

Une publicité de l'Université de Moncton s'inscrit au Top 4 des meilleures vidéos de recrutement au monde

La publicité de recrutement de l'Université de Moncton qui a tant fait jaser en 2015 vient de décrocher une place parmi les quatre meilleures vidéos de recrutement des établissements d'enseignement postsecondaire au monde, peut-on lire dans le Kira Academic Blog.

« Cette vidéo promotionnelle qui a attiré beaucoup d'attention depuis son lancement a beaucoup plu à notre auditoire, explique Marie-Linda Lord, vice-rectrice aux affaires étudiantes et internationales. La vidéo souligne l'importance de l'accès à des études postsecondaires de langue française en Acadie, tout en y faisant la promotion de la vie étudiante riche et dynamique qu'offre l'Université de Moncton. Cette validation de Kira Academic est très bien accueillie. »

Jusqu'à maintenant, cette vidéo a fait l'objet de plus de 200 000 visionnements sur YouTube et plus de 100 000 visionnements additionnels sur la chaîne The Young Turks. Elle a également été diffusée sur les ondes de Radio-Canada, en plus d'avoir fait l'objet de reportages dans de nombreux médias.

Alors que cette vidéo promotionnelle fait son chemin, les nouvelles inscriptions à l'Université de Moncton ont connu une hausse. En 2015-2016, comparativement à l'année précédente, les nouvelles inscriptions canadiennes ont bondi de 22 %; les inscriptions canadiennes hors province, de 66 %; et les nouvelles inscriptions des écoles secondaires francophones de la province, de 15 %.

Kira Academic sélectionnera une vidéo gagnante, mais souhaite également savoir laquelle remporte la faveur populaire. La communauté universitaire et le public sont donc invités à inscrire leur vote pour la vidéo de l'Université de Moncton d'ici le 28 février à l'adresse <http://blog.kiraacademic.com/2015s-best-higher-education-recruitment-videos>.

La Faculté d'administration lancera sa toute nouvelle Maîtrise ès sciences (gestion) en septembre 2016



La photo nous fait voir les membres du Comité des études supérieures (CES), de gauche à droite, Vivi Koffi; Isabelle Brun, présidente du CES; Gérard Fillion; Alidou Ouedraogo ainsi que les étudiantes Joanie Soucy et Jo-Annie Ouellette, toutes deux candidates au programme de M.Sc (gestion). Jean-Pierre Boto Ekionea, membre du CES, était absent au moment où la photo fut prise.

Le nouveau programme de Maîtrise ès sciences (gestion) visera à fournir à l'étudiante ou à l'étudiant une formation approfondie dans un des domaines ou champs d'études des sciences de la gestion (comptabilité, finance, gestion des opérations et de l'innovation, gestion des ressources humaines, management, marketing et systèmes d'information organisationnels).

Le programme permettra à l'étudiante ou l'étudiant d'approfondir ses connaissances dans ces champs d'études et de maîtriser la démarche scientifique et les outils d'analyse. Cette maîtrise avec thèse, traditionnelle ou par publication, viendra consolider les activités de recherche à la faculté et est accueillie avec enthousiasme par les étudiantes et étudiants ainsi que par les membres du corps professoral.

Prix d'excellence remis à des étudiantes et étudiants de la Faculté des sciences

À l'occasion de son banquet annuel qui a eu lieu le 12 février, la Faculté des sciences de l'Université de Moncton a décerné des prix d'excellence afin de souligner l'excellence académique et l'engagement dans la communauté de ses étudiantes et étudiants.

Chaque année, chacun des départements ou secteur de la Faculté décerne un prix d'excellence à une étudiante ou à un étudiant sur la base de son dossier académique et de son implication dans le milieu. Par la suite, un comité facultaire choisit une ou un de ces lauréats et lui décerne le prix d'excellence de la Faculté. Ce prix a été remis cette année à Guillaume Pelletier (Département de chimie et biochimie). Les autres récipiendaires sont Geneviève Léger (Département de biologie), Xavier Baudry (Département d'informatique), Alexandre Pepin (Département de mathématiques et de statistique), Denis Melanson (Département de physique et d'astronomie) et Geneviève Cormier (Programme spéciaux).



