

RAPPORT ANNUEL
DU DÉPARTEMENT DES ARTS VISUELS
2005-2006



Préparé par Francis Coutellier et Mariette Richard

Directeur et secrétaire administrative du Département des arts visuels

Centre universitaire de Moncton
Le 8 juin 2006

RAPPORT ANNUEL DU DÉPARTEMENT DES ARTS VISUELS

2005-2006

1- BILAN

Objectifs fixés en 2005-2006

Recevoir le rapport d'évaluation et faire des changements aux programmes BAV et BAVE. Le rapport final a pris une année à venir.

Programmes d'enseignement

Baccalauréat en arts visuels et baccalauréat en arts visuels (enseignement)

Inscription à temps plein : 35 (A05), 32 (H06) (dont 9 au BAV Enseignement)

Finissantes et finissants : 4 (BAV) et 1 (BAVE) Automne 2005

Ressources humaines

Directeur - Francis Coutellier

Le corps professoral (4,5)

Jacques Arseneault	*	estampe
Francis Coutellier	*	photographie (retraite Hiver 2006)
André Lapointe (sabbatique)	*	sculpture
Marie Ulmer	*	céramique et dessin
Julie Forgues	*	photographie (temps plein (Hiver 2006)
Herménégilde Chiasson	*	histoire de l'art
Gisèle Ouellette	*	dessin et peinture (temporaire)

❖ George Blanchette (3 crédits - dessin)

❖ Gerry Collins (9 crédits-- sculpture)

❖ Mathieu Léger (3 crédits – photographie) (9 crédits – sculpture)

❖ Diana LeBlanc (technicienne du département)

❖ Mathieu Léger (technicien à demi-temps)- estampe et photographie

❖ Mariette Richard, secrétaire administrative (demi-temps, autre demi-temps au Département de musique (Hiver 2006)

Autres activités / Développement international, services à la collectivité, etc.

- ❖ Jolène Dubé, étudiante obtient une mention honorable aux Jeux de la francophonie Niamey au Niger (décembre 2005)
- ❖ Étudiantes et étudiants de 3^{ème} année estampe à la Galerie 12 (décembre 2005)
- ❖ Lise Pellerin, ancienne étudiante, expose à la Galerie Georges Goguen SRC (Janvier 2006)
- ❖ Jolène Dubé, étudiante au département, est lauréate aux jeux de la Francophonie. Elle fera partie d'un tournage télévisé Tutti Frutti Films de Montréal.
- ❖ Raymonde Fortin, étudiante au département, a reçu une bourse de la province.
- ❖ Sonia Simard Cormier, finissante 2005, a été choisie pour le concours national BMO et est gagnante pour le Nouveau-Brunswick.
- ❖ Raymonde Fortin, étudiante, remporte deux prix à l'exposition concours de la Galerie d'la Baie du Héron de Shédiac. Prix pour le meilleur tableau au classement général et le premier prix catégorie acrylique.
- ❖ Vernissage de l'artiste Serge Murphy
- ❖ Jolène Dubé, étudiante obtient le prix Pascal-Poirier.
- ❖ Julie Caissie, étudiante, expose à la galerie Sans Sous du centre culturel Aberdeen, à Moncton.
- ❖ Pauline Dugas et Denis Lanteigne, étudiante et ancien étudiant exposent à la Galerie d'art Louise-et-Reuben-Cohen (11 jan. au 12 fév 2006)
- ❖ Raymonde Fortin et Pauline Dugas font une présentation de leur travail dans le cadre de l'ACFAS.
- ❖ Exposition des finissantes 2006 à la Galerie d'art Louise-et-Reuben-Cohen (avril-mai 2006)
- ❖ Luc Charrette a été choisi pour réaliser un imposant monument qui sera érigé à la mémoire de Louis-J.-Robichaud dans son village natale de Saint-Antoine.

Jacques Arseneault

- ❖ Membre du jury lors du concours en arts visuels du Conseil des arts du Canada
- ❖ Jacques Arseneau, George Blanchette, Jean-Denis Boudreau, Angèle Cormier, Carole Deveau et Yvon Gallant exposent à la Gallery Struts (18 nov .au 10 déc.2005)

Francis Coutellier

- ❖ Membre du comité consultatif pour les nominations à la magistrature pour la province du NB (nommé par le ministre fédéral de la Justice)
- ❖ Ouvert une nouvelle galerie d'art à Shédiac Cape.

