



## Stacy Arseneault

stacy.ars@outlook.com

(506) 399-1640

Membre de l'AAAPNB

**Date de naissance :** 12 mars 1994

**Taille :** 165 cm

**Poids :** 130 lbs

**Voix :** Soprano

**Couleur de cheveux :** Châtain

**Couleur des yeux :** Bleu

## Formation

Université de Moncton, baccalauréat en Art Dramatique (*Avril 2017*)

**Interprétation :** Marcia Babineau, Andreï Zaharia, Diane Richard et René Poirier

**Diction et voix :** Diane Richard

**Mouvement :** Chantal Cadieux

**Improvisation :** Mathieu Chouinard et André Roy

Année	Pièce	Rôle	Auteur	Mise en scène
2017	Après la pluie	Secrétaire châtain	Sergi Belbel	Andreï Zaharia
2015	Traces d'étoiles	Rosannah Deluce	Cindy Lou Johnson	Marcia Babineau
2015	Sans fil	Rosa	Sergi Belbel	Andreï Zaharia

## Expérience professionnelle

**Octobre 2018 – Aujourd'hui :** Actrice-créatrice pour *Overlap*

Une production de Satellite Théâtre. Texte par Céleste Godin. Mise en scène par Marc-André Charron.

**Octobre 2018 :** Les récits polymorphes

Lecture d'un de mes textes de slam poésie

**Septembre 2018 – Aujourd'hui :** Instructrice à l'Académie de théâtre du Capitol

Avec des jeunes de 3<sup>e</sup> à 5<sup>e</sup> années.

**Août 2018 :** Atlantic Ballet-Théâtre Atlantique Canada

Animation pour l'évènement *Downtown Dances/Danses au Centre-ville*

**Août 2018 :** Régisseuse pour le *Atlantic Dance Festival Danse Atlantique*

**Juillet 2018 :** *Star chasers / Les coureurs d'étoiles*

Création collective de théâtre d'ombre itinérant. Théâtre du Livre Ouvert.

**Juillet 2018 :** Animation d'une soirée slam avec le CPSC

**Juin 2018 :** Régisseuse pour le récital de fin d'année de Dansencorps

**Avril-Mai 2018 :** Mise en scène d'extraits de *Les monologues du vagin*

Avec la troupe communautaire Les belles luettes, en collaboration avec le CPSC

**Mai 2018 :** Directrice technique adjointe du 20e *Festival de Théâtre Communautaire en Acadie*

Mentorée par André Roy, directeur technique du festival

**Janvier 2018 :** Régisseuse de plateau pour le Centre des arts et de la culture de Dieppe

Spectacle *Chante ton centre avec Isabelle*

Gestion de grand groupe en arrière scène

**Novembre 2018 :** Régisseuse pour le spectacle *Slam qui peut!*

Dans le cadre de la première édition du Festival International de Slam/Poésie en Acadie

Direction artistique ; Sébastien Belzile

**Août 2017 :** Animatrice chez Satellite Théâtre

Co-animation et gestion de foule pour l'évènement *Downtown Dances / Danses au Centre-ville*, organisé par Atlantic Ballet-Théâtre Atlantique Canada

**Juin 2017 – Juin 2018 :** Conseil provincial des sociétés culturelles (CPSC)

Coordonnatrice événementielle

Organisation et logistique de la première édition du Festival International de Slam/Poésie en Acadie

**Mai 2017 :** Juge pour le *Festival de théâtre communautaire en Acadie*

**Janvier 2017 - Mars 2018 :** Assistante metteuse en scène et régisseuse

Pour le spectacle de théâtre communautaire écrit et mis en scène par Marcel Romain Thériault [*Ém + Im*] *migrant.e.s*, en collaboration avec le CPSC et la troupe Mathieu Da Costa.

**Octobre 2016 – Décembre 2017 :** DansEncorps , interprète en danse contemporaine et poète  
Dans la création *Les treizes* de la chorégraphe Isabelle Boulanger

**Novembre 2016 et 2017 :** Centre des arts et de la culture de Dieppe  
Technicienne de scène (machiniste) pour la Francofête

**Été 2016 :** Le Pays de la Sagouine  
Animatrice de camps d'été en théâtre avec des enfants entre 7 et 14 ans  
Régisseuse des spectacles de musique

**2015 - 2016 :** Comédienne et Marionnettiste  
Laboratoire de création avec le Théâtre La Cigogne pour "*Le loup; l'histoire d'un incompris*". Création Collective

**Été 2015 :** Festival du Cirque de Dieppe (Circus Stella)  
Assistante à la coordination  
Organisation et régie d'un spectacle pour les jeunes talents  
Recherche de partenariat  
Logistique événementielle

## **Autres formations**

**Novembre 2018 :** Stage de formation continue avec l'artiste Jocelyne Monpetit  
*Le corps dans l'espace, l'espace en mouvement*. Formation offerte par l'Association des Théâtres Francophones du Canada en collaboration avec l'École nationale de théâtre et le Banff Centre for Arts and Creativity.

**Octobre 2018 :** Stage d'une semaine avec le Théâtre du soleil  
Avec la comédienne Dominique Jambert et le comédien Vincent Mangado

**Avril 2018 :** Faire pousser une forêt  
Atelier d'écriture en mouvement. Une fin de semaine proposant un regard intime sur la méthode de création de Satellite Théâtre. Avec Mathieu Chouinard et Marc-André Charron.

**Janvier 2018 :** Défiez les lois de la physique!  
Une semaine de formation sur les 20 mouvements de Jacques Lecoq, formation offerte par Satellite théâtre. Les formateurs; Mathieu Chouinard, Marc-André Charron, Dorie et Will Pinchin

**2016 :** Terrible comme un enfant qui se moque.  
Atelier d'une semaine sur le masque Larvaire et théâtre physique, formation offerte par Satellite théâtre avec Dorie et Will Pinchin ainsi que Marc-André Charron

**2014** : Marche sur échasse avec Yves Landry

**2014 et 2017**: Atelier en danse contact improvisation avec Lou Poirier

### **Expériences connexes**

**2018** : Présentation de la chorégraphie originale de danse-théâtre <<Chez-soi>> pour l'instant lors du spectacle Création Danse.

**2018** : Directrice technique pour la pièce *Les chaises* par l'Ensemble de théâtre de Grand-Barachois

**2016** : Bénévole au FICFA

**2016** : Organisation du spectacle de talent divers Udiversité à l'Université de Moncton

**2015** : Organisation d'une soirée poésie sur le campus de l'Université de Moncton

**2014** : Présentation d'une chorégraphie originale de danse-théâtre lors du spectacle Udiversité. Cette création fût également présentée dans le spectacle Création Danse.

**2013 et 2014** : Bénévole au Festival de Danse en Atlantique

**2013** : Animation du spectacle Udiversité

**2013 et 2015** : Bénévole au Festival de théâtre jeunesse en Acadie