

## **RÉPERTOIRE NUMÉRIQUE DU FONDS DU COLLÈGE SAINT-JOSEPH (P1)**

---

**5500 ARTS ET SPECTACLES. – originaux et copies. – s.d., 1908-1965. – 233 pièces.**

*Cette sous-série concerne des activités des arts et spectacles vivants tels que des festivals, des spectacles, des présentations et des diverses activités théâtrales.*

### **5510 Théâtre**

#### **5511 Troupe du Collège Saint-Joseph**

P1.5511.01 THÉÂTRE : LE BOURGEOIS GENTILHOMME. – originaux. – 1952-1953. – 2 pièces.

Dossier constitué de programmes. Imprimés.

P1.5511.02 FESTIVALS DRAMATIQUES. – original. – 1953. – 1 pièce.

Dossier constitué d'un programme d'une pièce présentée lors du festival dramatique à l'Université Saint-Joseph. Imprimé.

P1.5511.03 THÉÂTRE : L'AVARE DE MOLIÈRE. – originaux. – 1953. – 2 pièces.

Dossier constitué de programmes souvenir. Imprimés.

P1.5511.04 THÉÂTRE : LES FOURBERIES DE SCAPIN. – originaux. – s.d., 1954. – 2 pièces.

Dossier constitué de programmes. Imprimés.

P1.5511.05 THÉÂTRE : PRIX DE MÉRITE. – originaux. – 1953-1956. – 5 pièces.

Dossier constitué de certificats pour excellence en théâtre présentés au Collège Saint-Joseph. Imprimés.

P1.5511.06 THÉÂTRE : SPICILÈGE. – originaux. – 1960-1965. – 2 pièces.

Dossier constitué de spicilèges contenant les activités théâtrales à l'Université Saint-Joseph, sous la direction du père Jean-Guy Gagnon, c.s.c. Imprimés.

#### **5512 Dominion Drama Festival**

P1.5512.01 LE DOMINION DRAMA FESTIVAL. – originaux. – 1953-1960. – 6 pièces.

Dossier constitué de correspondance et de programmes. Imprimés.

#### **5513 Activités théâtrales : divers**

P1.5513.01 THÉÂTRE. – originaux. – s.d., 1908-1958. – 57 pièces.

Dossier constitué des programmes de pièces de théâtre présentées à Memramcook par diverses troupes et sociétés et du First Annual Festival of One Act Plays. Imprimés.

#### **5514 Programmes : varia**

## 5515 Autres

P1.5515.01 PÉNÉLOPE NORMANDE. – original. – s.d. – 1 pièce.  
Dossier constitué d'une pièce de théâtre (anonyme) intitulée *Pénélope Normande*. Manuscrit.

## 5520 Musique

### 5521 Artistes de l'extérieur

P1.5521.01 GÉRARD BARBEAU. – original et copies. – 1951. – 3 pièces.  
Dossier constitué de correspondance et d'un programme d'un concert. Dactylogrammes.

P1.5521.02 PIERRE BOUTET. – originaux et copie. – 1951. – 3 pièces.  
Dossier constitué de correspondance et d'un programme. Imprimé et dactylogrammes.

P1.5521.03 GILLES BRETON ET LANGIS BRETON. – originaux et copies. – 1948-1949. – 12 pièces.  
Dossier constitué de correspondance et de programmes de récitals. Imprimés et dactylogrammes.

P1.5521.04 RÉJANE CARDINAL ET ROLANDE LEFEBVRE. – originaux et copie. – 1949. – 8 pièces.  
Dossier constitué de correspondance, des programmes de récitals et d'une coupure d'un journal. Imprimé, manuscrits et dactylogrammes.

P1.5521.05 FRANCIS CHAPLIN ET ALLISON PATTERSON. – originaux. – 1949-1951. – 2 pièces.  
Dossier constitué de programmes de concert. Dactylogrammes.

P1.5521.06 FRANK CRAWSHAW. – originaux et copies. – s.d., 1951-1952. – 10 pièces.  
Dossier constitué de correspondance, d'un dépliant publicitaire, des affiches publicitaires, des notes diverses et d'une carte souvenir. Imprimé, manuscrit et dactylogrammes.

P1.5521.07 GEORGE HADDAD. – originaux et copies. – s.d., 1947-1948. – 12 pièces.  
Dossier constitué de correspondance, de programmes et des communiqués de presse. Imprimés, manuscrits et dactylogrammes.

P1.5521.08 MARGARET ANN IRELAND. – originaux. – 1950. – 2 pièces.  
Dossier constitué de correspondance. Manuscrits.

