix lui a été décerné pour souligner sa carrière remarquable. Son travail acharné a contribué à l'amélioration de notre environnement et a eu un impact positif sur les politiques de notre pays dans cette matière.

Organisé par le conseil étudiant, le banquet annuel de la Faculté des sciences a pour but de réunir étudiantes et étudiants, membres du personnel de la Faculté et personnes invitées dans un environnement convivial, en plus de souligner les faits saillants de l'année universitaire et de décerner des prix aux étudiantes et étudiants qui se sont

distingués grâce à leur rendement académique et leur implication dans le milieu.

Le VRER sollicite des candidatures pour le Prix d'excellence en enseignement et le Prix d'excellence en encadrement 2015-2016

Dans un souci de valorisation de l'enseignement et de reconnaissance de son corps professoral, l'Université de Moncton attribue des Prix d'excellence en enseignement depuis 2004. Ces prix sont accordés annuellement à des membres du corps professoral de l'un des trois campus qui se sont distingués par leurs contributions exceptionnelles en enseignement.

À partir de l'année universitaire 2015-2016, une nouvelle distinction s'ajoute au Prix d'excellence en enseignement, soit le Prix d'excellence en encadrement académique. Ces deux prix seront décernés lors de cérémonies spéciales.

Chaque prix est accompagné d'un certificat de reconnaissance et d'une bourse de 1 000 \$, qui peut notamment être utilisée pour payer des frais de participation à des congrès ou colloques ou encore pour l'achat ou le développement de matériel didactique et informatique. Elle pourrait aussi servir à financer d'autres activités reliées à l'enseignement.

Les candidatures sont préparées et proposées par les unités académiques (facultés, écoles, départements et secteurs). Elles doivent être soumises par l'instance qui propose la candidature au plus tard le mardi 31 mars 2016 au bureau du vice-recteur adjoint à l'enseignement et aux affaires professorales, situé au local 207 du pavillon Léopold-Taillon.

Pour plus d'information concernant le Prix d'excellence en enseignement et le Prix d'excellence en encadrement, veuillez consulter le document disponible à l'adresse <http://www.umoncton.ca/sase/node/58> ou composez le (506) 858-4137.

Gala du mérite Bleu et Or : Les mises en candidatures se terminent le 18 mars

Les mises en candidatures pour l'Ordre du mérite Bleu et Or ainsi que pour un prix Bleu et Or se terminent le 18 mars.

Les onze catégories des prix Bleu et Or sont : *Étudiante ou étudiant de l'année de sa faculté, Artiste de l'année, Spectatrice ou spectateur de l'année, Ambassadrice ou ambassadeur de l'année, Recrue de l'année, Impliquée ou impliqué de l'année, Nouvelle initiative de l'année, Événement de l'année, Délégation étudiante de l'année, Membre du personnel dévoué à la vie universitaire, et Professeure ou professeur dévoué à la vie étudiante.*

Pour les finissantes et finissants, il est encore possible de présenter sa candidature pour l'Ordre du mérite Bleu et Or. Il s'agit d'une haute distinction remise à des étudiantes et étudiants dont le rendement académique et le leadership para-académique sont remarquables. L'Université décernera aux récipiendaires choisis par un comité multisectoriel un insigne et un certificat de l'Ordre du mérite Bleu et Or lors du Gala du mérite Bleu et Or.

La communauté universitaire est donc invitée à soumettre la candidature d'étudiantes et d'étudiants qui se sont investis dans de multiples projets au cours de l'année universitaire 2015-2016 en expliquant la raison de leur nomination.

Seules les étudiantes et les étudiants peuvent proposer des nominations dans les catégories de prix pour le membre du personnel et la professeure ou le professeur dévoués à la vie étudiante. Les formulaires sont disponibles en ligne à l'adresse : <http://www.umoncton.ca/umcm-sls/node/543> ou au bureau du Service à la vie étudiante et socioculturelle (B150 du Centre étudiant).

Les prix Bleu et Or et l'Ordre du mérite Bleu et Or seront remis lors du Gala du mérite Bleu et Or qui aura lieu le mercredi 30 mars à 18 heures dans la salle de banquet de l'Hôtel Delta Beauséjour de Moncton. Pour obtenir de plus amples renseignements, composez le 858-3712.

