

MAËL BISSON

Technicien, comédien

3427 Route 132, Scoudouc, NB, E4P 3S2

(613) 890-2040

maelbisson.97@gmail.com

Scolarité et formations

-
- **Baccalauréat en art dramatique** : 09/2021 à 05/2026

Université de Moncton — Moncton, Nouveau-Brunswick, Canada

- **Spécialisation en théâtre** : 09/2019 à 04/2021 (non diplômé¹)

Université Laurentienne — Sudbury, Ontario, Canada

- **Diplôme d'Études secondaires** : 2015

École secondaire publique Renaissance — Timmins, Ontario, Canada

- **Emerit Supervisor professional certification** : 09/2026

Emerit Supervisor eLearning – Formation en ligne.

- **Lasershow operator course** : 03/2025

International Laser Display Association – Formation en ligne.

Parcours professionnel

-
- | | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none">• Directeur technique 03/2025 -
Akadi Lumina (Bouctouche)
Supervision et coordination des opérations
Réalisation des montages et démontages
Maintenance des équipements et des installations• Assistant technicien 06/2023 à 08/2023
Pays de la Sagouine (Bouctouche)
Préparation de l'équipement technique.
Responsable du bon fonctionnement de l'équipement technique.
Gérer le système lors des représentations• Journaliste 08/2018 à 09/2019 et 09/2022 à 05/2023²
Les Médias de l'épinette noire (Hearst)
Rédiger des textes pour le Journal Le Nord.
Rédiger des bulletins pour la Radio.
Accomplir des entrevues
Regrouper de l'information à partir de multiples sources | <ul style="list-style-type: none">• Technicien-Opérateur 06/2023 à 03/2025
Akadi Lumina (Bouctouche)
Participe aux montages et démontages
Assurer le bon fonctionnement du sentier
Assurer l'entretien de l'équipement technique.
Opérer le système lors des représentations.• Adjoint administratif 05/2020 à 07/2021
Les Éditions Prise de Paroles (Sudbury)
Appuyer l'administration
Procéder à l'envoi de commandes.
Responsable des dépôts bancaires.
Soumettre les ouvrages aux Prix littéraires.
Assurer la propreté des locaux. |
|---|--|

¹ En raison de la crise financière de la Laurentian University, mon parcours universitaire sudburois a pris fin subitement, deux ans avant l'obtention du diplôme.

² Mon deuxième parcours en journalisme a été entrepris à distance, lors de mes études universitaires, à Moncton.

Expériences additionnelles

Comédien

- **avril 2026** — Pièce de théâtre : *La clôture*, du programme d'art dramatique de l'Université de Moncton. (Moncton)
- **septembre 2024** — Troisième rôle pour l'émission : *Mont-Rouge*, saison 2, de Connexions Production. (Shédiac)
- **juin 2024** — Troisième rôle et figurant pour l'émission : *Garde partagée*, de Connexions Productions. (Moncton)
- **avril 2024** — Pièce de théâtre : *Hypo*, du programme d'art dramatique de l'Université de Moncton. (Moncton).
- **juillet 2023** — Troisième rôle, parlant, pour l'émission : *En résidence*, de Connexions Productions. (Moncton).
- **octobre 2022** — Figurant dans l'émission spéciale : *Le grand ménage des Fêtes*, de Connexions Productions. (Moncton).
- **juin-août 2022** — Pièce de théâtre : *Soleil*, du Théâtre du Soleil oublié. (Mont-Carmel).
- **décembre 2021** — Troisième rôle dans le docufiction : *L'Ordre Secret*, de Phil Comeau. (Moncton).
- **octobre 2021** — Figurant dans l'émission spéciale : *Le grand ménage des Fêtes*, de Connexions Production. (Moncton).
- **avril 2021** — Créateur-étudiant-comédien du spectacle : *Quoi si, moé 'ssi j'viens du Nord 'stie*, du Théâtre du Nouvel-Ontario. (Sudbury).
- **novembre 2020** — Mise en lecture de la pièce de théâtre : *Une anguille dans mon café*, du Théâtre du Nouvel-Ontario. (Sudbury).
- **septembre 2020** — Spectacle multidisciplinaire : *Shack à patates : un casse-croûte ambulant pour l'âme*, du Théâtre du Nouvel-Ontario. (Sudbury).
- **janvier 2020** — Pièce de théâtre communautaire : *Gym Tonic*, du Théâtre du Nouvel-Ontario. (Sudbury).
- **septembre 2019** — Happening théâtral : *Plein la gueule*, du Théâtre du Nouvel-Ontario. (Sudbury).
- **avril 2015** — Pièce de théâtre communautaire : *Les Fouineuses*, des Maringouins du Nord. (Timmins),
- **avril 2015** — Pièce de théâtre scolaire : *Par Osmose*, des FouBRACS. (Timmins). Présenté au Festival Théâtre Action en Milieu Scolaire de la même année.
- **avril 2012** — Pièce de théâtre scolaire : *Les murs de nos villages*, des FouBRACS. (Timmins). Présenté au Festival Théâtre Action en Milieu Scolaire de la même année.

Équipe de production

- **septembre / octobre 2026** — Assistant de production (2^e assistant de production plateau) pour l'émission : *Bedaine*, saison 2, de Connexions Production. (Sackville-Shédiac-Moncton)
- **octobre / novembre 2025** — Régisseur pour la pièce : *Les ensevelies*, coproduction du Théâtre l'Escaouette et Théâtre la catapulte. (Moncton-Ottawa)
- **janvier / février 2025** — Régisseur pour la pièce : *Fahrenheit 451*, du collectif 451. (Dieppe-Edmundston)
- **octobre / novembre 2024** — Éclairagiste pour l'émission : *Mont-Rouge*, saison 2, de Connexions Production. (Shédiac)
- **novembre / décembre 2023** — Technicien d'éclairage et régie plateau pour la pièce *Ubu roi* du programme d'art dramatique de l'université de Moncton. (Moncton).
- **avril 2023** — Régisseur et assistant à la mise en scène pour la pièce : *Fahrenheit 451*, du programme d'art dramatique de l'université de Moncton. (Moncton).
- **novembre / décembre 2022** — Assistant technicien son et lumière pour la pièce : *Kick*, du programme d'art dramatique de l'université de Moncton. (Moncton).
- **juin / août 2022** — Régisseur, technicien et scénographe pour les spectacles : *Soleil, La cuisine à mémé* et *La musique de Gameck et Panou*, des Productions à mémé. (Mont-Carmel).
- **avril / mai 2022** — Assistant à la production pour la pièce : *Ubu roi*, du programme d'art dramatique de l'université de Moncton. (Moncton).
- **novembre 2021** — Assistant technicien son et lumière pour la pièce : *C'était merveilleux*, du programme d'art dramatique de l'université de Moncton. (Moncton).