

CP2, G15, P15

COLLECTION ÉLIDE-ALBERT Architecte; Bouctouche (N.-B.)

Nature, dates extrêmes et métrage linéaire

La collection comprend :

Cartes postales (album). – n&b/couleur. – v1907. – 119 pièces.

Cartes géographiques. – n&b/couleur. – v1740-1800. – 14 pièces.

Photos. – n&b. – s.d. – 16 pièces.

Notes biographiques ou historiques

Élide Albert est né en 1939 à Caraquet (N.-B.). Il a été diplômé du Collège Saint-Joseph et de l'Université de Montréal, comme architecte. Il réside toujours à Bouctouche, où il demeure depuis une partie de sa vie. Il est, entre autres, l'auteur de l'écocentre de la dune a été construit entre 1996-1997. Une promenade de bois circule le long des différents écosystèmes de la dune ainsi qu'un centre d'accueil composé d'une tour d'observation, etc. Toujours à Bouctouche, le Pays de la Sagouine a été construit entre 1991-1999, selon les plans de M. Albert. Ce parc a la particularité de recréer un village acadien fictif, provenant de l'oeuvre d'Antonine Maillet.

Élide a aussi participé dans de nombreux projets, dont la Galerie d'art de l'Université de Moncton, l'addition de la Galerie Beaverbrook, etc. Élide et son épouse Marcelle ont fait l'achat du vieux presbytère de Bouctouche, construit en 1880 par père Michaud, afin de le convertir en restaurant nommé *Tire-Bouchon* (inspiré par une des collections d'Élide). On y retrouve au restaurant des artefacts comme : caméras, patins, raquettes de tennis, les bottes et chapeau de K.C. Irving, etc.

Description de la collection

- Cartes postales (album, avec photos sur un côté) des régions de Bouctouche, Shédiac, Moncton et du N.-B. et quelques unes du Québec. – n&b/couleur. – v1907. – 119 pièces.
- Cartes géographiques (Bellin, Champlain, Walker, etc.). – n&b/couleur. – v1740-1800. – 14 pièces.
- Photos (défilé/parade, de jeunes enfants). – n&b. – s.d. – 16 pièces.

Provenance et date d'acquisition

Ce fonds a été déposé au CEAAC en 1994.

Accessibilité

Aucune restriction.

Instruments de recherche

Aucun.

Sources complémentaires

Aucune.

Références bibliographiques

Aucune.

Localisation

Magasin.

Observations ou remarques

Le globe intitulé « Malby's Terrestrial Globe, compiled from the latest and most authentic sources, including all the recent Geographical Discoveries, manufactured and published under the superintendence of the Society for the diffusion of useful knowledge by the Malby & Sons Globe & Map sellers to the Admiralty. Published at the Globe Manufactory, 37(?) Parker Street, Little Queen Street, Halborn, London, 1868 » a été remis au Musée acadien le 15 février 2011. L'état général des collections du CEAAC est le seul niveau de description pour cette collection.