

RAPPORT ANNUEL 2012-2013

PRÉSENTÉ AU SÉNAT ACADÉMIQUE

FACULTÉ DES ARTS ET DES SCIENCES SOCIALES



Préambule

La Faculté des arts et des sciences sociales a été le théâtre de nombreuses réalisations au cours de l'année 2012-2013.

Plusieurs conférences et activités publiques tels des ateliers, des concerts, des tables rondes portant sur des thématiques variées ont été organisées. Par ailleurs, la Faculté et les membres de son corps professoral ont été directement impliqués dans divers événements importants au cours de l'année, dont plusieurs organisés dans le cadre du 50^e anniversaire de l'Université de Moncton. Mentionnons l'organisation et la tenue de trois colloques internationaux : celui du Groupe de recherche sur les cultures en contact dont le thème était « *L'étranger au prisme des cultures : expériences et problématisations* » (19 au 21 septembre 2012), celui du Centre de recherche en linguistique appliquée intitulé « *La construction discursive du « locuteur francophone » en milieu minoritaire : Problématiques, méthodes et enjeux* » (3 au 6 octobre 2012) et celui de traduction, « *La traduction dans des contextes de plurilinguisme officiel/Translation in Contexts of Official Multilingualism* » (1^{er} au 3 novembre 2012). De plus, plusieurs membres du corps professoral de la Faculté ont été impliqués dans un Symposium d'art-nature (28 septembre au 7 octobre 2012) et le Département de musique a présenté le grand concert « *Ode à la vie* » autour des œuvres de Richard Gibson rassemblant le chœur du Département de musique de l'Université de Moncton, l'ensemble de percussion du Département de musique et des artistes invités (23 mars 2013).

La Faculté des arts et des sciences sociales a contribué de manière significative à la préparation de la phase 2013-2017 du projet LOE, notamment en ce qui concerne les sous-thèmes « Compétences en français », « Compétences en anglais » et « Enrichissement de programmes ».

Dans un souci de maintenir d'importants liens avec des organismes culturels et artistiques de la province, la Faculté a contribué par divers moyens à des événements tels *Le Salon du livre de Dieppe*, le *Forum sur le statut de l'artiste au Nouveau-Brunswick* ainsi que la *Table de concertation sur les ressources humaines en culture* de l'Association acadienne des artistes professionnels du Nouveau-Brunswick, au *Festival de théâtre jeunesse* du Théâtre Populaire d'Acadie et à la *Fédération canadienne des festivals de musique*.

La Faculté a contribué à établir les paramètres du programme d'artiste en résidence Sonco en art et culture en collaboration avec la Mount Allison University permettant ainsi à l'artiste Herménégilde Chiasson d'œuvrer au sein de notre institution du 1^{er} janvier au 30 juin 2013.

La Faculté a décerné cette année 9 certificats d'excellence « Pascal » à des finissantes et finissants qui se sont particulièrement distingués grâce à un rendement académique supérieur et une participation soutenue aux activités de la Faculté, de l'Université et de la communauté en général.

Trois étudiantes inscrites aux programmes de traduction ont organisé la VIII^e édition des Jeux de la traduction tenue à l'Université de Moncton en mars 2013, et six étudiantes et étudiants ont représenté le Département aux Jeux. Nos étudiantes et étudiants ont remporté des prix lors de l'événement, tout comme nos étudiantes et étudiants du programme d'information-communication qui ont pris part aux Jeux franco-canadiens de la communication qui ont eu lieu à Ottawa.

RAPPORT ANNUEL 2012-2013

PRÉSENTÉ AU SÉNAT ACADÉMIQUE

FACULTÉ DES ARTS ET DES SCIENCES SOCIALES



Plusieurs unités académiques de la Faculté des arts et des sciences sociales se sont investies dans l'évaluation des programmes touchés par l'exercice mené par le Comité *ad hoc* sur la viabilité des programmes et leur impact sur l'avenir de l'Université.

Finalement, il convient de souligner l'inauguration officielle du nouveau laboratoire en information-communication ainsi que les célébrations entourant le 25^e anniversaire de l'École de travail social qui ont tous deux eu lieu au cours de l'automne 2012.