Appel à candidatures pour l'Ordre des francophones d'Amérique et le Prix du 3 Juillet 1608

Le Conseil supérieur de la langue française (CSLF) lance son appel à candidatures pour l'Ordre des francophones d'Amérique et le Prix du 3 Juillet 1608. Vous avez jusqu'au 8 avril 2016 pour faire parvenir un dossier de candidature.

L'Ordre des francophones d'Amérique reconnaît le mérite de femmes et d'hommes, issus de différents milieux, qui se sont consacrés ou qui se consacrent au maintien et à l'épanouissement de la langue française en Amérique, ou qui ont accordé leur soutien à l'essor de la vie française sur le continent américain. Jusqu'à sept nouveaux membres en provenance de plusieurs régions du monde sont reçus annuellement, dont un de l'Acadie des provinces de l'Atlantique.

Le Prix du 3 Juillet 1608 rend quant à lui hommage à une organisation œuvrant en Amérique du Nord qui, avec persévérance, vitalité et dynamisme, rend ou a rendu des services exceptionnels à une collectivité de langue française et à l'ensemble de la francophonie nord-américaine.

Renseignements : www.cslf.gouv.qc.ca

Les Lunchs avec le VRER se poursuivent cet hiver

Le vice-recteur à l'enseignement et à la recherche (VRER), André Samson, invite les étudiantes et les étudiants de même que le corps professoral à se joindre à lui pour échanger de façon informelle dans l'atmosphère décontractée du resto-lounge Le 63.

Les Lunchs avec le VRER se déroulent cet hiver jusqu'au 7 avril à l'heure du midi. Certaines dates sont réservées aux étudiantes et aux étudiants et d'autres sont réservées aux membres du corps professoral. Il suffit de s'inscrire à l'adresse <http://www.umoncton.ca/rectorat/lunchvrer>.

Dans un souci d'échange et de rapprochement avec la communauté universitaire, M. Samson a aussi un blogue que l'on peut lire à

Gala du mérite Bleu et Or

Mise en candidature de *L'Ordre du mérite Bleu et Or*
Nomination de candidates et candidats pour les Prix Bleu et Or
Les bourses de mérite para-académique



l'adresse <http://web.umoncton.ca/blogue-vrer/>.

Sous la direction du recteur et vice-chancelier, le VRER voit à l'administration, la coordination et le développement des études et de la recherche pour les trois constituantes de l'Université. Il établit les priorités dans ce secteur et travaille à la promotion de la qualité de l'enseignement et de la formation continue des membres du corps professoral.

Prix Vo-Van de la meilleure thèse de l'année 2015



La Faculté des études supérieures et de la recherche invite la communauté universitaire à assister à la cérémonie « Prix Vo-Van de la meilleure thèse de l'année 2015 », attribuée à Manon Jolicoeur. La cérémonie aura lieu le 18 mars à 13 h 30 au salon Alcide-Godin du pavillon Jeanne-de-Valois au campus de Moncton.

Madame Jolicoeur fera un court exposé de sa thèse de doctorat en éducation intitulée *L'impact de cercles de lecture au sein d'équipes de hockey de garçons de neuf et dix ans du Nouveau-Brunswick francophone*. Cette thèse a été complétée sous la direction de la professeure Marianne Cormier.

Sommaire de la thèse

La thèse de madame Jolicoeur visait à mesurer l'impact des cercles de lecture au sein des équipes de hockey sur la motivation à lire, sur la perception de compétence en lecture et sur le développement de compétences en compréhension de l'écrit. De plus, elle cherchait à

comprendre l'expérience des sujets à travers ce projet communautaire. Afin d'arriver à des résultats riches et nuancés, un devis de recherche mixte a été adopté. L'analyse des données recueillies dans le cadre de cette recherche fait ressortir des résultats prometteurs. La motivation intrinsèque à lire des joueurs-lecteurs ayant participé au cercle de lecture avec leur équipe a augmenté de manière significative entre le début et la fin du traitement quasi expérimental et s'est maintenue six mois après la fin du projet. Il en va de même pour la motivation extrinsèque à lire par régulation identifiée, l'intervention engendre un effet positif significatif pendant la durée du cercle de lecture qui est maintenu six mois plus tard. Les joueurs-lecteurs du groupe expérimental ont vu également leur perception de compétence en lecture augmenter de manière significative entre le début et la fin du cercle de lecture. Six mois plus tard, leur niveau de perception de compétence en lecture se maintenait toujours. Le volet qualitatif de cette étude a permis de mettre en lumière des éléments qui motivaient les participants à s'engager dans ce dispositif de lecture : l'intérêt pour les livres proposés, le rôle des parents, l'ascendant de l'entraîneur, les discussions, la pression des pairs, le désir d'améliorer leurs résultats scolaires et l'intérêt pour la lecture en général.

