

COMMUNIQUÉ DE PRESSE
Pour diffusion immédiate

La classe de quatrième année du Département d'art dramatique de l'Université de Moncton présentera en décembre prochain son premier exercice public de l'année universitaire avec « *Des fraises en janvier* » de Evelyne de La Chenelière. Auteure et comédienne, Evelyne de la Chenelière est née à Montréal en 1975. Elle a séjourné pendant trois ans en France où elle a étudié les lettres modernes à la Sorbonne et le théâtre à l'École Michel Granval, à Paris. Elle a également travaillé sous la direction de Pol Pelletier à Montréal. La création de sa pièce *Des fraises en janvier* par les Productions À Tour de rôle, au Théâtre de la Moluque de Carleton, a remporté, en 2000, le Masque du meilleur texte original.

Depuis sa création, en 1999, ce texte d'Évelyne De La Chenelière n'a cessé de séduire le public et la critique par sa fraîcheur. L'auteure a d'ailleurs reçu le Masque de la révélation pour son texte en 2000. Énigmatique et savoureuse, la pièce *Des fraises en janvier* fut ensuite jouée, en 2002, au Théâtre d'Aujourd'hui et fut reprise par la Compagnie Duceppe en 2004. En plus d'être présentée sur les planches du Québec, cette œuvre fut traduite en anglais, en italien, en allemand et jouée à plus de 19 reprises dans 7 pays.

La pièce met en scène quatre personnages évoluant dans un chassé-croisé amoureux où s'exprime le jeu de la vérité et du mensonge : Sophie et François se plaisent, mais refusent de s'engager. Alors que Léa, venue de la campagne, cherche à retrouver dans la ville son amie Sophie, François présente cette dernière à son ami Robert, qui lui, finira par partir avec Léa... Des histoires où les croisements de personnages se poursuivent, entretenant le réel et la fiction.

Cette production, en cours de préparation, comprend dans sa distribution les étudiants Sophie Bouchard Tremblay et Éric Thériault et les finissants Nicolas Dupuis et Caroline Bélisle. La professeure Marcia Babineau signe la mise en scène.

Les représentations auront lieu du samedi 3 décembre au mercredi 7 décembre à 20h au Studio-théâtre La Grange. Le prix régulier des billets est de 15\$ pour les adultes et 5\$ pour les étudiant.e.s. On peut se les procurer à la Librairie acadienne ainsi qu'au guichet du théâtre avant chaque représentation.

Pour réservations : 229-0967