La photo nous fait voir, de gauche à droite, les étudiantes et étudiants Denis Melanson, Xavier Beaudry, Geneviève Cormier, Alexandre Pepin, Guillaume Pelletier et Geneviève Léger; Raymond Thériège, recteur et vice-chancelier; Louise Girard, vice-doyenne de la Faculté des sciences; et Francis LeBlanc, doyen de la Faculté des sciences.

L'Université de Moncton souligne le Mois de l'histoire des Noirs



Dans le cadre du Mois de l'histoire des Noirs, la communauté universitaire et le public sont invités à prendre part à une table ronde ayant pour thème *Lève-toi et Brille!* au resto-lounge Le 63 situé au Centre étudiant du campus de Moncton le lundi 29 février 2016 de 11 heures à 12 h 45.

Cette table ronde soulignera la richesse et la diversité de la communauté noire ainsi que l'apport de celle-ci au développement social, culturel et économique au sein de l'Université de Moncton et de la province. Elle examinera les efforts du rapprochement interculturel entre la communauté noire et les autres communautés du Nouveau-Brunswick.

De courts métrages sur le thème seront présentés au début des présentations.

Quatre panélistes participeront à cette table ronde qui sera suivie d'une période d'échange avec les participantes et les participants.

Maurice Basque, conseiller scientifique à l'Institut d'études acadiennes, fera une présentation intitulée *Léopold Sédar Senghor, le Nouveau-Brunswick et l'Acadie*. Ancienne étudiante noire de l'Université et employée de l'Université, Phylomène Zangio parlera de *La place et l'apport de la femme noire au Nouveau-Brunswick*. Pour sa part, Takam Djambong, étudiant au doctorat en éducation, parlera de *Facteurs d'une intégration réussie de l'étudiant noir à l'Université de Moncton*, tandis qu'Ibrahim Ouattara, professeur au Département de philosophie, fera une présentation qui a pour titre *L'Acadie et l'Autre : le dilemme de l'ouverture*.

Donatien Avelé, professeur au Département de comptabilité, sera le modérateur de la table ronde.

Par ailleurs, l'Université de Moncton soulignera la contribution du professeur émérite en économie Emmanuel A. Sajous, premier professeur noir de l'Université de Moncton.

Renseignements : Le Service aux étudiants internationaux : (506) 858-4037.

Réussir un virage technologique; le cas de l'Acadie Nouvelle

Le programme Synergiste du Centre Assomption de recherche et de développement en entrepreneuriat (CARDE), en collaboration avec le Laboratoire des médias sociaux et avec la complicité du programme d'Information-communication, a présenté récemment une conférence de Francis Sonier, éditeur-directeur général du journal l'Acadie Nouvelle.

Les étudiantes et étudiants ont profité de l'occasion pour poser diverses

questions sur la démarche d'un virage technologique d'une entreprise médiatique et sur la mise en place d'une stratégie entrepreneuriale d'un quotidien. M. Sonier a partagé avec enthousiasme son expertise avec les futurs entrepreneurs et journalistes présents.

Cet événement s'inscrit dans une série de quatre conférences sur différents thèmes liés à l'entrepreneuriat initié par le programme Synergiste. Différents chefs d'entreprises viennent, à tour de rôle, parler aux étudiantes et étudiants de l'Université de Moncton afin de stimuler l'esprit entrepreneurial.

Renseignements : www.umoncton.ca/umcm-carde



La photo nous fait voir Francis Sonier, éditeur-directeur général du journal l'Acadie Nouvelle, qui a présenté une conférence dans le cadre du programme Synergiste du CARDE.

Samar Ben Romdhane a soutenu avec succès sa thèse de doctorat en communication publique



Samar Ben Romdhane, chargée de cours au Département de sociologie de l'Université de Moncton, a soutenu avec succès, à l'Université Laval, sa thèse de doctorat en communication publique intitulée « Dissensus sur les accommodements raisonnables : la parole en action lors des auditions publiques en commission parlementaire au Québec ».

Cette thèse lui a valu le grade de Philosophiæ doctor (Ph.d) avec la mention très honorable ainsi qu'une recommandation que la thèse fasse l'objet d'une publication.