Les résultats obtenus permettent de penser que ce dispositif constitue un moyen intéressant pour prévenir la démotivation en lecture des garçons et les problèmes qui en découlent.

Madame Jolicoeur occupe actuellement le poste de chargée de cours et de chercheuse à l'Université de Montréal.

Pour plus d'information, prière de communiquer avec la Faculté des études supérieures et de la recherche par téléphone au (506) 858-4310 ou par courriel à l'adresse fesr@umoncton.ca

Les étudiantes et étudiants du Département d'administration publique vantent leurs programmes d'études

Les étudiantes et étudiants de la Maîtrise en administration publique (MAP) et de la Maîtrise en gestion des services de santé (MGSS) sont tellement fiers de leurs programmes que quelques-uns se sont impliqués dans la production de deux vidéos afin d'en faire la promotion et de contribuer au recrutement de nouvelles étudiantes et de nouveaux étudiants.

Les deux vidéos rapportent les propos des étudiantes et des étudiants actuels qui répondent brièvement à des questions afin de présenter ce que représente leur programme de maîtrise pour eux et ce qu'ils ont le plus apprécié de leur cheminement académique.

L'un des programmes présentés est la Maîtrise en administration publique (MAP), qui vise à former des personnes capables de gérer et d'améliorer des programmes communautaires. L'autre est la Maîtrise en gestion des services de santé (MGSS). Cette dernière permet d'approfondir les connaissances sur les défis et les enjeux spécifiques au domaine de la gestion des services de santé.

Les vidéos sont disponibles sur le site Web du département à l'adresse www.umoncton.ca/umcm-fass-administrationpublique/

Soutenance de thèse de doctorat en études littéraires

Le 4 mars 2016, Benjamin Kalenda a soutenu avec succès sa thèse de doctorat en études littéraires intitulée *Analyse narratologique énonciative de l'identité plurielle dans les romans congolais et acadien : œuvres de Pie Tshibanda et de Jacques Savoie*, qui examine le discours révélant l'appartenance des personnages à différentes cultures.

Cette thèse se fonde sur l'hypothèse générale du choix à travers lequel des individus empruntent à des cultures étrangères certaines valeurs positives pour faire face au malaise qu'ils ressentent et qui, parfois, résulte de leur curiosité à découvrir de nouvelles valeurs. Pour en rendre compte, la thèse analyse les romans intitulés *Je ne suis pas sorcier!*, *Un cauchemar*, *Un fou noir au pays des Blancs* et *Raconte-moi Massabielle* dans leurs contextes d'émergence et montre comment leurs dispositions, leurs positions et leurs actions dessinent une voie qui conduit à l'identité plurielle des personnages.



La photo nous fait voir, de gauche à droite, Elie Ndoki Ngulu et Raoul Boudreau, codirecteurs; Denis Bourque, président; Benjamin Kalenda, doctorant; Ozouf Sénamin Amedegnato (University of Calgary), examinatrice externe; ainsi que Hélène Destrempe et Janine Gallant, examinatrices internes.

Conférence intitulée *Peut-on comprendre les corrélations quantiques sur de longues distances?*

Une conférence intitulée *Peut-on comprendre les corrélations quantiques sur de longues distances?* aura lieu le 21 mars à 15 heures au local A-002 du pavillon Rémi-Rossignol au campus de Moncton.

Cette conférence sera prononcée par le professeur Louis Marchildon de l'Université du Québec à Trois-Rivières. Le professeur Marchildon est un spécialiste de la mécanique quantique et auteur d'un important manuel de référence utilisé dans les cours du Département de physique et d'astronomie de l'Université de Moncton intitulé *Quantum Mechanics : From Basic Principles to Numerical Methods and Applications*.

