

LUDGER BEAULIEU

RENSEIGNEMENTS GÉNÉRAUX



Adresse – 61 ave Mckay, Moncton NB, E1A 3N2

Tél. - (506) 381-3002

Courriel - ludgerbeaulieu@gmail.com

Langue - Français, anglais (lu, parlé, écrit)

FORMATION

École nationale de théâtre du Canada sous la direction de Frédéric Dubois (2017-2018)

Résidence indépendante en mise en scène dirigée par Robert Bellefeuille

Université de Moncton, art dramatique, sous la direction de Andréi Zaharia (2008-2012)

Interprétation : Andréi Zaharia, Marcia Babineau, Diane Ricard, Karène Chiasson

Improvisation : Mathieu Chouinard, André Roy, René Poirier **Diction et voix :** Diane Ricard, Paula Hébert

Mouvement : Chantal Cadieux, Mathieu Chouinard

Exercices publics :

- **Bains de ménage (Montage Feydeau) :** Rôles variés
- **Cul de sac (Daniel Macivor) :** Leonard
- **Les cinq nô modernes (Yukio Mishima) :** Rôles variés

EXPÉRIENCE

Cofondateur et codirecteur du Théâtre la Cigogne

Juin 2017 Comédien – Sébastien Gallant – **LE SIÈGE** (Radio-Canada)
Producteurs – Attraction, Phare-Est Média

Avril 2017 Metteur en lecture – **DÎNER POUR DEUX** (Caroline Bélisle)
Festival à haute voix, théâtre l'Escaouette, Moncton

Février 2017 Comédien – **FAR AWAY** (Caryl Churchill)
m.e.s. Édith Patenaude
Théâtre Blanc, Québec – Théâtre l'Escaouette, Moncton

Octobre 2016 Comédien créateur – **VIOLENCES**
Théâtre la Cigogne, Moncton

Mars 2016 Metteur en scène – **LE FROID EST UN DÉTAIL DE L'HIVER** (Matthieu Girard)
Théâtre la Cigogne, Moncton – Théâtre l'Escaouette, Moncton

Octobre 2015	Régisseur – LA VALLÉE DES POSSIBLES Monument Lefebvre, Memramcook
Février 2015 - Avril 2016	Formateur École des arts de la scène du Capitol, Moncton
Janv – Avril 2015	Coordonnateur – FESTIVAL À HAUTE VOIX Théâtre l’Escaouette, Moncton
Mars 2014	Comédien – BUMP : LA SECOUSSE DE SPRINGHILL (Rick Merrill) m.e.s. Mathieu Chouinard Théâtre Populaire d’Acadie, Caraquet
Septembre 2013	Comédien créateur – PAUL ET LA MER Théâtre la Cigogne, Moncton
Avril 2013	Comédien lecteur – PIÈCES MULTIPLES Festival à haute voix, théâtre l’Escaouette, Moncton
Novembre 2012	Comédien – CUL-DE-SAC (Daniel MacIvor) m.e.s. Marcia Babineau Théâtre l’Escaouette, Moncton – Théâtre Populaire d’Acadie, Caraquet
Septembre 2012	Régisseur – PLUS VITE LA CHARRUE Théâtre l’Escaouette, Moncton

AUTRE

Novembre 2016	Stage de formation continue en mise en scène animé par Sylvain Bélanger au Banff Centre for the Arts. Organisé par l’ATFC
Septembre 2016	Formation de jeu physique et masqué organisé par Satellite Théâtre
Juin 2014 – Mai 2015	Stage à la direction artistique Théâtre l’Escaouette, Moncton
Novembre 2014	Stage de formation continue en création animé par Philippe Ducros au Banff Centre for the Arts. Organisé par l’ATFC