

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Pour diffusion immédiate

Les étudiantes de 3^e et 4^e années du Département d'art dramatique présenteront en avril, dans le cadre du 2^e exercice public de cette année universitaire, la pièce « Chaque jour » de l'auteure québécoise Fanny Britt.

Originaire d'Amos en Abitibi, diplômée en écriture dramatique de l'École nationale de théâtre du Canada (2001), Fanny Britt s'impose comme l'une des auteures de théâtre les plus intéressantes et les plus pertinentes de sa génération.

La création de sa première pièce « Honey Pie » en 2003 est suivie par une dizaine de textes d'une actualité et d'une originalité remarquables parmi lesquels nous citons : « Couche avec moi, c'est l'hiver » (2006), « Hôtel Pacifique » (2009), « Enquête sur le pire » (2010) et « Bienveillance » (2012).

Les pièces de Fanny Britt révèlent une préoccupation constante pour les relations de couple, difficiles, tordues, projetés sur la toile de fond de notre société consumériste en quête de repères. C'est aussi le cas pour « Chaque jour » dont la création a eu lieu en 2011, à l'occasion de l'inauguration de la nouvelle salle de théâtre « La Licorne » dans une mise en scène du directeur, Denis Bernard.

Au centre de l'action un jeune couple qu'en apparence rien ne semble unir sinon le sexe. Leur manque de culture et de vocabulaire, menant à une précarisation de leur pensée et même de leur psychologie, réduit leurs échanges quotidiens à des insultes et des tentatives d'humiliations réciproques.

Malgré le malaise ressenti de voir ces jeunes s'entre-déchirer, la pièce nous offre plusieurs moments cocasses qui provoquent le rire car elle se développe comme une satire grinçante de la bêtise engendrée par le manque de culture.

La structure dramatique séquentielle, cinématographique, multipliant les ruptures d'espace et de temps à la faveur de la tension dramatique et du suspense, rend le rythme de la représentation en accord avec celui de la vie d'aujourd'hui.

C'est un texte jeune pour un public intéressé à l'actualité et à un spectacle dynamique plein de surprises.

La distribution inclut nos étudiantes Stacy Arsenault (4^e année) et Sophie Bouchard-Tremblay (3^e année) et aussi notre ancien étudiant Joseph McNally qui a accepté de se joindre à l'équipe.

Les représentations auront lieu au Studio-théâtre La Grange sur le campus, du 13 au 17 avril à 20h00. Le prix régulier des billets est de 15\$ pour les adultes et 5 \$ pour les étudiants et étudiantes. On peut se les procurer à la Librairie acadienne ainsi qu'au guichet du théâtre avant chaque représentation.

Pour réservations : 229-0967 ou 858-4470