L'interprétation de la mécanique quantique consiste à répondre à la question : Comment le monde peut-il être pour que la théorie soit vraie? Cette question se pose de façon particulièrement aiguë dans le cas des corrélations sur de longues distances prédites par Einstein, Podolsky et Rosen et mises en évidence de manière convaincante dans plusieurs laboratoires au cours des dernières décennies.

Le professeur Marchildon examinera cinq approches différentes pour comprendre les corrélations quantiques sur de longues distances soit l'interprétation de Copenhague et quelques-unes de ses variantes modernes, la mécanique bohémienne de particules porteuses de spin, la théorie des états relatifs d'Everett, l'interprétation transactionnelle de Cramer et l'analyse de Hess et Philipp des espaces paramétriques étendus.

L'immigration et l'accès à la justice dans l'ère de la mondialisation



La photo nous fait voir, de gauche à droite, Fernand De Varennes, doyen de la Faculté de droit; Julie Chamagne, directrice générale de la Halifax Refugee Clinic; Jules César Kataguruts, coordonnateur du Réseau national d'étudiantes et d'étudiants pro bono (section Moncton); Me Josie Marks, avocate au cabinet Stewart McKelvey; et Yves Goguen, professeur à la Faculté de droit.

Une conférence intitulée *L'immigration et l'accès à la justice dans l'ère de la mondialisation* portant sur les obstacles en matière d'accès à la justice auxquels se heurtent les nouveaux arrivants, organisée par le Réseau national d'étudiantes et d'étudiants pro bono (section Moncton), a rassemblée plus de 30 participantes et participants.

La conférence était animée par deux expertes et un expert en droit de l'immigration et des réfugiés, soit Julie Chamagne, Josie Marks et Yves Goguen.

Les conférenciers ont discuté des besoins pressants au niveau des services juridiques pour les immigrants et les revendicateurs du statut de réfugiés ainsi que des lacunes importantes dans l'offre de l'aide juridique pour ces personnes au Nouveau-Brunswick.

Cours d'été international relatif aux droits de l'enfant

En collaboration avec le Conseil canadien des défenseurs des enfants et des jeunes et l'Université de Moncton, le Groupe de travail relatif aux droits de l'enfant dans l'espace francophone présente le 5e Cours d'été international relatif aux droits de l'enfant, qui aura lieu du 3 au 8 juillet 2016, à Moncton.

Ce cours d'été comprend un programme d'études bilingue (français et anglais) constitué, d'une part, d'une préconférence de deux jours, du 11 au 13 juillet, consacrée tout particulièrement aux principes fondamentaux (histoire et philosophie), aux mécanismes d'application et aux approches éducatives et psychologiques qui affectent la Convention relative aux droits de l'enfant des Nations Unies.

Ce cours s'adresse aux professionnelles et professionnels œuvrant dans les divers domaines des droits de l'enfant dans le monde. Cette année, il examinera les enjeux touchant les privations de liberté des enfants et le droit des adolescentes et adolescents à un système de justice pénale adapté. Il permettra notamment aux participantes et participants de réfléchir et de contribuer aux efforts de recherche et d'analyse concernant l'étude globale sur les conditions des enfants privés de liberté annoncée en décembre 2014 par l'Assemblée générale des Nations Unies. Le cours traitera aussi des meilleures pratiques au monde pour mettre en œuvre le droit des enfants à un système de justice pénale adapté à leur niveau de développement.

Ce cours se veut une opportunité unique de réseautage. Des conférencières et conférenciers reconnus dans le domaine ont d'ores et déjà confirmé leur participation. Les participantes et participants profiteront, en outre, d'un perfectionnement professionnel de haute qualité.

Le Cours d'été international relatif aux droits de l'enfant permettra aux participantes et aux participants de prendre part à un dialogue en profondeur où on explorera, apprendra et partagera nos connaissances sur les droits des enfants et des jeunes et leur bien-être avec des experts qui travaillent pour la défense des enfants autour du monde.

Une séance d'information aura lieu le mardi 5 avril 2016 à compter de 14 heures en français et à compter de 15 heures en anglais. La séance d'information sera diffusée via le Web. Pour confirmer votre présence à la séance d'information ou pour plus de renseignements sur ce programme, veuillez visiter le site Web, www.umoncton.ca/droitsdelenfant.