P1.5521.09 LA FALUCHE. – originaux. – s.d., 1949. – 22 pièces.  
Dossier constitué de correspondance, de cartes postales et de photos (noir et blanc). Photos, imprimés et dactylogrammes.

P1.5521.10 GILLES LAMONTAGNE. – originaux. – 1948. – 3 pièces.  
Dossier constitué de correspondance. Manuscrits et dactylogrammes.

P1.5521.11 NELLY MATHOT. – originaux et copie. – 1949. – 5 pièces.  
Dossier constitué de correspondance et des programmes de récitals. Manuscrits et dactylogrammes.

P1.5521.12 LE THÉÂTRE MÉLINGUE. – originaux et copie. – s.d., 1948-1949. – 14 pièces.  
Dossier constitué de correspondance et des programmes. Imprimé, manuscrits et dactylogrammes.

P1.5521.13 LA CHORALE L'ORPHÉON. – originaux et copies. – s.d., 1960. – 8 pièces.  
Dossier constitué de correspondance, des programmes de la chorale l'Orphéon et d'une coupure d'un journal. Imprimé, manuscrits et dactylogrammes.

P1.5521.14 ALFRED POUINARD. – original et copies. – 1951. – 3 pièces.  
Dossier constitué de correspondance. Imprimé et dactylogrammes.

P1.5521.15 JOSÉ TORRES. – originaux. – s.d. – 5 pièces.  
Dossier constitué d'affiches et de photos. Photos et imprimés.  
[Photocopies. Les originaux furent déposées dans la collection générale du CEAAC.]

P1.5521.16 LA FAMILLE VON TRAPP. – original. – 1950. – 1 pièce.  
Dossier constitué de correspondance. Dactylogramme annoté.

P1.5521.17 ARTISTES DE L'EXTÉRIEUR : VARIA. – originaux et copies. – s.d., 1937-1952. – 20 pièces.

Dossier constitué de correspondance, des programmes, d'une affiche et d'un rapport financier. Imprimé, dactylogrammes et manuscrits.

### **5522 Concerts / récitals**

P1.5522.01 LAURA C. GAUDET. – originaux. – 1950. – 4 pièces.  
Dossier constitué de correspondance et des programmes. Manuscrit et imprimés.

P1.5522.02 THE MONCTON REPERTORY PLAYERS. – original. – s.d. – 1 pièce.  
Dossier constitué d'un programme. Imprimé.

P1.5522.03 LES COMPAGNONS DE LA MUSIQUE. – originaux et copies. – s.d., 1946-1952. – 17 pièces.

Dossier constitué de correspondance et des programmes. Imprimés et dactylogrammes.

### **5523 Musique / varia**

P1.5523.01 MUSIQUE/CATALOGUE. – original. – 1900-1909. – 1 pièce.  
Dossier constitué d'un catalogue des instruments et pièces de musique au Collège Saint-Joseph. Manuscrit.

P1.5523.02 MUSIQUE/HYMNE DU COLLÈGE. – copies. – s.d., 1928. – 2 pièces.

Dossier constitué de paroles et musique de l'hymne du Collège composées par Lucien Cyr et Clément Cormier, ptre, et des paroles et musique d'une petite chanson du Collège. Manuscrit et dactylogrammes.

P1.5523.03 PROGRAMMES : VARIA. – originaux. – s.d., 1945-1957. – 4 pièces.  
Dossier constitué de programmes divers. Imprimés et dactylogrammes.

### **5530 Cinéma**

P1.5530.01 CLASSE DE CINÉMA. – original et copies. – s.d., 1960. – 3 pièces.  
Dossier constitué de notes de classe pour cinéma et des critiques de cinéma. Dactylogrammes.

P1.5530.02 FILMS À L’AFFICHE. – originaux. – 1940-1941. – 10 pièces.  
Dossier constitué de programmes des divers films à l’affiche. Dactylogrammes.

P1.5530.03 CINÉMA : ÉQUIPEMENT. – originaux. – 1965. – 2 pièces.  
Dossier constitué de correspondance. Dactylogrammes.

### **5540 Autres**

#### **5541 Poésie**

P1.5541.01 POÈME D’ADIEU. – copie. – s.d. – 1 pièce.  
Dossier constitué d’un poème d’adieu au Collège Saint-Joseph de Memramcook (anonyme).  
Manuscrit.  
[Photocopie. L’original fut déposé dans la voûte pour en assurer une meilleure conservation.]