

**Formulaire CPR – 11**

Nom : \_\_\_\_\_ NI : \_\_\_\_\_

**Feuille de route pour le programme de BA (majeure en anglais)**
**Tableau des cours par année**

<b>Première année (30 crédits)</b>	<b>Cr.</b>	<b>Note</b>
<b>I. Formation fondamentale</b>		
<b>A. Discipline principale – Cours obligatoires</b>		
ANGL1145 Writing for English Studies	3	OFG 9
ANGL1400 Introduction to English Poetry	3	OFG 6
ANGL1410 Introduction to English Prose	3	
<b>B. Disciplines connexes – Cours à option (voir note 1)</b>		
Choisir un cours parmi LING ou LITT ou un cours parmi ARDR, ARVI, HIST, MUSI ou SCRE	3	OFG 4
Choisir un cours parmi LING ou LITT ou un cours parmi ARDR, ARVI, HIST, MUSI ou SCRE	3	
<b>II. Formation générale – Cours obligatoires (voir note 2)</b>		
FASS1000 Init. au travail intellectuel	3	OFG 1
FRAN1500 Communication orale	3	OFG 8
FRAN1600 Communication écrite	3	OFG 8
<b>III. Mineure (voir note 3)</b>		
Choisir un cours de la mineure	3	
Choisir un cours de la mineure	3	

<b>Deuxième année (30 crédits)</b>	<b>Cr.</b>	<b>Note</b>
<b>I. Formation fondamentale</b>		
<b>A. Discipline principale – Cours obligatoires</b>		
ANGL2300 Introduction to Linguistics	3	
ANGL2400 Foundations of English Lit. I	3	
ANGL2410 Foundations of English Lit. II	3	
<b>Discipline principale – Cours à option</b>		
Choisir 3 crédits parmi les suivants : ANGL2200 Mass Communications & Culture ANGL2131 Advanced Composition I ANGL2132 Advanced Composition II	3	
Choisir 3 crédits parmi les suivants : ANGL2200 Mass Communications & Culture ANGL3821 Postcolonial ANGL4725 Shakespeare on Film ANGL4750 Contemporary Drama in English	3	OFG 2
<b>B. Disciplines connexes – Cours à option (voir note 1)</b>		
Choisir un cours parmi LING ou LITT ou un cours parmi ARDR, ARVI, HIST, MUSI ou SCRE	3	
<b>II. Formation générale et cours au choix (voir note 2)</b>		
Choisir un cours dans la banque de cours des objectifs de formation générale permettant de répondre à l'OFG3 (Initiation à la responsabilité sociale et citoyenne)	3	OFG 3
Choisir un cours au choix	3	
<b>III. Mineure (voir note 3)</b>		
Choisir un cours de la mineure	3	
Choisir un cours de la mineure	3	

<b>Troisième année (30 crédits)</b>	<b>Cr.</b>	<b>Note</b>
<b>I. Formation fondamentale</b>		
<b>A. Discipline principale – Cours à option (voir note 4)</b>		
ANGL	3	
<b>B. Disciplines connexes – Cours à option (voir note 1)</b>		
Choisir un cours parmi LING ou LITT ou un cours parmi ARDR, ARVI, HIST, MUSI ou SCRE	3	
<b>II. Formation générale et cours au choix (voir note 2)</b>		
Choisir un cours dans la banque de cours des objectifs de formation générale permettant de répondre à l'OFG5 (Connaissances dans les domaines des mathématiques et/ou des sciences)	3	OFG 5
Choisir un cours au choix	3	
Choisir un cours au choix	3	
<b>III. Mineure (voir note 3)</b>		
Choisir un cours de la mineure	3	
Choisir un cours de la mineure	3	

<b>Quatrième année (30 crédits)</b>	<b>Cr.</b>	<b>Note</b>
<b>I. Formation fondamentale</b>		
<b>A. Discipline principale – Cours à option (voir note 4)</b>		
ANGL	3	
<b>B. Disciplines connexes – Cours à option (voir note 1)</b>		
Choisir un cours parmi PHIL2270 Logique symbolique ou PHIL2280 Logique de l'argumentation	3	OFG 7
Choisir un cours parmi LING ou LITT ou un cours parmi ARDR, ARVI, HIST, MUSI ou SCRE	3	
<b>II. Formation générale ou cours au choix (voir note 2)</b>		
Choisir un cours au choix	3	
Choisir un cours au choix	3	

<b>III. Mineure (voir note 3)</b>		
Choisir un cours de la mineure	3	
Choisir un cours de la mineure	3	

**Tableau 2 – Cours exigés pour atteindre les objectifs de formation générale dans le programme de Baccalauréat ès arts (majeure en anglais)**