Le stage coop est un pont solide entre l'université et le marché du travail



La photo nous fait voir l'étudiant Lucien Kalumba dans son milieu de stage coop.

Alors que la semaine de l'enseignement coopératif se déroule du 14 au 18 mars, Lucien Kalumba, étudiant au programme de Maîtrise en administration des affaires (MBA régime coopératif) à l'Université de Moncton rappelle la valeur inestimable des programmes coop qui permettent d'effectuer des stages tout au long du parcours universitaire.

À sa deuxième année à la maîtrise, Lucien Kalumba est présentement en stage à Ottawa au bureau du ministère des Affaires mondiales Canada à titre d'agent du développement international junior à la Direction Haïti/Amériques. Originaire de la République Démocratique du Congo, il a obtenu la citoyenneté canadienne il y a une dizaine d'années.

M. Kalumba apprécie beaucoup l'alternance études-travail qu'il considère comme le point de départ d'une carrière. « Mon stage est un pont solide menant de l'université au marché du travail, dit-il. On passe de la théorie aux études au stage pour valider et mieux comprendre l'application de la matière étudiée. On a la chance de voir l'application et de mieux comprendre les choses. Ceci nous permet de commencer à goûter à la vie professionnelle. On peut comparer le tout à un enfant qui apprend à faire des petits pas pour se développer. »

« En janvier, au début de mon travail, j'ai remarqué que tout le monde de mon équipe possédait un niveau académique du second cycle et au minimum cinq ans d'expérience dans une variété de domaines au Canada et ailleurs. J'ai alors compris que c'est mon exposition à l'expérience nationale et internationale qui me rendra plus compétent dans ma vie professionnelle. Ici au ministère on ne me dit pas ce qu'il faut faire, mais plutôt dans quelle direction je dois aligner mes pensées : c'est du coaching et du mentorat. Tout le monde est aimable, ce qui rend le milieu propice à l'apprentissage. »

Les ateliers offerts par le Bureau de l'enseignement coopératif de l'Université de Moncton lui sont très utiles : « On fait des études de cas concrets avec des simulations et des mises en situation. On apprend beaucoup à propos de la préparation d'un curriculum vitae et les entrevues d'emploi. Le processus pour obtenir un stage nous prépare bien pour postuler un emploi. Cette préparation offerte par le Bureau de l'enseignement coopératif est indispensable. »

La Journée de recherches interdisciplinaires en santé aura lieu ce vendredi 18 mars

Sous le thème *Santé et mieux-être : Agissons ensemble*, la 8e édition de la Journée de recherches interdisciplinaires en santé (JRIS) de l'Université de Moncton aura lieu le 18 mars 2016.

Le thème choisi découle du besoin de comprendre et de diffuser l'état des connaissances de la collaboration interprofessionnelle en santé. L'objectif principal est de contribuer à l'amélioration de la coordination, de soutenir et de promouvoir la recherche interdisciplinaire au Nouveau-Brunswick.

L'activité constitue une occasion unique pour les intervenantes et intervenants en santé de transmettre leur savoir et de bénéficier d'une vitrine pour exposer leurs résultats de recherches.

Pour plus d'information, prière de communiquer avec Jeanne Godin, co-organisatrice de la JRIS par téléphone au (506) 858-3793 ou par courriel à l'adresse jeanne.godin@umoncton.ca.

Le Programme Synergiste présente une conférence de Jody Williston

Le Programme Synergiste du Centre Assomption de recherche et de développement en entrepreneuriat (CARDE) présente une conférence de monsieur Jody Williston, directeur du marketing chez Theriault & Hachey Peat Moss Limited. L'activité aura lieu le 21 mars à 10 heures au local 148-G2 de la Faculté d'ingénierie au campus de Moncton.

La conférence s'articulera autour de quatre axes soit l'industrie de la tourbe, la chaîne logistique, le contexte entrepreneurial et la tourbe et l'environnement.

Cet événement s'inscrit dans une série de quatre conférences sur différents thèmes liés à l'entrepreneuriat initié par le programme Synergiste de l'U de M. Plusieurs chefs d'entreprises viennent, à tour de rôle, discuter avec les étudiantes et étudiants de l'Université de Moncton afin de stimuler l'esprit entrepreneurial.