Le jury était composé de David Koussens, titulaire de la Chaire de recherche Droit, religion et laïcité de la Faculté de droit de l'Université de Sherbrooke; Gilles Gauthier, professeur titulaire au Département d'information et de communication de l'Université Laval; Julien Rueff, professeur au Département d'information et de communication de l'Université Laval; Ratiba Hadj-Moussa, codirectrice et professeure au Département de sociologie de l'Université York; et Florence Piron, directrice et professeure au Département d'information et de communication de l'Université Laval.

Les étudiantes et étudiants du CCNB Dieppe visitent la Salle des marchés de l'Université de Moncton

Le 19 février dernier, 14 étudiantes et étudiants au programme de finance du Collège communautaire du Nouveau-Brunswick (CCNB) de Dieppe se sont familiarisés avec la Salle des marchés de l'Université de Moncton.

Après une courte présentation des logiciels spécialisés en gestion des valeurs mobilières CPMS et Thomson One, ils ont eu la chance de participer à une simulation boursière. L'étudiant Cédric LeBlanc a su faire fructifier son portefeuille de façon à remporter un prix de 100 \$.

Grâce à un partenariat entre le l'Université de Moncton et le CCNB Dieppe, les étudiantes et étudiants du collège sont admissibles à poursuivre leurs études au programme de Baccalauréat en gestion des services financiers de la Faculté d'administration. Ils se voient reconnaître automatiquement 60 crédits et peuvent donc compléter leur programme en deux ans.



La photo nous fait voir le groupe d'étudiantes et d'étudiants du CCNB Dieppe qui a visité récemment la Salle des marchés de l'Université de Moncton.

Renseignements : Sébastien Deschênes, professeur de comptabilité DBA, CPA, CA, CFA (506) 858-4230

Les étudiantes et étudiants de la Faculté de droit se sont démarqués lors du concours McKelvey 2016

L'équipe de la Faculté de droit de l'Université de Moncton, composée des étudiantes Caroline Humphrey et Marie-Pier Levesque, a fait très belle figure lors du concours McKelvey 2016, le concours régional annuel de plaidoirie en première instance, qui a eu lieu à la Faculté de droit de l'Université de Moncton les 12 et 13 février 2016.

En raison de l'excellence de leur performance lors du tribunal-école McKelvey, Caroline Humphrey et Marie-Pier Levesque ont été sélectionnées par le jury du concours pour participer au concours national de plaidoirie en première instance de la Coupe Sopinka qui aura lieu à Ottawa les 11 et 12 mars 2016. Cette année, deux équipes représenteront la région Atlantique.

Cette année marque la 14^e année consécutive qu'une équipe de la Faculté de droit de l'Université de Moncton est sélectionnée par un jury d'avocates et d'avocats chevronnés pour participer au concours national de la Coupe Sopinka.

Par ailleurs, Alexandre Levasseur, étudiant de troisième année à la Faculté de droit de l'Université de Moncton, a reçu le prix pour la meilleure plaidoirie lors du concours McKelvey 2016.

Le concours McKelvey, parrainé par le cabinet Stewart McKelvey, détermine laquelle des six équipes des facultés de droit de l'Université Dalhousie, l'Université du Nouveau-Brunswick et l'Université de Moncton représentera la région Atlantique au concours national Sopinka.

Le concours de la Coupe Sopinka est réservé aux huit équipes gagnantes des concours régionaux parmi les équipes participantes des vingt-et-une facultés de droit au pays. Chacune d'entre elles participeront à l'un des quatre procès simulés tenus au Palais de justice d'Ottawa. Les étudiantes et étudiants assurent la préparation des témoins, l'interrogatoire principal, le contre-interrogatoire et les plaidoiries. Le procès avait lieu devant juge et jury composé d'avocats et juges.

La coupe Sopinka est un concours de tribunal-école de plaidoirie en première instance national parrainé par l'association Advocates' Society et l'association American College of Trial Lawyers. Les étudiantes et étudiants assurent la préparation des témoins, l'interrogatoire principal, le contre-interrogatoire et les plaidoiries. Les procès auront lieu devant juge et jury.

Activité faisant la promotion de la santé des hommes



La photo nous montre l'étudiant Alexandre Corriveau, à gauche, accompagné de Rana Shughayar, l'une des responsables de l'activité.

