

## **COMMUNIQUÉ DE PRESSE**

### ***Pour diffusion immédiate***

La classe de quatrième année du Département d'art dramatique de l'Université de Moncton présentera en décembre prochain son premier exercice public de l'année universitaire : « ***Les débuts de Loretta*** » de George F. Walker l'un des auteurs canadiens les plus prolifiques. Walker s'est fait connaître en 1977 alors qu'il publie un cycle de six pièces écrites sur une période de dix mois, ***Motel de passage***, qui toutes prennent place dans une chambre d'un motel délabré.

« ***Les débuts de Loretta*** » fait partie de la collection « ***Motel de passage*** ». On y retrouve les aventures d'une jeune femme, Lorrie qui veut refaire sa vie. Entre son travail de serveuse et ses projets d'avenir, elle compose avec les avances de Dave, vendeur de boulons angoissé, et celles de Michael, petit proxénète arriviste qui veut devenir réalisateur de film. Ce trio est complété par la femme de ménage, Sophie, immigrante russe, avec qui Lorrie peut parler veuvage, maternité et KGB. L'on pourrait penser que les deux filles ont tout pour s'entendre.

Cette production, en cours de préparation, comprend dans sa distribution les étudiant.e.s, Monica Bolduc, Danica Roy, Tommy Des Rosiers et Émilien Cormier. La professeure Marcia Babineau signe la mise en scène.

Les représentations auront lieu du mardi 5 décembre au samedi 9 décembre à 20h au Studio-théâtre La Grange. Le prix régulier des billets est de 15\$ pour les adultes et 5\$ pour les étudiant.e.s. On peut se les procurer à la Librairie acadienne ainsi qu'au guichet du théâtre avant chaque représentation. Prière de noter que ce spectacle s'adresse au public adulte.

Pour réservations, veuillez appeler madame Sonya Doucet au 229-0967 ou au 858-4470.