



TOMBÉES DANS LES INTERSTICES : VOLET D'ACTIVITÉS PARALLÈLES

La Galerie d'art Louise-et-Reuben-Cohen (GALRC), en collaboration avec le Regroupement féministe du Nouveau-Brunswick, présentent un volet d'activités parallèles en marge de l'exposition *Tombées dans les interstices : un regard actuel sur l'apport de quelques femmes artistes à l'Acadie contemporaine* préparée par la commissaire invitée, Elise Anne LaPlante. L'exposition regroupe le travail de Dominique Ambroise, Yvette Bisson, Géraldine Cormier, Yolande Desjardins, Ginette Gould, Nancy Morin, Natalie Morin, Magda Mujica et Suzanne Valotaire.

Tombées dans les interstices met en lumière quelques-unes des femmes artistes qui ont participé au développement d'une identité artistique contemporaine en Acadie, tout en s'interrogeant sur le fait que les théories féministes en arts visuels ont connu si peu d'emprise en Acadie et sont encore aujourd'hui peu discutées dans les pratiques artistiques acadiennes.

Les activités parallèles sont élaborées dans le but de créer des contextes de discussions autour des thématiques de l'exposition, soit les féminismes et les arts visuels en Acadie. Ces discussions utiliseront les œuvres et les documents d'archives contenus dans l'exposition comme tremplin afin de réfléchir collectivement aux pensées et théories féministes au présent. À l'occasion, ces discussions seront alimentées par des textes ou des films relatifs au sujet.

Programmation:

Toutes les activités ont lieu à la GALRC (sauf lorsqu'indiqué autrement)

Activités sur l'heure du midi (apportez votre lunch!):

Mercredi 6 septembre : projection d'un film + discussion

Mercredi 13 septembre : Club de lecture **inscription requise*

Mercredi 20 septembre : projection d'un film + discussion

Mercredi 27 septembre : Club de lecture **inscription requise*

**Pour s'inscrire, écrivez à Elise Anne LaPlante : eliseanne.laplante@gmail.com
Les textes concernés vous seront envoyés en format PDF.*

Visites interactives de l'exposition et discussions:

Mardi 12 septembre, 15 h

Lundi 18 septembre, 19 h

Lancement de la publication et table ronde avec les auteures :

Vendredi 29 septembre, 17 h à 19 h

Conférence au Département des arts visuels de l'Université de Moncton :

Mercredi 4 octobre, 12 h, Salle Neil Michaud



La Galerie d'art Louise-et-Reuben-Cohen est située au 405, avenue Université sur le campus de l'Université de Moncton. Toutes les activités liées à l'exposition sont gratuites et ouvertes au public. L'exposition sera présentée jusqu'au 8 octobre 2017.

Ces activités sont présentées en partenariat avec le Regroupement féministe du Nouveau-Brunswick. La Galerie d'art Louise-et-Reuben-Cohen de l'Université de Moncton est appuyée par le Ministère du Tourisme, du Patrimoine et de la Culture du Nouveau-Brunswick.

Le Regroupement féministe du Nouveau-Brunswick (RFNB) est un regroupement sans but lucratif et sans affiliation à un parti politique, formé de membres individuelles et d'organismes et ayant pour mission de faire valoir les intérêts des femmes francophones du Nouveau-Brunswick dans toute leur diversité, de faire de l'action politique revendicatrice et de se mobiliser pour la défense et la promotion des droits des femmes, à partir d'une analyse féministe, tout en assurant leur participation citoyenne.