



Image : Céline Huyghebaert, *Un cas particulier* (détail), 2021

## Entre les lignes : Incubateur de la pensée écrite

### Ateliers de formation professionnelle en écriture

Vous entretenez une pratique d'écriture et êtes intéressé-e-s par les arts visuels ? Ou vous êtes un-e artiste ou un-e professionnel-le des arts et vous cherchez à développer l'écriture ? La série d'ateliers *Entre les lignes : Incubateur de la pensée écrite* s'adresse à des écrivain-e-s émergent-e-s résidant au Nouveau-Brunswick qui souhaitent enrichir leurs habiletés écrites en français sur les arts visuels et acquérir les outils nécessaires pour entamer ou poursuivre leur développement professionnel.

Les ateliers d'une durée de 6h chaque seront donnés par des autrices et auteurs professionnels francophones lors de quatre samedis entre octobre et novembre 2021 puis entre janvier et mars 2022. Les deux premiers ateliers seront offerts en ligne, et si la situation sanitaire le permet, les deux suivants se donneront en présentiel à Moncton et Edmundston. Il est recommandé de participer à l'ensemble des quatre ateliers. Le transport entre Edmundston et Moncton est offert aux participant-e-s.

### Quel est le contenu des ateliers ?

Chaque atelier ciblera un aspect différent de l'écriture en arts visuels pour que les participant-e-s puissent développer tant leur vocabulaire sur les arts que leur démarche créative. À terme, les participant-e-s auront une compréhension globale des multiples formes que peut prendre l'écriture en arts visuels (critique, cartels d'exposition, communiqués, textes théoriques et autres formes hybrides), en plus d'en apprendre davantage sur les contextes où il est possible d'exercer une pratique professionnelle dans la francophonie canadienne (revues spécialisées, médias grand public, galeries d'art, projets ponctuels, collaborations diverses).

Il est attendu que les participant-e-s s'engagent dans des exercices pratiques entre les ateliers, lesquels feront l'objet d'un suivi personnalisé. Il n'est pas nécessaire d'avoir déjà rédigé ou publié des textes pour participer. Aucun prérequis n'est exigé pour s'inscrire.

### Comment s'inscrire ?

Vous avez jusqu'au 1 septembre pour vous inscrire en écrivant à Nisk Imbeault à l'adresse [nisk.imbeault@umoncton.ca](mailto:nisk.imbeault@umoncton.ca). Les frais d'inscription sont de 100 \$ pour l'ensemble. Le contenu des ateliers sera transmis avant le début de la formation.

La série *Entre les lignes : Incubateur de la pensée écrite* est organisée conjointement par la Galerie d'art Owens de l'Université Mount Allison et de la Galerie d'art Louise-et-Reuben-Cohen de l'Université de Moncton, en partenariat avec la revue Vie des arts. Cette initiative est rendue possible grâce au soutien du Secrétariat du Québec aux relations canadiennes.