

**INFORMATIONS NÉCESSAIRES POUR LA MISE À JOUR  
DU RÉPERTOIRE POUR LES PROGRAMMES EN VIGUEUR  
À COMPTER DE SEPTEMBRE 2010  
(NOUVEAU RÉGIME PÉDAGOGIQUE)**

---

- Proposition d'un nouveau programme  
 Modification d'un programme

## 1. Identification du programme

- 1.1 Titre du programme  
Baccalauréat ès arts (majeure en anglais)
- 1.2 Unité responsable  
Faculté des arts et des sciences sociales
- 1.3 Diplôme accordé  
B.A. (majeure en anglais)
- 1.4 Durée du programme  
4 ans
- 1.5 Lieux où est offert le programme  
Moncton 4 ans  
Edmundston 2 premières années  
Shippagan première année
- 1.6 Date d'entrée en vigueur  
1<sup>er</sup> juillet 2011

## 2. Description du programme

- 2.1 Objectifs du programme (synthèse en 75 mots ou moins)

**Le programme de majeure en anglais est une formation à facettes multiples axée sur l'appréciation, l'analyse et l'interprétation du texte littéraire. Le programme aborde autant des questions de littérature générale que des corpus littéraires particuliers et s'ouvre également à d'autres pratiques culturelles. Un élément important est l'étude de la linguistique anglaise, discipline complémentaire qui explore la structure du langage et son rôle dans l'activité humaine.**

**The B.A. (Major in English) is a multifaceted program based on the appreciation, analysis, and interpretation of literary texts. The program engages aspects of general English literature as well as of particular literary types and is equally open to other cultural productions. An important element of English linguistics which is a complementary discipline that explores the structure of language and its role in human development.**

- 2.2 Stratégies d'apprentissage (synthèse en 100 mots ou moins)

**Les cours de la majeure en anglais font appel à la gamme des stratégies pédagogiques universitaires : lecture de textes théoriques et littéraires, cours magistraux, séminaires, présentations orales, travaux de recherche individuels, travaux de création, etc. Les cours obligatoires en études anglaises privilégient en général la discussion, les présentations magistrales et les travaux pratiques qui amènent l'étudiante ou l'étudiant à démontrer qu'elle ou il a bien assimilé les concepts, les théories et les objectifs de la discipline. Les cours à option peuvent adopter différentes approches pédagogiques selon le champ d'étude et les objectifs d'apprentissage.**

The courses offered in the Major in English call upon the full range of university pedagogical approaches: theoretical and literary reading, lectures, seminars, oral presentations, individual research projects, creative projects, etc. The obligatory courses in English Studies generally privilege discussion, with complementary lectures and practical assignments that allow students to demonstrate their mastery of the concepts, theories, and objectives. Optional courses in English studies adopt a variety of approaches depending on the field of study and the learning objectives.

### 2.3 Conditions d'admission

- Condition “ A ”
- Condition “ B ”
- Condition “ C ”
- Condition “ D ”
- Autres exigences particulières (s'il y a lieu)

---



---



---



---



---

### 2.4 Autres exigences du programme (s'il y a lieu)

(Exemples :  conditions de maintien;  exigences linguistiques;  critères de promotion;  autres)

---



---



---



---



---

### Autres renseignements

La majeure est reconfigurée en anglais comporte 8 cours (24 crédits) ANGL sur 48 de niveau 3000 et 4000. Cela permettra aux étudiantes et étudiants de suivre une meilleure sélection de cours avancés, rehaussant le niveau de leur formation et l'ampleur de leur préparation pour les études supérieures ou pour le marché de travail. Toutefois, ces cours seront cyclés sur cinq sessions plutôt que quatre. Cependant, le nombre de nouveaux cours dans le programme reconfiguré contrebalancera largement la nouvelle fréquence de l'offre cyclique. Par conséquent, il ne fait aucun doute que les étudiantes et les étudiants auront un accès suffisant à l'ensemble des cours à option pendant la durée de leur programme.