1. Retour sur les objectifs 2012 -2013

Dans le cadre de son rapport annuel 2011-2012, la Faculté avait identifié plusieurs objectifs :

1.1 Compléter le processus de reconfiguration des programmes.

La Faculté a largement complété le processus de reconfiguration de ses programmes au cours de l'année (voir sections 4.1). Un seul programme (le baccalauréat spécialisé en art dramatique) reste encore à être reconfiguré au niveau de la Faculté, ce qui devrait se faire dès le début de l'automne. Les trois autres programmes qui devront également être reconfigurés sont deux programmes relevant de l'Éducation permanente (baccalauréat ès arts général et baccalauréat ès arts multidisciplinaire) qui devaient attendre que la reconfiguration des autres programmes soit terminée et le baccalauréat spécialisé en arts visuels (orientation enseignement) dont la reconfiguration a été retardée du fait de l'exercice sur la viabilité des programmes.

1.2 Procéder à une réorganisation en profondeur du fonctionnement du décanat.

L'objectif consistait à engager des modifications organisationnelles et structurelles au sein du décanat. Cet objectif s'est avéré plus difficile à réaliser que cela n'avait été prévu et a soulevé des enjeux qui n'avaient pas été anticipés.

1.3 Travailler à la planification des travaux de rénovation à l'édifice des arts.

Les discussions sont en cours et certains travaux ont d'ores et déjà été amorcés. Par ailleurs, suite à la découverte de problèmes de structures à une partie du studio-théâtre La Grange, la Faculté des arts et des sciences sociales a collaboré avec le Service de planification des installations physiques dans les travaux entourant la démolition et la reconstruction de la partie affectée.

1.4 Résoudre le problème de la précarisation des ressources professorales.

Malgré les efforts d'argumentation et de représentation effectués dans le cadre de la préparation du budget, les ressources financières de l'Université n'ont pas permis de faire une avancée dans ce dossier.

1.5 Proposer la création d'un programme de mineure en criminologie.

Après bien des efforts, le Département de sociologie et la Faculté ont élaboré un programme de mineure en criminologie qui sera offert dès septembre 2013.

1.6 Engager le processus de dynamisation de la recherche et de la formation en études acadiennes.

Le décanat poursuit ses efforts de dynamisation de la recherche et a consacré cette année une part importante de ses énergies au dossier des études acadiennes. La Faculté

RAPPORT ANNUEL 2012-2013

PRÉSENTÉ AU SÉNAT ACADÉMIQUE

FACULTÉ DES ARTS ET DES SCIENCES SOCIALES



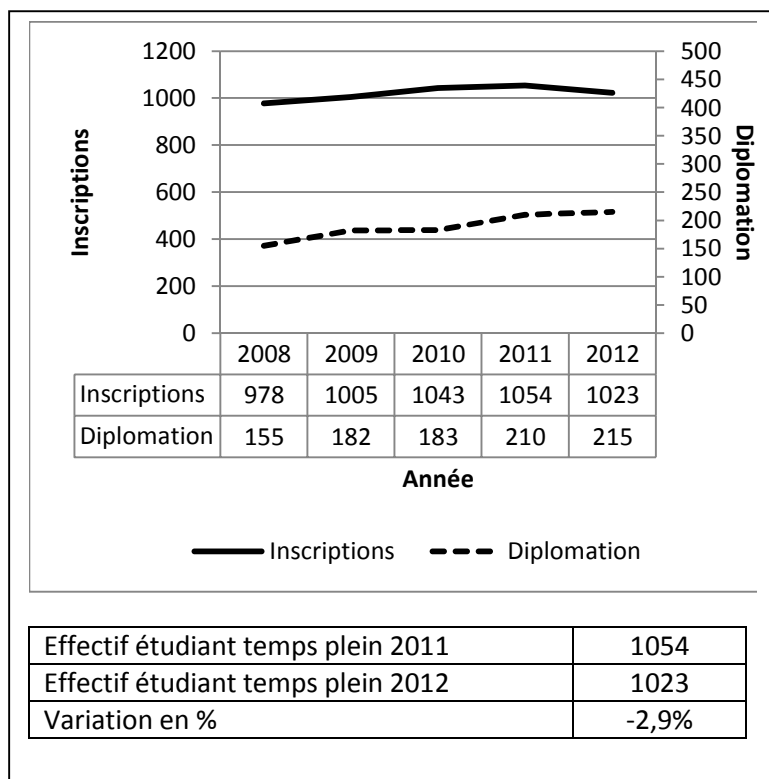
est en attente d'une décision du secrétariat des Chaires de recherche du Canada concernant une proposition de Chaire en études acadiennes et milieux minoritaires qui sera associée au Département d'études françaises et a formé un comité du Conseil portant spécifiquement sur le champ des études acadiennes, tant dans sa dimension recherche que dans sa dimension académique (voir priorité # 2 pour 2013-2014).

