

RESSOURCES À L'INTENTION DE L'ENSEIGNANT

LISTE DE VÉRIFICATION POUR LES TÂCHES ET LA PARTICIPATION

Classe

Semestre

Cours

RESSOURCES À L'INTENTION DE L'ENSEIGNANT

Création d'une coopérative – Grille d'évaluation pour le projet final

Attentes	Critères	Niveau 1	Niveau 2	Niveau 3	Niveau 4
	L'élève :	Nom	Classe	Niveau global	
	Connaissement et compréhension	<ul style="list-style-type: none"> Comprend la structure et le mandat d'une coopérative Décrit correctement les conditions actuelles du marché (p. ex. facteurs culturels et économiques; concurrents existants) dans le domaine et l'emplacement choisis 	<ul style="list-style-type: none"> Comprend la structure et le mandat d'une coopérative avec une efficacité limitée Décrit les conditions actuelles du marché dans le domaine et l'emplacement choisis, avec une efficacité limitée 	<ul style="list-style-type: none"> Comprend la structure et le mandat d'une coopérative avec beaucoup d'efficacité relative Décrit les conditions actuelles du marché dans le domaine et l'emplacement choisis, avec une efficacité relative 	<ul style="list-style-type: none"> Comprend la structure et le mandat d'une coopérative avec une efficacité remarquable Décrit les conditions actuelles du marché dans le domaine et l'emplacement choisis, avec beaucoup d'efficacité remarquable
	Raisonnement et recherche	<ul style="list-style-type: none"> Interprète efficacement les besoins que la coopérative doit remplir et les désirs des nouveaux consommateurs Analyse efficacement les modifications apportées au produit ou au service existant avec une efficacité limitée 	<ul style="list-style-type: none"> Interprète les besoins que la coopérative doit remplir et les désirs des nouveaux consommateurs avec une efficacité limitée Analyse les modifications apportées au produit ou au service existant avec une efficacité relative 	<ul style="list-style-type: none"> Interprète les besoins que la coopérative doit remplir et les désirs des nouveaux consommateurs avec beaucoup d'efficacité Analyse les modifications apportées au produit ou au service existant avec beaucoup d'efficacité 	<ul style="list-style-type: none"> Interprète les besoins que la coopérative doit remplir et les désirs des nouveaux consommateurs avec une efficacité remarquable Analyse les modifications apportées au produit ou au service existant avec une efficacité remarquable
	Communication	Communique clairement sa proposition de plan, de façon professionnelle, convaincante et avec des données factuelles et des chiffres pertinents	Communique avec une clarté limitée sa proposition de plan, de façon professionnelle, convaincante et avec des données factuelles et des chiffres pertinents	Communique avec beaucoup de clarté sa proposition de plan, de façon professionnelle, convaincante et avec des données factuelles et des chiffres pertinents	Communique avec une clarté remarquable sa proposition de plan, de façon professionnelle, convaincante et avec des données factuelles et des chiffres pertinents
	Application	Justifie efficacement le succès et l'expansion de la coopérative tout en tenant compte des principes coopératifs [c.-à-d., souci de la collectivité, un vote par membre)	<ul style="list-style-type: none"> Justifie le succès et l'expansion de la coopérative avec une efficacité limitée Tient compte des principes coopératifs avec une efficacité limitée 	<ul style="list-style-type: none"> Justifie le succès et l'expansion de la coopérative avec une efficacité relative Tient compte des principes coopératifs avec beaucoup d'efficacité 	<ul style="list-style-type: none"> Justifie le succès et l'expansion de la coopérative avec une efficacité remarquable Tient compte des principes coopératifs avec une efficacité remarquable

Notes

RESSOURCES À L'INTENTION DE L'ENSEIGNANT

Création d'une coopérative – Grille d'évaluation pour le projet final

Attentes	Critères	Niveau 1	Niveau 2	Niveau 3	Niveau 4	Classe	
						Nom	Niveau global
Connaissance de la matière	L'élève : Fait preuve de connaissances approfondies de la matière présentée	Fait preuve de peu de connaissances de la matière	Fait preuve de certaines connaissances de la matière	Fait preuve de beaucoup de connaissances de la matière	Fait preuve d'une grande maîtrise de la matière		
Organisation et cohérence	Organise et présente la matière de façon cohérente et logique tout en restant dans le sujet	A organisé et présenté la matière avec une efficacité limitée	A organisé et présenté la matière avec une efficacité relative	A organisé et présenté la matière avec beaucoup d'efficacité	A organisé et présenté la matière avec une efficacité remarquable		
Voix	S'exprime avec une voix assurée que l'auditoire peut facilement entendre	S'exprime rarement d'une voix claire et assurée	S'exprime parfois d'une voix claire et assurée	S'exprime généralement d'une voix claire et assurée	S'exprime toujours d'une voix claire et assurée		
Arts visuels	Utilise de façon originale des aides visuelles et autres techniques ou appareils pour rendre la présentation intéressante	A utilisé des aides visuelles et autres appareils avec une efficacité limitée	A utilisé des aides visuelles et autres appareils avec une efficacité relative	A utilisé des aides visuelles et autres appareils avec beaucoup d'efficacité	A utilisé des aides visuelles et autres appareils avec une efficacité remarquable		
Langue	Utilise une grammaire et un vocabulaire adaptés à l'auditoire	Utilise rarement une grammaire et un vocabulaire qui sont adaptés à l'auditoire	Utilise parfois une grammaire et un vocabulaire qui sont adaptés à l'auditoire	Utilise généralement une grammaire et un vocabulaire qui sont adaptés à l'auditoire	Utilise toujours une grammaire et un vocabulaire qui sont adaptés à l'auditoire		
Expression corporelle	Retient l'attention de l'auditoire en maintenant le contact visuel et en adoptant une posture et des gestes appropriés	● Maintient rarement le contact visuel ● Adopte rarement une posture et des gestes appropriés	● Maintient parfois le contact visuel ● Adopte parfois une posture et des gestes appropriés	● Maintient généralement le contact visuel ● Adopte généralement une posture et des gestes appropriés	● Maintient toujours le contact visuel ● Adopte toujours une posture et des gestes appropriés		
Notes							