Une session d'information, sous le thème « ES-TU "GAME" ? Parlons des maladies du cœur et de santé mentale », a eu lieu le 13 février au Bass Pro Shops de Dieppe. L'activité, réalisée en collaboration avec les étudiantes et étudiants du Centre de formation médicale du Nouveau-Brunswick (CFMNB), a été un franc succès.

L'activité a permis aux étudiantes et étudiants en médecine d'expérimenter la communication dans le cadre d'une activité de sensibilisation sur la santé mentale ainsi que sur la santé cardiaque des hommes. L'initiative visait aussi la promotion d'un mode de vie actif en plein air avec comme slogan *Mieux vaut prendre une marche en plein air que prendre une pilule!*

Des outils promotionnels du CFMNB ont été distribués et quelque 100 hommes ont reçu une carte-cadeau suite à une courte séance de sensibilisation.

Cette initiative a donné à certaines étudiantes et certains étudiants l'occasion de discuter avec des hommes souffrant d'une maladie cardiaque et/ou d'une dépression, leur permettant ainsi de constater les enjeux reliés à la prise en charge des hommes, dont la crainte du stigma, les croyances en santé mentale, les normes sociales en lien avec la masculinité ainsi que la culture.

Cette activité de promotion a été réalisée grâce à la collaboration entre le CFMNB et le projet Cœur à l'esprit, financé par la Fondation Movember Canada et dont la chercheuse principale est Dre Jalila Jbilou, professeure au CFMNB et à l'École de psychologie de l'Université de Moncton.

Dîner-causerie portant sur la Maîtrise en gestion des services de santé et sur la Maîtrise en administration publique

Le Département d'administration publique de la Faculté des arts et des sciences sociales, en collaboration avec le Consortium national de formation en santé (CNFS) - Volet Université de Moncton et le Programme REPÈRES, vous invite à un dîner-causerie portant sur la Maîtrise en gestion des services de santé (MGSS) et sur la Maîtrise en administration publique (MAP). L'activité aura lieu le 2 mars à 11 h 30 au local 157 du pavillon Léopold-Taillon.

Le directeur et la coordonnatrice de stages au Département d'administration publique ainsi que deux étudiantes inscrites au programme de maîtrise seront sur place pour répondre aux questions des participantes et des participants.

Richard Louis, coordonnateur pour la prévention des blessures pour le Programme de traumatologie du Nouveau-Brunswick et diplômé de la Maîtrise en gestion des services de santé, ainsi que Mathieu Gingras, directeur du développement au Bureau du recrutement étudiant de l'U de M et diplômé de la Maîtrise en administration publique, seront également sur place.

Le dîner-causerie sera suivi d'une présentation sur les stratégies professionnelles de recherche de travail offert par Daniel Grant, conseiller en emploi et liaison avec les employeurs.

L'activité est gratuite et un repas sera servi.

Pour participer, prière de vous inscrire avant le 28 février à l'adresse <http://bit.ly/1QlwoOK>

Pour plus d'information, communiquez avec Jenny Robinson, coordonnatrice de projets en gestion des services de santé, au 506 858-4520.

Appel de candidatures pour le Prix Acadie-Québec

Le Bureau du Québec dans les Provinces atlantiques et la Société Nationale de l'Acadie (SNA) sollicitent des candidatures pour le Prix Acadie-Québec 2016.

Ce prix est attribué annuellement à un récipiendaire acadien et à un récipiendaire québécois. Il a été créé en 2006 par la Commission permanente de concertation entre l'Acadie et le Québec afin de reconnaître l'apport remarquable de personnes ou d'organismes de l'Acadie et du Québec au développement et à la consolidation des relations Acadie-Québec. La cérémonie de remise du prix se déroulera au moment de la réception offerte par le Bureau du Québec dans les Provinces atlantiques pour célébrer la Fête nationale du Québec, le 24 juin 2016.

Pour plus d'information, communiquez avec Andrée Cormier, attachée au développement au Bureau du Québec dans les Provinces atlantiques par téléphone au (506) 855-9627 ou par courriel à l'adresse andree.cormier@mce.gouv.qc.ca

Soutenance de thèse de doctorat en études littéraires

Le Département d'études françaises invite les membres de la communauté universitaire à la soutenance de thèse de doctorat en études littéraires de Benjamin Kalenda, le vendredi 4 mars à 13 h 30, dans la salle 176 de la Bibliothèque Champlain au campus de Moncton.