1.7 Procéder à la restructuration du personnel de soutien.

Nous avons procédé à la fusion de trois secrétariats, soit celui du programme d'information-communication, celui du Département de philosophie et des sciences religieuses et celui du Département d'anglais. Ceci devrait nous permettre de procéder à l'embauche d'un technicien à temps partiel en Information-communication, poste devenu essentiel suite à l'inauguration du nouveau laboratoire dans ce secteur.

2. La population étudiante

Malgré un léger recul des inscriptions en 2012, nous sommes heureux de constater que le nombre de diplômées et de diplômés est en croissance depuis quelques années. C'est là le signe d'un suivi plus efficace du parcours des étudiantes et étudiants et aussi d'une prise en charge plus serrée des étudiantes et étudiants qui éprouvent des difficultés académiques. La baisse apparente d'effectif à temps plein entre 2011 et 2012 s'explique pour une large part par l'exclusion d'étudiantes et étudiants en situation d'échec répété.

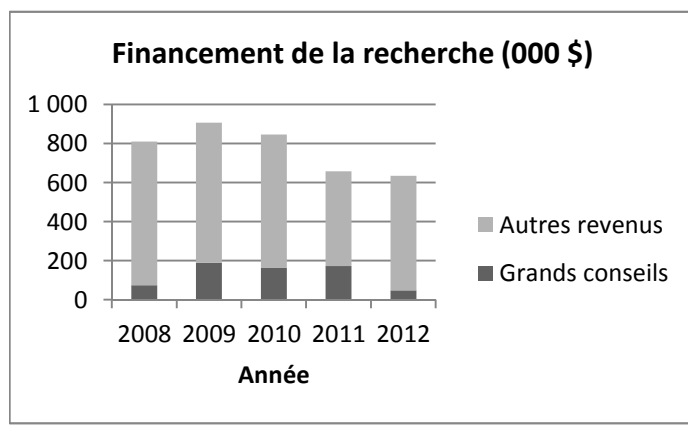
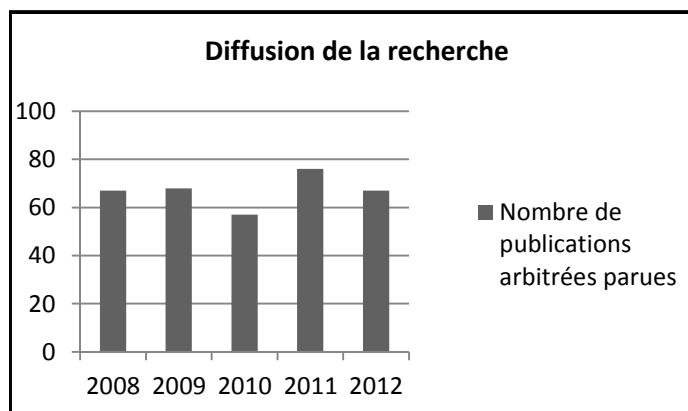


3. Le corps professoral et la recherche

Une donnée est inquiétante, celle des crédits offerts à temps partiel qui est en hausse. Cette donnée met en évidence le manque criant de ressources professorales régulières qui permettraient d'assurer un enseignement qui soit moins ponctuel et plus stable. C'est en effet le quart des crédits offerts qui l'est par des chargées et chargés de cours, ce qui contribue à fragiliser les programmes.