	Objectif de formation générale	Cours permettant l'atteinte de l'OFG	Cr.	Note
<b>OFG 1</b>	Initiation au travail intellectuel universitaire	FASS1000 Init. au travail intellectuel	3	
<b>OFG 2</b>	Ouverture à l'autre / internationalisation	ANGL2200 Mass Communications & Culture ANGL3821 Postcolonial Literature ANGL4725 Shakespeare on Film ou ANGL4750 Contemporary Drama in English	3	Choisir un cours au choix
<b>OFG 3</b>	Initiation à la responsabilité sociale et citoyenne	Choisir un cours dans la banque de cours de la formation générale pour répondre à cet objectif (voir banque de cours <a href="http://www.umoncton.ca">www.umoncton.ca</a> )	3	
<b>OFG 4</b>	Initiation à la Multidisciplinarité et/ou l'interdisciplinarité	ARDR, ARVI, HIST, LING, LITT, MUSI ou SCRE	3	Choisir un cours au choix
<b>OFG 5</b>	Connaissances dans les domaines des mathématiques et/ou des sciences	Choisir un cours dans la banque de cours de la formation générale pour répondre à cet objectif (voir banque de cours <a href="http://www.umoncton.ca">www.umoncton.ca</a> )	3	
<b>OFG 6</b>	Sensibilité aux arts et lettres	ANGL1400 Introduction to English Poetry	3	Choisir un cours au choix
<b>OFG 7</b>	Capacité de penser logiquement et de manière critique	PHIL2270 Logique symbolique ou PHIL2280 Logique de l'argumentation	3	Choisir un cours au choix
<b>OFG 8</b>	Capacité de s'exprimer en français	FRAN1500 Communication orale et FRAN1600 Communication écrite	6	
<b>OFG 9</b>	Capacité de s'exprimer en anglais	ANGL 1145 Writing for English Studies	3	Choisir un cours au choix

Notes :

1 – Parmi les cours des disciplines connexes, vous devez choisir un maximum de 3 cours (9 crédits) en LING ou LITT et 2 cours (6 crédits) en ARDR, ARVI, HIST, MUSI ou SCRE pour un total de 15 crédits.

2- Dans le cadre du Baccalauréat ès arts (majeure en anglais), vous devez **compléter 66 crédits de formation fondamentale (48 crédits dans la discipline principale et 18 crédits dans les disciplines connexes), 24 crédits de mineure et 30 crédits de formation générale et/ou cours au choix**. Les exigences de formation générale doivent répondre à neuf (9) objectifs de formation générale (OFG) lesquels sont décrits dans le tableau 2 ci-dessus. Chaque programme répond de façon unique aux neuf objectifs. Tantôt, ils se réalisent par des cours de la formation fondamentale, tantôt par des cours de la formation générale.

Dans le programme du Baccalauréat ès arts (majeure en anglais), la **formation fondamentale** permet de répondre à **cinq (5) OFG** :

OFG 2 au moyen de l'un des cours suivants : ANGL2200, ANGL3821, ANGL4725 ou ANGL4750

OFG 4 au moyen d'un cours des disciplines connexes : ARDR, ARVI, HIST, LING, LITT, MUSI ou SCRE

OFG 6 au moyen du cours obligatoire ANGL1400

OFG 7 au moyen d'un des cours suivants : PHIL2270 ou PHIL2280

OFG 9 au moyen du cours obligatoire ANGL1145

Les cours obligatoires de la **formation générale** permettent de répondre à **deux (2) OFG** :

OFG 1 au moyen du cours FASS1000

OFG 8 au moyen des cours FRAN1500 et FRAN1600

Pour compléter la formation générale, vous devez choisir deux (2) cours de la **Banque de cours de formation générale** soit un cours de chaque rubrique suivante :

OFG 3 : Initiation à la responsabilité sociale et citoyenne

OFG 5 : Connaissances dans les domaines des mathématiques et/ou des sciences

Pour compléter le cheminement du programme, vous devez suivre **15 crédits de cours au choix** dans n'importe quelle discipline offerte à l'Université pour satisfaire à l'exigence de 30 crédits de formation générale et cours au choix.

3- **Mineure**: Vous devez suivre 24 crédits dans la discipline de votre mineure. Consultez la feuille de route de votre mineure pour connaître les 24 crédits de cours à suivre dans ce domaine.

4- Choisissez 24 crédits de niveau 3000 ou 4000 parmi les cours suivants :	<b>24 cr.</b>	
ANGL3301	Evolution of English	3
ANGL3311	Varieties of English	3
ANGL3321	English Phonetics & Phonology	3
ANGL3331	Modern English Syntax	3
ANGL3410	Anglo-Saxon & Medieval Eng. Lit	3
ANGL3420	English Renaissance Lit.	3
ANGL3430	Neoclassics	3
ANGL3440	Romantics	3
ANGL3450	Victorians	3
ANGL3451	Modernism	3
ANGL3452	Post-Modernism	3
ANGL3461	19 <sup>th</sup> Cent. American Lit.	3
ANGL3462	20 <sup>th</sup> Cent. American Lit.	3
ANGL3471	Atlantic-Canadian Literature	3
ANGL3540	Tradition of the English Novel	3
ANGL3570	Canadian Poetry in English	3
ANGL3580	Canadian Fiction in English	3
ANGL3681	Roots of Comparative Can. Lit.	3
ANGL3725	Shakespeare and the Theatre	3
ANGL3745	Roots of English Drama	3
ANGL3821	Postcolonial Literature	3
ANGL3840	Literary Theory and Criticism	3
ANGL4320	English for TESL	3
ANGL4341	Second Language Acquisition	3
ANGL4351	Speech Production	3
ANGL4540	The English Novel From 1900	3
ANGL4680	Comparative Atlantic Lit.	3
ANGL4682	Comp Can Lit : Current Topics	3
ANGL4725	Shakespeare on Film	3
ANGL4750	Contemporary Drama in English	3
ANGL4760	Canadian Drama	3
ANGL4840	Lit. Theory of Northrop Frye	3
ANGL4950	Special Topics in Eng. Studies	3