Le titre de sa thèse est « Analyse narratologique énonciative de l'identité plurielle dans les romans Congolais et Acadien : œuvres de Pie Tshibanda et de Jacques Savoie ».

Le jury est composé de Denis Bourque, président; Ozouf Senamin Amedegnato (University of Calgary), examinateur externe; Hélène Destrempe, examinatrice interne; Raoul Boudreau et Elie Ndoki Ngulu, codirecteurs, et Janine Gallant, membre.

Renseignements : 858-4050.

Le Département de musique présente la conférence « Debussy et l'impressionnisme »

Une conférence illustrée sera prononcée par Richard Boulanger, professeur au Département de musique de l'Université de Moncton, le 26 février à midi à la salle Neil-Michaud du pavillon des Beaux-Arts au campus de Moncton.

À partir de projections visuelles et d'extraits des *Préludes* joués au piano, Richard Boulanger illustrera les correspondances entre l'œuvre de ce compositeur et l'univers des peintres impressionnistes français.

Causerie bilingue intitulée *Artisanes de la Renaissance acadienne à Moncton au tournant du 20e siècle*

Une causerie bilingue, intitulée *Artisanes de la Renaissance à Moncton au tournant du 20e siècle*, sera prononcée par l'historien et conseiller scientifique à l'Institut d'études acadiennes Maurice Basque, le 15 mars de midi à 13 heures à la Bibliothèque publique de Moncton.

La causerie examinera le rôle joué par des Acadiennes à Moncton dans la diffusion de la culture et de la langue françaises dans ce milieu urbain en plus de jeter un regard sur leur promotion de l'identité acadienne.

La période de la Renaissance acadienne (1860-1920) est souvent perçue comme un monde presque exclusivement masculin et, à l'exception des nombreuses contributions des communautés religieuses féminines, l'historiographie s'est peu intéressée au rôle joué par des Acadiennes dans la création d'espace francophone à Moncton au tournant du 20e siècle.

La Bibliothèque publique de Moncton est située au 644, rue Main.

Pour plus d'information, prière de communiquer avec Maurice Basque par courriel à l'adresse maurice.basque@umoncton.ca.

Concert annuel « Ensemble de guitares »

Le Département de musique de l'Université de Moncton vous invite chaleureusement à un concert qui comprendra un programme varié d'œuvres pour duos, trios, quatuors ainsi que pour un ensemble de 17 guitares. L'activité aura lieu le jeudi 3 mars à 19 heures à la salle Neil-Michaud du pavillon des Beaux-Arts au campus de Moncton.

Au programme, on retrouve des œuvres de la Renaissance, de Schubert, Carbajo, Haendel, Fauré, Amelkina-Vera, Bogdanovic, Bellinati, Sor et Satie.

Ce concert est le résultat des répétitions de l'année universitaire 2015-2016 de l'Atelier de guitares de l'Université de Moncton, sous la direction du professeur Michel Cardin.

L'entrée est libre.

Présentation publique sous le thème *L'Acadie, le monde et l'avenir*

Les membres de la communauté universitaire sont invités à assister à une présentation publique sous le thème *L'Acadie, le monde et l'avenir*, qui sera animée par Jean-Marie Nadeau. L'activité se tiendra au local 434 du pavillon Léopold-Taillon du campus de Moncton le 4 mars de 8 h 30 à 10 heures.

Monsieur Nadeau est reconnu pour ses nombreuses implications dans la cause acadienne et les milieux sociocommunautaires du Nouveau-Brunswick au cours des dernières décennies.

La présentation sera suivie d'une période de questions.

Pour plus d'information, communiquez avec Félix Grenier, chargé d'enseignement au Département de science politique, par téléphone au (506) 858-3749 ou par courriel à l'adresse felix.grenier@umoncton.ca

Le Jeudi de la Librairie du 3 mars

La Librairie acadienne et le Groupe de recherche interdisciplinaire sur les cultures en contact (GRICC) de la Faculté des arts et des sciences sociales présente le *Jeudi de la Librairie*, le 3 mars à la Librairie acadienne du campus de Moncton de 16 h 30 à 18 heures.