Les données sur la diffusion de la « recherche » comprennent les articles, chapitres, livres et numéro spéciaux de revue publiés après un processus d'arbitrage anonyme par les pairs. À cet égard, il convient de préciser qu'une part significative de ces publications concerne des livres, lesquels exigent un effort de plus longue haleine qu'un article ou un chapitre. Cela dit, nous estimons tout aussi important de noter que la variable retenue pour apprécier la diffusion de la « recherche » est très limitative puisqu'il conviendrait plutôt

Effectif professoral régulier 2011-12	78
Effectif professoral régulier 2012-13	79
Variation en %	+1,3%
Effectif professoral temporaire 2011-12	15
Effectif professoral temporaire 2012-13	15
Variation en %	0%
Crédits offerts à temps partiel 2011-12	501,5
Crédits offerts à temps partiel 2012-13	524
Variation en %	4,5%





de parler de R.-D.-C. au sens de l'Article 23.04 de la convention collective et qu'elle contribue de ce fait à rendre invisible le travail de diffusion de niveau universitaire par ailleurs effectué par les professeures et professeurs, notamment dans les disciplines artistiques. Il faudrait, par exemple, inclure les données sur les activités de création variées soumises à un processus de sélection par jury ou comité d'évaluation dont le nombre se situe, pour l'année académique 2012-2013, à près de 50 ce qui représente, selon le document type de la faculté, l'équivalent d'une quinzaine de publications. De plus, nous comptons une trentaine de communications avec comité de lecture qui furent présentées par les membres du corps professoral de la Faculté. À cela s'ajoute d'autres travaux de recherche d'envergure tels des rapports de recherche, des éditions critiques et des comptes rendus.

Concernant le financement de la recherche, plus concrètement, après avoir connu un pic en 2009 avec plus de 906 000 \$ en financement de la recherche, la Faculté est dans un creux cette année avec une somme de 634 462 \$ en financement. De ce total, 47 618 \$ provient des grands Conseils. Ces chiffres sont certainement un sujet de préoccupation et nous entendons travailler de concert avec la FESR pour encourager les professeures et professeurs de la Faculté à présenter des demandes, mais surtout pour mieux les encadrer dans ce travail.

4. Les programmes et les cours

Nombre de crédits enseignés en 2011-2012	2058,5
Nombre de crédits enseignés en 2012-2013	2189
Variation en %	6,3%
Nombre de crédits-étudiant enseignés en 2011-2012	39362,5
Nombre de crédits-étudiant enseignés en 2012-2013	40072
Variation en %	1,8%

4.1. Évaluations de programmes complétées et modifications apportées aux programmes

4.1.1 Évaluations de programmes complétées

- Le processus d'autoévaluation du programme de baccalauréat en travail social est complété, la visite des évaluateurs et évaluatrices externes est terminée et nous attendons actuellement le rapport final.
- Le processus d'évaluation du programme de baccalauréat multidisciplinaire est complété et le projet de reconfiguration du programme qui est en cours tiendra compte des recommandations du Conseil des gouverneurs (voir section 6).
- Le processus d'évaluation des programmes de cycle supérieur du Département d'études françaises est complété et un suivi sera fait concernant les recommandations du Conseil des gouverneurs (voir section 6).
- Le processus d'évaluation du programme de maîtrise en travail social est complété et l'École de travail social assurera le suivi des recommandations du Conseil des gouverneurs.

4.1.2 Modifications apportées aux programmes

- La reconfiguration des programmes du Département de science politique est complétée et a tenu compte des recommandations du Conseil des gouverneurs.
- La reconfiguration du programme de majeure en information-communication est complétée et a tenu compte des recommandations du Conseil des gouverneurs.
- La reconfiguration du programme de mineure en français langue seconde est complétée et a tenu compte des recommandations du Conseil des gouverneurs.

- La reconfiguration du programme de baccalauréat appliqué en design d'intérieur est complétée.
- La reconfiguration des programmes en études françaises, sauf pour le programme de majeure, est complétée.
- La reconfiguration des programmes en géographie, sauf pour le programme de majeure, est complétée.
- La reconfiguration du programme de mineure en sciences religieuses a franchi l'étape du Comité des programmes et devrait être adoptée lors du Sénat académique du mois d'août.
- La reconfiguration du baccalauréat en arts visuel a franchi l'étape du Comité des programmes et devrait être adoptée lors du Sénat académique au mois d'août.
- La reconfiguration de la mineure en sciences sociales a franchi l'étape du Comité des programmes mais n'a pas encore cheminé à travers toutes les étapes du processus d'acceptation.