Pour plus d'information, prière de communiquer avec Hazouz Bezaz, gestionnaire de projets au CARDE par téléphone au (506) 858-4349 ou par courriel à l'adresse hazouz.bezaz@umoncton.ca

Activités faisant la promotion du mieux-être au campus de Moncton

Le Comité mieux-être universitaire (CMU) encourage les membres de la communauté universitaire à participer aux diverses activités récréatives et de sensibilisation offertes gratuitement à chaque semaine au campus de Moncton.

À l'occasion de son 10e anniversaire, le CMU a lancé le Défi 10 pour 10. Les membres du personnel qui participeront à dix activités de mieux-être organisées par le CMU entre le 19 janvier et le 19 juin courront la chance de gagner des prix intéressants.

Dans le cadre du Mois de la nutrition, les étudiantes et étudiants de 4e année du Bac. ès sciences (nutrition) offriront, le 24 mars de 11 h 15 à 13 heures au pavillon Jacqueline-Bouchard, de l'information reliée à la nutrition sous forme de kiosques interactifs.

Les changements apportés aux habitudes alimentaires peuvent aider à prévenir plusieurs maladies chroniques. Toutefois, il n'est pas toujours évident de changer et d'intégrer de nouvelles habitudes de vie.

L'équipe étoile d'improvisation de l'Université de Moncton se rend à Montréal pour la CUI

Du 18 au 20 mars 2016, l'équipe étoile de la Ligue d'improvisation du campus universitaire de Moncton (LICUM) se joindra à 13 autres équipes d'improvisation canadiennes pour le plus grand tournoi d'improvisation de niveau postsecondaire du pays, la Coupe universitaire d'improvisation (CUI). Le tournoi se tient cette année à l'Université du Québec à Montréal.

L'équipe de l'Université de Moncton est composée de vétérans chevronnés comme de recrues prometteuses originaires d'un peu partout dans la province du Nouveau-Brunswick : Olivier Robichaud (capitaine, Moncton); Catherine Rioux (Moncton); Sébastien Landry (Grande-Digue); Cassidy Lynn Gaudet (Grande-Digue); Randy Daniel Johnston (Caraquet); Nicolas Marcoux (Edmundston); et Nicholas Berry (Dieppe). L'équipe sera accompagnée de son entraîneuse Isabel Goguen, qui en est à sa 5e Coupe universitaire d'improvisation dans ce rôle.

Pour madame Goguen, la CUI est un tournoi important pour les joueuses et joueurs de l'Université de Moncton. « Moncton est tellement loin des autres équipes universitaires qu'on ne peut se rencontrer qu'une seule fois par année. Nos improvisateurs sont mis au défi et ont la chance de partager leur style avec la communauté d'improvisation canadienne », a-t-elle mentionné.

L'équipe de l'Université de Moncton partira ce vendredi et disputera ses matchs préliminaires le samedi 19 mars. Cette dernière a déjà inscrit son nom trois fois déjà sur la prise Coupe universitaire.

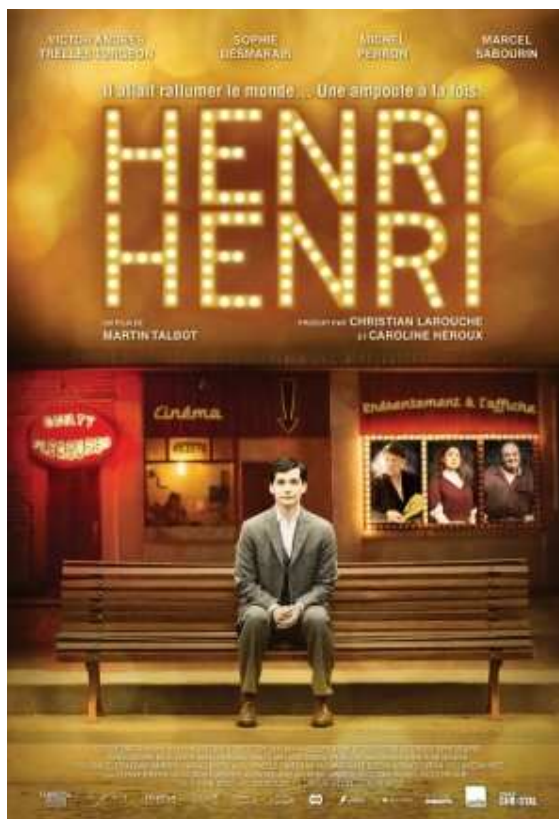
Le Ciné-Campus présente cette semaine le film *Henri Henri*

