



Mélanie Sonnie Lavoie

(506) 859-6895 ou (506) 263-8685
mell7777@hotmail.com

Comédienne

Taille : 1,60m
Poids: 70 kg
Voix : Soprano

Couleur des cheveux : châtain
Couleur des yeux : noisette
Langues : français, anglais
Date de naissance : 3 décembre 1981

Expériences à l'Université de Moncton

Année scène	Rôle	Pièce	Auteur	Metteur en
2007	Agnès	Salut Mary	Marc Doré	Andréi Zaharia
2006 Babineau	Caro	La Torriuse	Marc Doré	Andréi Zaharia
	Madame	Les Bonnes	Jean Genet	Marcia
2005 Babineau	Pauline-Émilienne (l'infirmière)	Inespérée et Inattendu	Réjean Ducharme	Clarence Poirier
	Docteur Marthe Laroque	Agnès de Dieu	John Pielmeier	Marcia
2004 Chiasson	Agrippine	Britannicus	Racine	Diane Ricard
	(extrait) Catherina	La mégère apprivoisée	Shakespeare	Karène
Colette	(extrait) Véro	Cap Enragée	Herménégilde Chiasson	Philip André

Formation théâtrale à l'Université de Moncton — sous la direction de Andréi Zaharia

Interprétation : Andréi Zaharia, Philip André Collette, Karène Chiasson, Diane Ricard, Marcia Babineau, Clarence Poirier. **Chant :** Paula Hébert. **Respiration et voix :** Diane Ricard, Charles Pelletier. **Expression corporelle :** Chantal Cadieux. **Improvisation :** Philippe-André Colette, Clarence Poirier, Karène Chiasson. **Technique de scène :** Louise Lemieux. **Décoration, maquillage et scénographie :** Alain Tanguay. **Évolution de la mise en scène :** Diane Ricard. **Histoire du théâtre I et II :** David Lonergan. **Introduction au théâtre :** Charles Pelletier.

Expériences connexes :

2005 à ce jour pour les Productions DansEncorps (Création Danse, Stage Intensif d'été et Festival de Danse en Atlantique)

2007 et 2005 Représentante du département d'art dramatique avec un groupe dans une chorégraphie de Chantal Cadieux au Festival de danse contemporaine [à corps] à Poitiers en France

Février 2006 Coordonnatrice de la Soirée de Poésie ou Jam des Arts, 14 février 2007, bar Le Tonneau

Février 2007 Chorégraphe et interprète de "Sur moi" pour le spectacle de variété Udiversité 2007

2006 et 2004 Scénographe (conception des décors et costumes) pour le spectacle de variété Udiversité

Janvier 2005 Interprètes de "Poupée moderne" pour le spectacle de variété Udiversité 2005

2005 Co-interprète et chorégraphe du duo « Avec ou sans toi », Création Danse 2005

Été 2004 Animation pour enfants et figuration, Pays de la Sagouine

Autres formations

2007 *Initiation au jeu à 3 caméras*, Carol Cassistat et Marilyne Laflamme

2003-1999 **Baccalauréat es arts multidisciplinaire (concentration en littérature, philosophie et science politique),**
Université de Moncton, Campus d'Edmundston

1986-à ce jour Formation continue en danse (claquette, classique, jazz, hip hop, moderne, etc.) École DansEncorps, École Le Soulier Musical et divers stages.

Aptitudes particulières

Peinture, technicienne de plateau, régisseur, coordonnatrice d'événements artistiques et culturels, animatrice d'atelier de théâtre, de mouvement et d'improvisation, danse de tout genre.