Il sera consacré au roman de Dinaw Mengestu, *Tous nos noms* (Paris, Albin Michel, 2015). En 2007, Dinaw Mengestu recevait le Prix du roman étranger pour *Les belles choses que porte le ciel*.

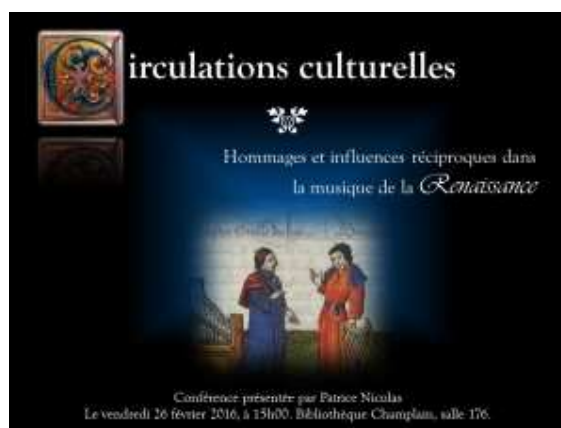
Ce que dit l'éditeur à propos de *Tous nos noms* : « Événement littéraire aux États-Unis, *Tous nos noms* est sans doute le livre le plus ambitieux de l'auteur de *Les belles choses que porte le ciel*. Roman de la maturité, où l'évocation d'une amitié mise à mal par l'Histoire se confond avec le portrait d'un continent déchiré, il pousse plus loin encore l'exploration de l'exil et du déracinement. »

Tous les Jeudis de la librairie sont suivis d'une réception. Pour toute question, s'adresser à Denise Landry de la Librairie acadienne au (506) 858-4906.

Le GRICC présente la conférence *Circulations culturelles : hommage et influences réciproques dans la musique de la Renaissance*

Le Groupe de recherche interdisciplinaire sur les cultures en contact (GRICC) de la Faculté des arts et des sciences sociales présente une conférence intitulée *Circulations culturelles : hommage et influences réciproques dans la musique de la Renaissance*. La conférence, qui sera prononcée par Patrice Nicolas, professeur adjoint au Département de musique, aura lieu le vendredi 26 février de 15 heures à 16 h 30 au local 176 de la Bibliothèque Champlain au campus de Moncton.

La communication se propose, tout d'abord, de présenter l'*imitatio*, concept important dans l'enseignement de la rhétorique durant l'Antiquité, et son retour dans la Renaissance humaniste. Ensuite, elle entend montrer les effets de l'*imitatio* en termes de contact des cultures par l'analyse d'un cas d'influence culturelle circulaire : en effet, au contact des musiciens Anglais, au 15^e siècle, les musiciens Français vont modifier leur façon de composer (avec exemples musicaux à l'appui montrant l'avant et l'après, et explications du contexte géopolitique qui a permis ces contacts). Or, dans la suite, ces mêmes innovations françaises deviendront à leur tour une source d'influence pour les Anglais (encore une fois avec musique à l'appui). En conclusion, cette communication proposera une petite excursion en Italie, où l'on rencontrera une source d'influence musicale insoupçonnée.



Alex Emond et Catherine Guitard nommés athlètes de la semaine



Catherine Guitard

Alex Emond

Le joueur de hockey Alex Emond, de Pohénégamook au Québec, et la joueuse de volleyball Catherine Guitard, de Petit-Rocher, sont les athlètes de la semaine Physiothérapie Sportmed pour la période du 15 au 21 février 2016.

Le capitaine Alex Emond a pris deux lancers et a gagné 4 de 7 mises au jeu samedi et a marqué un but lors du premier match dans la série quart de finale face aux Huskies. Il a mené son équipe sur et hors la glace lors des deux parties. Il est étudiant au Baccalauréat en ingénierie (génie civil).

Le libéro Catherine Guitard a réussi 18 digs lors de la partie de volleyball des Aigles Bleues contre les Varsity Reds, vendredi, pour conclure la saison régulière. Une joueuse de quatrième année, elle a été une inspiration pour les siennes sur le court dans le revers en cinq manches.

Elle est étudiante au Baccalauréat en ingénierie (génie civil).