Présenté par le Service de vie étudiante et socioculturelle de l'Université de Moncton, campus de Moncton, le conte fantastique *Henri Henri*, du réalisateur Martin Talbot, sera à l'affiche du Ciné-Campus ce jeudi 17 mars et vendredi 18 mars. Ce film canadien met en vedette Victor Trelles Turgeon, Sophie Desmarais, Marcel Sabourin, Michel Perron, Jean-Pierre Bergeron, Kenneth Fernandez et Monique Spaziani.

Synopsis : Henri a été élevé par des religieuses dans un couvent. Il habitait avec elles jusqu'à ce que les femmes, devenues vieilles, déménagent, le laissant seul derrière. Henri est relampeur. Depuis son tout jeune âge, il remplace les ampoules brûlées et met ainsi de la lumière dans la vie des gens. Après avoir suivi les signes, il se retrouve à travailler pour un commerce de lampes. Dans le cadre de son nouvel emploi, il rencontre un vieil homme qui s'efforce de ne pas oublier sa gloire passée et une jeune aveugle, guichetière dans un cinéma pour adultes, dont il tombe follement amoureux.

Les films du Ciné-Campus sont présentés tous les jeudis et les vendredis à compter de 20 heures dans l'amphithéâtre du pavillon Jacqueline-Bouchard au campus de Moncton. L'entrée est de 5 \$ pour les étudiantes et les étudiants et de 7 \$ pour les autres personnes.

On peut suivre le Service de vie étudiante et socioculturelle de l'Université de Moncton à www.facebook.com/slsmoncton et à @slsmoncton sur Twitter.



La pièce *Chaque jour* sera présentée en avril

Les étudiantes de 3e et 4e année du Département d'art dramatique de l'Université de Moncton présenteront en avril, dans le cadre du 2e exercice public de cette année universitaire, la pièce *Chaque jour* de l'auteure québécoise Fanny Britt.

Au centre de l'action se retrouve un jeune couple que rien ne semble unir sauf le sexe. Leur manque de culture et de vocabulaire, menant à une précarisation de leur pensée et même de leur psychologie, réduit leurs échanges quotidiens à des insultes et des tentatives d'humiliations réciproques.

Originaire d'Amos en Abitibi et diplômée en écriture dramatique de l'École nationale de théâtre du Canada (2001), Fanny Britt

s'impose comme l'une des auteures de théâtre les plus intéressantes et les plus pertinentes de sa génération.

La distribution inclut les étudiantes Stacy Arsenault (4e année) et Sophie Bouchard-Tremblay (3e année) et également un ancien étudiant, Joseph McNally, qui a accepté de se joindre à l'équipe.

Les représentations auront lieu au studio-théâtre La Grange, au campus de Moncton, du 13 au 17 avril à 20 heures. Le prix régulier des billets est de 15 \$ pour les adultes et de 5 \$ pour les étudiantes et étudiants. Les billets sont disponibles à la Librairie acadienne ainsi qu'au guichet du théâtre avant chaque représentation.

Pour réservations : 229-0967 ou 858-4470.

L'Entrepôt du rire au resto-lounge Le 63



La dernière soirée d'humour de style stand-up de la saison aura lieu le 23 mars à 20 heures au resto-lounge Le 63 du Centre étudiant de l'Université de Moncton.

Comme toujours, la formule est simple : rires garantis avec les humoristes de l'Entrepôt du rire. Les billets sont de 8 \$ pour les étudiantes et étudiants et de 15 \$ pour les autres personnes. À noter que cette soirée est réservée aux personnes âgées de 19 ans et plus.

Billetterie

La billetterie du Service de vie étudiante et socioculturelle de l'Université de Moncton est située au Centre étudiant et est ouverte du lundi au vendredi de 9 heures à 16 heures. On peut composer le (506) 858-4554 pour les commandes téléphoniques.

On peut suivre le Service de vie étudiante et socioculturelle de l'Université de Moncton à www.facebook.com/slsmoncton et à @slsmoncton sur Twitter ou sur le site web www.umoncton.ca/umcm-sls.