Herménégilde Chiasson

- ❖ Publié un recueil de poésie *Parcours*, Les Éditions Perce-Neige.

André Lapointe

- ❖ Participe à une table ronde *Endroits créatifs*, colloque Espace culturel Atlantique 2005
- ❖ Participe avec Francine Dion et François Gaudet, à une exposition de photographies à la Galerie d'la Baie du Héron de Shédiac. Prix pour le meilleur tableau au classement général et le premier prix catégorie acrylique.
- ❖ Fait une intervention art nature en bordure de la route 15

Mathieu Léger

- ❖ Réalise une performance au colloque *LINOLÉUM* de Paul Bossé.
- ❖ Participe et réalise une performance au colloque Espace culturel Atlantique 2005 (30 sept-2 oct.)
- ❖ Participe à Art Karlsruhe à Karlsruhe en Allemagne, foire d'art moderne et contemporaine (mars 2006)
- ❖ Participe à l'exposition *Transit, Atlantic Crossings* à la galerie Schloss Mochental, en Allemagne.

Gisèle Ouellette

- ❖ Expose en solo à la Galerie 12 au centre culturel Aberdeen à Moncton (mars 2006)
- ❖ Fait un voyage à Montréal afin de voir l'exposition du peintre allemand Anselm Kiefer et celle de Catherine LaGrande (mars 2006)

Gerry Collins

- ❖ Gerry Collins expose *Temporalité intemporelle* au Centre d'artistes Praxis de Québec (février 2006)
- ❖ Gerry Collins remporte le 2^e prix au concours national de sculpteur du Gouvernement Canadien

Marie Ulmer

- ❖ Acquisition par la ville de Dieppe de l'œuvre; *Fais-moi une place*, monument dédié à la marche mondiale des femmes, Conservatoire de musique Chocolate River, 2005
- ❖ Commission dans le cadre du colloque : « Cultures minoritaires et urbanité » et de la 4^e journée internationale de sociolinguistique urbaine, Université de Moncton, septembre 2005. Hommage à Gerald LeBlanc, *La lumière entre souvent par une faille*.
- ❖ Subvention de recherche de la FESR, recherche de création sur un support de papier
- ❖ Porcelaine, plaques murales, 2005-2006
- ❖ Atelier de formation pour les professeurs de la Polyvalente Mathieu Martin, juin 2005
- ❖ Atelier de Rakü, invitant les céramistes de la région, Université de Moncton, octobre 2005. Exposition *In The Margin*, Canadian Woman Working in Clay, septembre 2005
- ❖ Mary E. Black Gallery, Halifax, N.-S.
- ❖ Exposition de groupe, *Les Barreaux ont des Prisons*, Jonathon Gallery, London Ontario, novembre 2005.
- ❖ Recherche de glaçures, superposition, cuissons en oxydation, résultats feront partie de l'exposition solo en 2007
- ❖ Voyage en Europe, visite de Galeries. Rencontre avec des céramistes en France et en Suisse, 2006

2- PERSPECTIVES D'AVENIR

Programme BAV

Nous avons prévu de diminuer les cours de 6 crédits à 4 crédits et de revoir les descriptions de tous les cours.

Programme BAVE

Nous avons prévu un programme combiné de 5 ans au lieu de 4 + 2 actuel.

Ressources humaines

Il est primordial d'avoir un poste temps plein en voie de la permanence pour l'enseignement de la peinture. Un département d'arts visuels sans peintre ne se retrouve nulle part au Canada.

Le recrutement des étudiants doit continuer d'être une priorité.

Recherche la continuité de la création artistique.

3. OBJECTIFS POUR L'ANNÉE 2005-06

- ❖ Faire les changements aux programmes BAV et BAVE à la lumière du rapport final de Jean Belisle
- ❖ Collaboration avec le Collège Communautaire de Dieppe pour le programme de design intérieur

Francis Coutellier, directeur
Département des arts visuels