



Crédit photo: Haqq A. (2026)

CARLO WEKA

Jean-Charles, mieux connu sous le nom de Carlo, est un diplômé du département d'Art Dramatique de l'Université de Moncton (2022). Interprète à temps plein et écrivain à temps partiel, Carlo commence à prendre de l'expérience en ayant notamment joué dans l'événement théâtral de *UN.DEUX.TROIS* de Mani Soleymanlou, ainsi que dans quelques séries télévisées comme *Mont-Rouge*. Établi officiellement dans le milieu professionnel depuis trois ans, Carlo travaille fort et continue à peaufiner son art pour un jour pouvoir contribuer à l'avancement des arts dramatiques, médiatiques, et du cinéma.

Date de naissance:	13 Juillet 1990
Taille:	5'9"
Poids:	190 lbs
Yeux:	Bruns foncés
Cheveux:	Noirs
Langue:	Français, Anglais, Italien
Habilités:	Chant, guitare, batterie
Origine:	Afro-Canadien (Congo)
Âge de caméra:	20 - 35 ans

DÉMO JEU: <https://youtu.be/ITq0dqOGfrY>

https://youtu.be/7Oji_9pqhCc

TÉLÉVISION :

2026 - *Bedaine* (saison 1) - **2e rôle; Chef de Police (*flashback*)**: Réal; Christian Essiambre, Connexion Prod.

2026 - *Home On The Bay* (saison 1) - **2e rôle; Logan**: Réal; Adam Lordon, Bonamy Bay Productions Inc.

2026 - *Mont-Rouge* (saison 2) - **1er rôle; Glasner**: Réal; Jim Donovan, Connexion Prod.

2024 - *Mont-Rouge* (saison 1) - **2e rôle; Glasner** : Réal; Jim Donovan, Connexion Prod.

2023 - *En résidence* - **2e rôle : Basketteur/Journaliste**: Réal; Christian Essiambre, Productions l'Entrepôt

2023 - *Fred L'Handicapé* - **2e Rôle; Infirmier no.1** : Réal; André Roy, Productions l'Entrepôt

2023 - *L'Embarras du choix* - **Chroniqueur** : Réal; Alain Arseneau, ICI Radio-Canada Télé

2022 - *Les Newbies* - **3e rôle: Ludger**: Réal; Frédéric Nassif, Productions du Milieu

CINÉMA :

2023 - *Y'a une étoile* - **3e Rôle, Danseur**: Réal; Julien Cadieux, Bellefeuille Productions Itée

THÉÂTRE :

2025 - *Oh Canada! 1ère partie*, **1er rôle**, Mise en scène: Danielle Lesaux-Farmer, Théâtre la Catapulte

2024 - *Amphibien*, **1er rôle**, Mise en scène: Geneviève Pineault, Théâtre La Vieille 17/TPA

2024 - *Becca*, **2e rôle**, Mise en scène: Geneviève Pineault, Théâtre New Brunswick/La Vieille 17

2023 - *Bouée*, **1er rôle**, Mise en scène: Marc-André Charron, Satellite Théâtre

2022 - *UN.DEUX.TROIS*, **1er rôle**, Mise en scène: Mani Soleymanlou, Orange Noyée

2022 - *UBU Roi*, **2e rôle**, Mise en scène: Mathieu Chouinard, DADUM

2021 - *C'était Merveilleux*, **1er rôle**, Mise en scène: Philippe Soldevila, DADUM

PUBLICITÉ :

2025 - GM - Service Certifié, **1er rôle**, Réal; Charles Burroughs, Nova Film

FORMATION :

2026 - Formation en production de long-métrage avec le FICFA (Festival International du Cinéma Francophone en Acadie)

2022. - Formation d'atelier d'écriture théâtrale avec Caroline Bélisle au théâtre L'Escaouette

2023. - Formation de cascadeur avec Alyssa Pellerin-Boudreau en association avec l'AAPNB

2018 - Formation de scénarisation avec l'INIS (Institut National de l'image et du Son) et le FICFA