4.2. Nouveaux programmes lancés au cours de l'année

Aucun nouveau programme n'a été lancé au cours de la dernière année.

5. Objectifs prioritaires 2013-2014 (max 3)

5.1 Compléter le processus de reconfiguration des programmes. Quatre programmes doivent encore être reconfigurés : le baccalauréat spécialisé en art dramatique, le baccalauréat ès arts général, le baccalauréat ès arts multidisciplinaire et le baccalauréat spécialisé en arts visuels (orientation enseignement). Le travail entourant la reconfiguration de ces quatre programmes est déjà engagé dans les unités concernées et les projets de reconfiguration devraient être déposés au CPR à la fin de l'automne 2013. La Faculté entend également finaliser l'offre du cours d'Initiation au travail universitaire (FASS 1000) et les modalités, complexes au sein de la Faculté, de son déploiement. Enfin, le déploiement des programmes reconfigurés nécessitera également qu'une attention particulière soit accordée à l'arrimage entre les anciens programmes et les nouveaux programmes. Une partie du travail préliminaire est déjà engagé, mais il conviendra d'élaborer un protocole de transition détaillé pour chacune des unités.

5.2 Positionner la Faculté quant à l'axe prioritaire des études acadiennes et minoritaires.

La Faculté a été engagée tout au long de l'année dans une réflexion de fond sur la place que devait occuper cet important axe de l'Université de Moncton. Après avoir conclu que nous devons faire plus à cet égard, un comité ad hoc du Conseil de la Faculté a récemment été mis sur pied pour explorer les principaux axes d'intervention qui devraient être privilégiés étant donné les ressources limitées dont nous disposons. Deux grands volets seront particulièrement abordés dans une perspective d'actions concertées : la R.-D.-C. et l'offre de programmes académiques. Ce comité se penchera notamment sur l'opportunité et la faisabilité de développer un programme de maîtrise en études acadiennes et sur la pertinence d'offrir également un programme de mineure en études acadiennes.

5.3 Élaborer un plan d'action facultaire concernant les ressources.

Alors que plusieurs unités de la Faculté sont inquiètes de la diminution des ressources professorales, la Faculté entend engager une réflexion de fond sur les besoins qui devront être comblés pour assurer la relève nécessaire permettant de garantir la pérennité des programmes



et des unités et pour envisager leur potentiel de développement, notamment concernant les programmes de deuxième et troisième cycles. La première étape, à laquelle nous nous attèlerons au cours de l'année, consistera à établir un portrait réaliste de la situation.



6. Plan académique 2013-2014

	Activités prévues	Responsable	Échéancier
PROGRAMMES EXISTANTS			
Évaluation des programmes			
Programme de baccalauréat ès arts général	Auto-évaluation du programme	FASS	2014
Modifications des programmes			
Suivi aux évaluations			
Programme de baccalauréat ès arts (majeure en information-communication)	Déterminer les besoins en ressources professorales nécessaires pour l'offre de cours dans le domaine des relations publiques du programme reconfiguré (suivi recommandation 5 du 6 décembre 2012).	François Giroux et la FASS	6 décembre 2013
Programme de baccalauréat ès arts multidisciplinaire	Dans le cadre du suivi de la recommandation 2 du Conseil des gouverneurs (7 mai 2013), l'unité académique tiendra compte de cette recommandation au moment de la reconfiguration du baccalauréat ès arts général.	Lise Rodrigue	Automne 2013
	Dans le cadre du suivi de la recommandation 3 du Conseil des gouverneurs (7 mai 2013), l'unité académique entend réfléchir aux enjeux du maintien ou de l'abolition des deux concentrations thématiques « définies » comme composante du programme.	Lise Rodrigue	Automne 2013
	Dans le cadre du suivi de la recommandation 4 du Conseil des gouverneurs (7 mai 2013), et tout en fonction des contraintes budgétaires ainsi que de la possibilité de pouvoir offrir des cours en ligne pour les étudiantes et étudiants des trois campus, l'unité académique souhaiterait rendre obligatoires les deux cours MULT1013 et MULT4003. De plus, l'unité académique veut explorer les possibilités qu'offre le logiciel <i>Illuminate</i> (classe virtuelle synchrone).	Lise Rodrigue	Automne 2013
	Dans le cadre du suivi des recommandations 5 et 6 du Conseil des gouverneurs (7 mai 2013), l'unité académique va explorer	Lise Rodrigue	Automne 2013



