



Crédit Photo : Catherine Tétreault

Mara Saulnier

Moncton, (N.-B.)

Matricule UDA : 121214

C 1 (506) 284-0851

mara.saulnier@gmail.com

COMPÉTENCES

Artistiques : Théâtre, marionnette, improvisation, arts visuels, musique et chant

Langues : Français, Anglais (Léger accent)

ÉTUDES

2018 - 22 **Diplôme universitaire en art dramatique — Université de Moncton, Moncton (N.-B.)**

THÉÂTRE

- 2026 **LES GOÉLANDS (MeS. Bianca Richard)** / Interprète — Société culturelle Sud-Acadie, Shédiac et Bouctouche (N.-B.)
- 2026 **BUBBLE GUM de Mara Saulnier (MeS. Ludger Beaulieu)** / Autrice et comédienne, rôle : Laurie-Anne — Collectif Le Cahier et le Théâtre populaire d'Acadie, Caraquet (N.-B.)
- 2025 **LA MACHINE À CONS d'Annick Lefebvre (MeS. Marc-André Charron)** / Conceptrice accessoires et comédienne, rôle : La fille à son père — Satellite Théâtre, Moncton (N.-B.)
- 2025 **L'ANGE DE CAP-PELÉ d'Herménégilde Chiasson, Mélanie Léger et Gabriel Robichaud (MeS. Stacy Arseneault)** / Comédienne — Société culturelle Sud-Acadie, Cap-Pelé (N.-B.)
- 2025 **DANS LA TÊTE DE LAMBERT de Yvon Aucoin (MeL. Diane Ricard)** / Interprète, rôle : Cornichon — Festival à Haute voix de L'Escaouette, Moncton (N.-B.)

THÉÂTRE (SUITE)

- 2025 **ENTERREMENT DE VIE DE JEUNE FILLE d'Océane Lanteigne (MeL. Mélanie Leblanc)** / Interprète, rôle : Mel — Festival à Haute voix de L'Escaouette, Moncton (N.-B.)
- 2022 - 24 **NOUNOURS ET SES AMIS de Caroline Bélisle** / Marionnettiste et comédienne — Pays de la Sagouine, Bouctouche (N.-B.)
- 2022-23 **UBU ROI d'Alfred Jarry (MeS. Mathieu Chouinard)** / Comédienne, rôle : Ubu Roi — Département d'art dramatique de l'Université de Moncton, Moncton (N.-B.)
- 2023 **LE SINGE ET L'OISEAU (Texte et MeS. Sébastien Guindon)** / Comédienne, rôle : Marianne — Piperni spectacle, Tournée scolaire atlantique (N.-B. et N.-É.)
- 2023 **LES ENSEVELIES de Caroline Bélisle (MeL. Bianca Richard)** / Interprète, rôle : Agléa — Festival à Haute voix de L'Escaouette, Moncton (N.-B.)

CINÉMA ET TÉLÉVISION

- 2026 **BEDAINE (Réal. Christian Essiambre)** / Comédienne, rôle : Julie (28 ans) — Connexions Productions, Moncton (N.-B.)
- 2025 **LE GRAND MÉNAGE DES FÊTES 2025 (Réal. Christian Essiambre)** / Comédienne — Connexions Productions et Productions l'Entrepôt, Moncton (N.-B.)
- 2024 **EN RÉSIDENCE (Réal. Christian Essiambre)** / Comédienne, rôle : Étudiante # 2 — Connexions Productions, Shédiac (N.-B.)

FORMATIONS, MENTORATS ET RÉSIDENCES

- 2026 Stage virtuel en accompagnement dramaturgique : *L'écriture du théâtre en tant qu'architecture* avec Antoine Côté-Legault — L'Association des théâtre francophones du Canada et l'École nationale de théâtre du Canada
- 2025 Résidence artistique avec Le Cahier, collectif d'artistes émergent.es — Département d'art dramatique de l'Université de Moncton, Moncton (N.-B.)

FORMATIONS, MENTORATS ET RÉSIDENCES (Suite)

- 2025 Stage virtuel d'accompagnement dramaturgique pour textes de théâtre jeunesse avec Jean-Philippe Lehoux — L'Association des théâtre francophones du Canada et l'École nationale de théâtre du Canada
- 2025 **Regarder autrement : Théâtre des possibles** dirigé par Jasmine Catudal / Laboratoire de création, Théâtre Français du Centre National des arts, Ottawa (Ontario)
- 2025 Délégation du Cube à la Rencontre Théâtre Ados — Maison des arts, Laval (QC)
- 2025 Atelier **Le sens de ce qu'on lit, le sens de ce qu'on dit** avec Frédérique Bradet — Théâtre l'Escaouette, Moncton (N.-B.)
- 2024 - 25 École de création — Satellite Théâtre, Moncton (N.-B.)
- 2024 - 25 Mentorat d'écriture dramatique avec Caroline Bélisle — Prix de la Fondation Viola-Léger, Moncton (N.-B.)
- 2024 Résidence d'écriture avec le Collectif d'artistes acadien.nes émergent.es — Théâtre l'Escaouette, Moncton (N.-B.)
- 2023 Mentorat d'animation en volume (Stop-Motion) avec Geneviève Tremblay — AAAPNB, à distance (N.-B. et QC)
- 2023 **EN RÉSUMÉ !**, outils et formations pour les artistes en arts vivants — Le centre de création Limoilou, Québec (QC)
- 2022 Atelier d'écriture dramatique sous la direction de Caroline Bélisle — Théâtre l'Escaouette, Moncton (N.-B.)

BOURSES, MENTIONS ET AFFILIATIONS PROFESSIONNELLES

- 2025 Prix Viola-Léger pour l'écriture de **Bubble Gum** et le mentorat avec Caroline Bélisle — Fondation pour l'avancement du théâtre francophone au Canada (FATFC)
- 2020 - 26 Membre de l'Association acadienne des artistes professionnel.le.s du Nouveau-Brunswick (AAAPNB)
- 2024 Bourse de création pour le projet d'animation en volume **Bulles**— Conseil des arts du Nouveau-Brunswick (ArtsNB)
- 2024 Bourse Artiste en résidence pour le Collectif d'artistes acadien.nes émergeant.es (C.A.A.É.) — Conseil des arts du Nouveau-Brunswick (ArtsNB)