### 2.5 Profil du programme (Compléter le formulaire CPR-2 ou CPR-3, le cas échéant.)

#### Formation fondamentale

##### *Discipline principale*

##### Cours obligatoires

**18 cr.**

ANGL1145	Writing for English Studies	3
ANGL1400	Introduction to English Poetry	3
ANGL1410	Introduction to English Prose	3
ANGL2300	Introduction to Linguistics	3
ANGL2400	Foundations of English Lit. I	3
ANGL2410	Foundations of English Lit. II	3

##### Cours à option

Choisir 3 crédits parmi les cours suivants :

**3 cr.**

ANGL2200	Mass Communications & Culture	3
----------	-------------------------------	---

ANGL2131	Advanced Composition I	3
ANGL2132	Advanced Composition II	3

Cours à option

Choisir 3 crédits parmi les cours suivants : **3 cr.**

ANGL2200	Mass Communications & Culture	3
ANGL3821	Postcolonial Literature	3
ANGL4725	Shakespeare on Film	3
ANGL4750	Contemporary Drama in English	3

Cours à option

Choisir 8 cours (24 crédits) de niveau 3000 ou 4000 parmi les cours suivants : **24 cr.**

ANGL3301	Evolution of English	3
ANGL3311	Varieties of English	3
ANGL3321	English Phonetics & Phonology	3
ANGL3331	Modern English Syntax	3
ANGL3410	Anglo-Saxon & Medieval Eng. Lit	3
ANGL3420	English Renaissance Lit.	3
ANGL3430	Neoclassics	3
ANGL3440	Romantics	3
ANGL3450	Victorians	3
ANGL3451	Modernism	3
ANGL3452	Post-Modernism	3
ANGL3461	19 <sup>th</sup> Cent. American Lit.	3
ANGL3462	20 <sup>th</sup> Cent. American Lit.	3
ANGL3471	Atlantic-Canadian Literature	3
ANGL3540	Tradition of the English Novel	3
ANGL3570	Canadian Poetry in English	3
ANGL3580	Canadian Fiction in English	3
ANGL3681	Roots of Comparative Can. Lit.	3
ANGL3725	Shakespeare and the Theatre	3
ANGL3745	Roots of English Drama	3
ANGL3821	Postcolonial Literature	3
ANGL3840	Literary Theory and Criticism	3
ANGL4320	English for TESL	3
ANGL4341	Second Language Acquisition	3
ANGL4351	Speech Production	3
ANGL4540	The English Novel From 1900	3
ANGL4680	Comparative Atlantic Lit.	3
ANGL4682	Comp Can Lit : Current Topics	3
ANGL4725	Shakespeare on Film	3
ANGL4750	Contemporary Drama in English	3
ANGL4760	Canadian Drama	3
ANGL4840	Lit. Theory of Northrop Frye	3
ANGL4950	Special Topics in Eng. Studies	3

**Total de la discipline principale 48 cr.**

*Disciplines connexes*

Cours à option

Choisir 9 crédits en LING ou en LITT	9 cr.
Choisir 6 crédits en ARDR, ARVI, HIST, MUSI ou SCRE	6 cr.
Choisir 3 crédits parmi PHIL2270 ou PHIL2280	3 cr.

**Total des disciplines connexes 18 cr.**

**TOTAL DE LA FORMATION FONDAMENTALE 66 CR.**

**TOTAL DE LA MINEURE 24 CR.**

**TOTAL DE LA FORMATION GÉNÉRALE ET COURS AU CHOIX 30 CR.**

**TOTAL GLOBAL 120 CR.**

### 3. Remplir les formulaires suivants, le cas échéant:

- CPR-1 Énoncé de programme
- CPR-1a Énoncé de programme (pour mineure seulement)
- CPR-2 Proposition de modification d'un programme
- CPR-3 Proposition d'un nouveau programme
- CPR-4 Sommaire d'un nouveau cours
- CPR-5 Modification d'un cours existant
- CPR-6 Abolition d'un cours
- CPR-7 Modification majeure de la banque de cours d'une discipline
- CPR-8 Modification à la banque de cours des objectifs de formation générale (OFG)
- CPR-10 Informations nécessaires pour la mise à jour du Répertoire pour les programmes en vigueur à compter de septembre 2010 (Nouveau régime pédagogique)
- CPR-11 Feuille de route