Le Chœur et l'ensemble de percussion du Département de musique présentent le *Carmina Burana*

Le Chœur et l'ensemble de percussion du Département de musique de l'Université de Moncton, sous la direction de Monique Richard, présentent le *Carmina Burana*, de Carl Orff. Le concert aura lieu le 20 mars à 19 heures au Central United Church (Centre communautaire de la paix de Moncton) situé au 150, rue Queen à Moncton.



Pour l'occasion, le Chœur sera accompagné des pianistes Richard Boulanger et de Nhat-Viet Phi, ainsi que de l'ensemble de percussion et du directeur musical Michel Deschênes. Ce sera l'occasion d'entendre l'Agnus dei de Hovland pour basson et chœur, qui met en vedette le bassoniste et finissant au Département de musique, Jason Evers.

Les billets sont en vente au Département de musique de l'Université de Moncton et à l'entrée au coût de 15 \$ pour les adultes et de 5 \$ pour les étudiantes et les étudiants.

Ce projet a pris naissance à la suite d'une invitation à participer au prestigieux Festival d'été d'Indian River à l'Île-du-Prince-Édouard en juillet. Monique Richard dirigera le Chœur et l'ensemble de percussion du Département de musique, en plus d'une quarantaine d'autres choristes de l'Î.-P.-É.

Pour plus d'information, prière de communiquer avec Monique Richard par téléphone au (506) 858-4020.

Le Département de musique présente *La lontananza nostalgica utopica futura* de Luigi Nono



Nadia Francavilla



Léandre Bourgeois

La lontananza nostalgica utopica futura, Madrigale per piú caminantes, con Gidon Kremer, pour violon soliste et bande huit pistes préenregistrées, sera jouée par Nadia Francavilla et Léandre Bourgeois, le 17 mars à 19 heures à la salle Neil-Michaud du pavillon des Beaux-arts au campus de Moncton.

Luigi Nono ne fut pas seulement un des plus importants compositeurs de la seconde moitié du 20^e siècle, il en fut le plus important agitateur moral.

Suite à une remise en question de tous les acquis, Nono visait l'effondrement des certitudes, et ses œuvres, fragmentées par de

nombreux silences, énigmatiques, à la limite de l'audible, ont comme premier devoir d'ouvrir à l'écoute de nouveaux espaces sonores. Face aux contradictions du présent, cette musique veut « réveiller l'oreille, les yeux, la pensée humaine, l'intelligence et le maximum d'intériorisation extériorisée ».

Pour plus d'information, prière de joindre le Département de musique par téléphone au (506) 858-4041 ou par courriel à l'adresse musique@umoncton.ca.

Jacotin et le culte de saint Michel

Une conférence intitulée *Jacotin et le culte de saint Michel*, présentée par Patrice Nicolas, professeur adjoint au Département de musique de l'Université de Moncton, aura lieu le 18 mars à midi à la salle Neil-Michaud du pavillon des Beaux-arts au campus de Moncton.

Peu d'œuvres musicales de la Renaissance peuvent être datées avec certitude. Les compositeurs ne nous ayant laissé aucun manuscrit autographe daté et signé, c'est sous forme de copies de copies, souvent même anonymes, que leurs œuvres nous sont parvenues.

Or, l'étude biographique du compositeur, l'analyse du texte mis en musique et l'examen du contexte historique contemporain permettent parfois de dater une œuvre avec un fort degré de certitude, voire même de déduire l'occasion précise ou possible pour laquelle elle a été écrite.

C'est ce genre d'enquête policière qui nous amènera, au début de l'an 1516, à la cour du jeune François Ier, nouvellement couronné roi de France, et nous fera découvrir les circonstances probables qui ont mené Jacotin à composer son motet *Michael archangele*.

Suite à cette mise en contexte, le motet *Michael archangele* sera interprété par des chanteuses et chanteurs du Département de musique, sous la direction de Monique Richard, probablement pour la première fois depuis le XVI^e siècle.



L'Hebdo-Campus est un bulletin hebdomadaire publié le jeudi, de septembre à mai, par le Service des communications, des affaires publiques et du marketing de l'Université de Moncton. Prière de nous soumettre vos communiqués au plus tard le vendredi précédent la sortie de l'Hebdo-Campus à l'adresse servcomm@umoncton.ca.