

# BIENVENUE...

**à la Faculté  
des arts et des  
sciences sociales**



UNIVERSITÉ DE MONCTON  
EDMUNDSTON MONCTON SHIPPAGAN

# AU CALENDRIER: DES DATES TRÈS IMPORTANTES

- ☛ Le 3 septembre : début des cours et de la session
- ☛ Le 13 septembre : abandon ou changement de cours sans mention au dossier
- ☛ Le 31 octobre : abandon sans échec (R)
- ☛ Du 28 oct. au 1<sup>er</sup> nov. : journées d'étude
- ☛ Le vendredi 6 décembre : dernier jour de cours et reprise des cours de l'Action de grâce (horaire du lundi)
- ☛ Les 7 et 8 décembre : journées préparatoires aux examens
- ☛ Du 9 au 18 décembre : session d'examens



# OÙ TROUVER CES DATES?

- **Le calendrier de la session A19 et des autres sessions se trouve à l'adresse suivante :**
  - [http://www.umoncton.ca/repertoire/1er\\_cycle/calendrier.htm](http://www.umoncton.ca/repertoire/1er_cycle/calendrier.htm)



# COURS ET CRÉDITS : EXPLICATIONS

- ✓ **1 cours = 3 crédits (habituellement)**  
**1 crédit = 3 heures de travail par semaine**  
**pendant 12 semaines (une session)**
- ✓ **1 cours de 3 crédits = 9 heures de travail/sem.**  
**(2½ h de cours et 6½ h de travail individuel)**
- ✓ **Il s'agit du minimum d'heures de travail requises;**  
**le nombre d'heures peut varier d'une étudiante**  
**ou d'un étudiant à l'autre. S'attendre à plus aussi.**

# RENSEIGNEMENTS IMPORTANTES

- **Cours FRAN : test de classement**
  - <http://www.umoncton.ca/umcm-fass-langues/testdeclassement>
  - Prochaines séances : 6 septembre 2019
    - (10 h et 13 h)
- **Cours ANGL : test de classement**
  - <http://www.umoncton.ca/umcm-fass-anglais/node/4>
  - Résultats : 6 septembre 2019 (après 13 h)
- **FASS1000 - Initiation au travail intellectuel**

# QUELQUES RÈGLEMENTS TRÈS IMPORTANTS

- **Exigences de maintien au programme – Règlement 8.11**
- **Assiduité – Règlement 10.9.1**
- **Fraude – Règlement 10.9.3**
- **Courriel universitaire**

[http://www.umoncton.ca/repertoire/1er\\_cycle/reglements\\_universitaires.htm](http://www.umoncton.ca/repertoire/1er_cycle/reglements_universitaires.htm)

# ÉNONCÉ DES DROITS ET RESPONSABILITÉS DES ÉTUDIANTES ET DES ÉTUDIANTS DE L'UNIVERSITÉ DE MONCTON

- <http://www.umoncton.ca/etudiants/node/58>

# ATELIERS DE GROUPE

- Le Service d'orientation du Services aux étudiantes et étudiants (SAÉE) offrira plusieurs ateliers durant la session. Ces ateliers peuvent grandement contribuer à la réussite de vos études.
  - Ateliers : appui à la réussite; méthodes d'étude; orientation: <http://www.umoncton.ca/umcm-saee/orientation/ateliers>
  - Site à l'intention des nouvelles étudiantes et des nouveaux étudiants : [www.umoncton.ca/umcm-saee/nouveaux](http://www.umoncton.ca/umcm-saee/nouveaux)



# LE PERSONNEL DE PREMIÈRE LIGNE

- **Arts**  
Claudette Gallant (pavillon des Arts, pièce 173)
- **Sciences sociales (et Travail social)**  
Marise Dupuis (pavillon Taillon, pièce 368)
- **Arts et sciences sociales**  
Matthieu LeBlanc, vice-doyen
- **La direction de votre département ou de votre école**

# LES DIRECTIONS DE PROGRAMMES

- **Département d'anglais** : Paul Curtis
- **Département d'art dramatique** : Marcia Babineau
- **Département des arts visuels** : Julie Forgues
- **Département d'études françaises (linguistique et littérature)** : David Décarie
- **Département d'histoire et de géographie** : Guy Vincent
- **Département de musique** : Monique Richard
- **Département de philosophie** : Marie-Noëlle Ryan
- **Département de sociologie et de criminologie** : Marie-Andrée Pelland
- **Département de traduction et des langues** : Julie Arsenault

# LES DIRECTIONS DE PROGRAMMES

- **École des hautes études publiques** : Pierre-Marcel Desjardins
- **École de travail social** : Lise Savoie
- **Programme d'information-communication** : Gervais Mbarga
- **B.A. multidisciplinaire** : Matthieu LeBlanc
- **Groupe-pont (français langue seconde avancé)** : Isabelle Bujold

# VALIDATION OBLIGATOIRE DES GRILLES DE COURS

- Vous devez obligatoirement faire **valider votre choix de cours (ou votre grille)** par la personne responsable de votre programme.
- Aux **SCIENCES SOCIALES** : rencontrez votre directrice ou directeur de département, d'école ou de programme (en cas de doute, demandez à *Marise Dupuis*, pièce 368 [Taillon])
- Aux **ARTS** : rencontrez votre directrice ou directeur de département ou de programme (en cas de doute, demandez à *Claudette Gallant*, pièce 173A [pavillon des Arts]).

LE MOT DE LA FIN

Bonne session!