

Communiqué de presse

Pour diffusion immédiate

Pièce *La Corde au cou* présentée à l'Université de Moncton

Moncton, le 21 mars 2019 – Du 12 au 16 avril, le public est cordialement invité au mariage que la comédie et la romance célèbrent dans la prochaine production du Département d'art dramatique de l'Université de Moncton, *La Corde au cou*, de l'auteure québécoise Fanny Britt.

Avec une écriture qui se rapproche beaucoup du cinéma, Fanny Britt nous entraîne dans un tourbillon dramatique où malentendus, quiproquo et amour de jeunesse s'entremêlent délicieusement pour nous faire rire en attendant que le froid de l'hiver fasse place aux fleurs printanières.

Les étudiantes et étudiants de 3^e et de 4^e année, ainsi que leur professeure et metteuse en scène, Karène Chiasson, en sont à leur dernier sprint de travail et sont impatients de présenter leur toute nouvelle production.

La Corde au cou est l'histoire de trois amies d'adolescence : Marie (Jessica Guimond), mariée avec trois enfants, avec tous les problèmes de la vie de couple; Julie (Élise Choquette), à la veille de son mariage et dans le trac des derniers préparatifs; et Sissi (Cassidy Lynn Gaudet), célibataire qui espère revoir le prince charmant rencontré jadis et lui avouer enfin ses sentiments. Elles se retrouvent toutes au chalet familial de Julie pour le mariage de celle-ci. Elles seront accompagnées bien sûr du jeune marié, Sylvain (Samuel Landry), qui ferait tout pour que sa Julie ait le mariage parfait, mais qui fait gaffe par-dessus gaffe, et son cousin et garçon d'honneur, François (Alex Marcoux), qui espère découvrir l'auteur des lettres d'amour trouvées il y a 20 ans.

Les représentations auront lieu du 12 au 16 avril à 20 h, au Studio-théâtre La Grange sur le campus de Moncton. Les billets sont en vente au coût de 15 \$ pour les adultes et de 5 \$ pour les étudiantes et étudiants. On peut se les procurer à la Librairie acadienne ou au guichet du théâtre avant chaque représentation.