

390, P390, PL390

FONDS COLLÈGE DE L'ASSOMPTION

Moncton (N.-B.)

Nature, dates extrêmes et métrage linéaire

Le fonds comprend des originaux et copies. – 1943-2005. – 21 cm.

Photos. – originaux et copies. – s.d., 1949-2005. – 151 pièces.

Plans. – originaux. – s.d. – 3 pièces.

Notes historiques

Le Collège de l'Assomption, situé au nord-ouest de la Ville de Moncton, sur l'avenue Norwood est un Collège-Externat. Il fut fondé le 10 septembre 1943 par M^{gr} Albert Leménager, alors curé de la paroisse cathédrale de Moncton.

Le Collège de l'Assomption n'a donc d'autre but que de préparer à l'Église et à la société de vrais hommes et de vrais chrétiens. Il veut aussi travailler à la survivance française en Acadie.

Description du fonds

- Dossiers étudiants (sous restrictions). – 13 cm.
- Documents sur les achats des édifices. – imprimés. – originaux. – 1946-1947. – 35 pièces.
- L'historique du Collège par Camille Johnson et livre sur le Collège Assomption. – imprimés. – originaux et copies. – s.d. – 4 pièces.
- Armoiries (explication). – imprimés. – originaux. – s.d., 1949. – 4 pièces.
- Règlements du Collège de l'Assomption. – imprimés. – originaux. – s.d. – 1 pièce.
- Correspondance. – originaux et copies. – 1943-1967. – 28 pièces.
- Budgets. – originaux. – 1950-1963. – 23 pièces.
- Procès-verbaux et constitutions du conseil étudiant. – manuscrits. – originaux. – s.d., 1961-1964. – 2 pièces.
- Rapport du comité des études. – imprimés. – originaux. – 1964. – 2 pièces.
- Programmes de la collation des diplômes. – imprimés. – originaux. – 1959-1964. – 5 pièces.
- Liste des classes et d'examens. – originaux. – s.d., 1946-1964. – 18 pièces.
- Retrouvailles : correspondance. – originaux et copies. – s.d., 2005. – 11 pièces.
- Journal étudiant *Le Lien*. – imprimés. – originaux. – 1946-1964. – 60 pièces.
- Coupures de journaux. – imprimés. – originaux. – s.d., 1950-2004. – 74 pièces.
- Rapports de fermeture et vente du Collège. – originaux. – s.d., 1966. – 22 pièces.
- Impôts sur le revenu. – originaux. – 1963-1966. – 13 pièces.
- Centre étudiant Pie X; enquêtes et vocations. – originaux. – s.d., 1963-1968. – 82 pièces.
- Photos : étudiants, enseignants (prêtres), finissants et quelques photos de la fête du bicentenaire acadien de 1955. – originaux et copies. – s.d., 1949-2005. – 151 pièces.
- Plans de l'édifice. – originaux. – s.d. – 3 pièces.

Provenance et date d'acquisition

Ce fonds a été déposé au CEAAC en divers versements, soit en 2002, 2005 et 2010 par l'entremise de Maurice LeBlanc, Ronald Poirier, Henri Richard et Claude Bourque.

Accessibilité

Restrictions sur les dossiers étudiants.

Instruments de recherche

Répertoire numérique détaillé.

Sources complémentaires

Voir les fonds suivants au CEAAC :

- Calixte-Savoie (n° 64)
- Association acadienne d'éducation (AAE) (n° 29)
- Collège Saint-Joseph (P1)

Références bibliographiques

Aucune.

Localisation

Magasin.

Observations ou remarques

La remise de documents et objets de l'exposition ont été remis au CEAAC et Musée acadien de l'Université de Moncton en février 2005.

Une exposition de plus de quinze jours à la Bibliothèque de Moncton fut intégrée à la grande présentation audiovisuelle qui encadrerait les nombreux anciens réunis au Club de curling Beauséjour. Du 1^{er} au 3 juillet 2005, plus de 400 anciens étudiants et professeurs du Collège de l'Assomption se réunissaient au Club Beauséjour pour des retrouvailles. Dès le mois de février 2005, une activité se déroulait à la Bibliothèque de Moncton sous la forme d'une exposition majeure afin d'inaugurer cette réunion des anciens. Ronald Poirier, un ancien du Collège, avec l'aide de quelques autres anciens étudiants, organisait l'exposition de plus de 20 tableaux garnis de photographies, de coupures de journaux, de documents, de témoignages et de mosaïques de classes, en grande partie recueillis par monsieur Poirier pendant plus de trois ans en anticipation des retrouvailles de juillet 2005. Il y avait aussi une centaine de photos de l'ancien étudiant Henri Richard durant son séjour au Collège.

L'état général des fonds du CEAAC est le seul niveau de description pour ce fonds.