	les pistes de solutions.		
	Dans le cadre du suivi de la recommandation 8 du Conseil des gouverneurs (7 mai 2013), l'unité académique va respecter le projet de règlement transitoire adopté par le Sénat en mai 2013.	Lise Rodrigue	Automne 2013
Programme de maîtrise en français	Dans le cadre du suivi de la recommandation 2 du Conseil des gouverneurs (7 mai 2013), l'unité académique cherchera à revitaliser le programme en allégeant notamment la scolarité pour que le tout puisse se faire en un an (trois sessions).	Département d'études françaises	Mai 2014
Programmes de maîtrise (études littéraires et sciences du langage) et de doctorat (études littéraires et sciences du langage)	Dans le cadre du suivi de la recommandation 3 du Conseil des gouverneurs (7 mai 2013), l'unité entend évaluer l'opportunité (et les modalités) de la création d'un cours de méthodologie. L'unité explorera également la possibilité de modifier l'intitulé de certains cours.	Département d'études françaises	Hiver 2014
Programmes de doctorat en études littéraires et en sciences du langage	Dans le cadre du suivi des recommandations 5 et 8 du Conseil des gouverneurs (7 mai 2013), l'unité entend continuer le travail déjà entrepris pour que les étapes du calendrier de cheminement des étudiantes et étudiants soient respectées.	Département d'études françaises	Automne 2013
	Dans le cadre du suivi de la recommandation 6 du Conseil des gouverneurs (7 mai 2013), l'unité entend poursuivre le travail de discussion avec les instances appropriées, notamment la FESR.	Département d'études françaises	hiver 2014
	Dans le cadre du suivi de la recommandation 7 du Conseil des gouverneurs (7 mai 2013), l'unité entend poursuivre les discussions déjà entamées avec le nouveau responsable du recrutement aux cycles supérieurs. De plus, l'unité va déployer des efforts pour revitaliser le site web du département et la page d'accueil des professeures et professeurs.	Département d'études françaises	Automne 2013
	Dans le cadre du suivi de la recommandation 9 du Conseil des gouverneurs (7 mai 2013), la FASS, la FESR et l'unité académique travail en étroite collaboration sur ce dossier.	Département d'études françaises et FASS	Hiver 2014



	Nous sommes en attente d'une réponse concernant l'obtention d'une Chaire de recherche du Canada consacrée aux études acadiennes et milieux minoritaires. Le Conseil de la FASS vient de créer un comité <i>ad hoc</i> sur les études acadiennes chargé d'explorer les axes d'intervention de la Faculté, tant sur le plan académique qu'en matière de R.-D.-C. et d'autres projets sont à l'étude, dont la création d'une mineure en études acadiennes.		
Programme du Département d'économie	Dans le cadre du suivi de la recommandation 7 du Conseil des gouverneurs (12 juin 2010), un comité a été formé avec le Département de mathématiques pour explorer la possibilité de créer un programme bidisciplinaire en économie et mathématiques. Les travaux de ce comité se poursuivront au cours de l'année 2013-2014.	Michel Deslieries	Automne 2013
Autres modifications majeures			
Programme de baccalauréat spécialisé en art dramatique	Finaliser le projet de reconfiguration.	André Zaharia	Automne 2013
Programme de baccalauréat ès arts multidisciplinaire	Finaliser le projet de reconfiguration.	Lise Rodrigue	Automne 2013
Programme de baccalauréat spécialisé en arts visuels (orientation enseignement)	Finaliser le projet de reconfiguration.	Jacques Arsenault	Automne 2013
Programme de B. musique-B. éducation	Projet de reconfiguration en collaboration avec la Faculté des sciences de l'éducation.	Monique Richard	Automne 2013/Hiver 2014
NOUVEAUX PROGRAMMES			
Programme de mineure en études acadiennes	Préparer le projet.	Décanat de la FASS	Hiver 2014
Programme de maîtrise en sciences sociales	Préparer le projet	Départements de philosophie/science politique/sociologie	Hiver 2014

