

Fonds d'archives n° 1536 — MARTIN-PÎTRE

PROFESSIONNELLE. – 1981-2000. – 25,5 CM.

Cette série est constituée de documents provenant des activités professionnelles de Martin Pître.

Les curriculum vitae permettent de retracer ces divers contrats, emplois, accomplissements de Martin Pître au cours de sa vie. On y retrouve aussi un grand nombre de correspondances en lien avec ces demandes d'emplois.

*La carrière de Martin Pître fut une série de contrats en rédaction soit comme journaliste, éditeur ou écrivain. Il a effectué divers contrats pour les journaux : *Le Voilier/Le Point*, *Médias Chaleur*, *L'Acadie Nouvelle* et le magazine *Vend'est*. Il a travaillé pour la Société nationale de l'Acadie (SNA) et la Société des Acadiens et Acadiennes du N.-B. (SAANB) ainsi qu'à son propre compte (*Martin Pître Rédaction*). Ses agendas et registres témoignent de ses activités. M. Pître était professionnellement associé à certaines associations dont l'Association des écrivains acadiens et l'Union des écrivains québécois, dont il a conservé la correspondance.*

Un grand nombre de coupures de journaux témoignant de ces activités auxquelles il a participé se retrouvent dans cette série, mais surtout les articles qu'il a écrit au cours de sa carrière de journaliste.

On retrouve à la fin de cette série un dossier concernant un contrat de rédaction pour le Conseil de la radiodiffusion et des télécommunications canadiennes (CRTC) pris en charge par sa soeur, Marie-Claire Pître, quelques jours avant son décès.

Les titres de cette série sont déterminés selon les activités de Martin Pître et identifiés par l'archiviste.

1536.031 Curriculum vitae. – s.d., 1991-1998. – 12 pièces.

Ce dossier comprend plusieurs versions du curriculum vitae de Martin Pître. Imprimés.

1536.032 Correspondance : demandes d'emplois. – s.d., 1986-1998. – 20 pièces.

Dossier constitué de la correspondance et de documents relatifs aux demandes d'emplois de Martin : offres de services à la Société Radio-Canada, aux Éditions d'Acadie et des journaux *Vend'est* et *L'Acadie Nouvelle*. Manuscrits et imprimés.

1536.033(a-d) Agendas et registres. – 1981-1998. – 19 pièces.

Dossiers constitués des agendas et registres téléphoniques qui comportent des notes de rencontres de réunions diverses et des notes personnelles concernant ses implications à la SAANB, à *Médias Chaleur*, avec le Prix Antonine-Maillet, à la Coop Robertville et à la Société Radio-Canada. Manuscrits et imprimés.

1536.034 Journal : *Le voilier/Le point*. – s.d., 1982 – 4 pièces.

Dossier constitué de la correspondance concernant son emploi aux journaux *Le Voilier* et *Le Point*. Manuscrits.

1536.035 Journal : *Médias Chaleur*. – s.d., 1997-1998. – 4 pièces.

Dossier constitué de notes, de la correspondance, des règlements administratifs de *Médias Chaleur* et de la lettre de démission de Martin Pître. Manuscrits et imprimés.

1536.036 Journal : *L'Acadie Nouvelle*. – s.d., 1990-1991. – 6 pièces.

Dossier constitué de documents du syndicat des travailleurs et des travailleuses de *L'Acadie Nouvelle* (STAN). Une copie de la convention collective et des copies du journal de *l'Acadie* périodique du STAN font aussi parti du dossier. Imprimés.

1536.037 Journal : *Vend'est*. – 1997-1998. – 3 pièces.

Dossier constitué de la correspondance en lien avec les Éditions *Vend'est* alors que Martin y était rédacteur en chef. Manuscrits et imprimés.

1536.038 Journal : *Magazine Nuit-Blanche*. – 1994. – 3 pièces.

Dossier constitué de la correspondance aux collaborateurs provenant du magazine *Nuit-Blanche*. Martin y a publié des textes comme collaborateur. Imprimés.

1536.039 Identifications de presse. – s.d., 1985-1996. – 9 pièces.

Dossier constitué des laissez-passer et de cartes d'identifications de presses pour Martin Pître. On y retrouve par exemple : Société Radio-Canada, *Le Voilier/Le Point*, Festival acadien, 15^e finale des Jeux de l'Acadie, SAANB, carte de l'Université de Paris, Union internationale des journalistes et de la presse de langue française. Imprimés.

1536.040 Martin Pître, rédaction. – 1985-1998. – 9 pièces.

Dossier constitué de la correspondance et des contrats de Martin Pître Rédaction : entreprise de rédaction pigiste. Manuscrits.

1536.041 Discours : rédaction. – 1994. – 4 pièces.

Dossier constitué de documents concernant les textes rédigés pour l'honorable Frank McKenna (premier ministre du N.-B.) prononcés devant l'Association des gens d'affaires de l'Acadie et devant les Associés du mouvement coopératif acadien. Discours de Georges Corriveau à la Fédération des municipalités du N.-B. Imprimés.

1536.042 Société nationale de l'Acadie (SNA). – s.d., 1998. – 17 pièces.

Dossier constitué de la correspondance et de travaux concernant le logo de la SNA, la répartition de la population acadienne et la désignation linguistique des marchés CRTC. Imprimés.

1536.043 Société des Acadiens et Acadiennes du N.-B. (SAANB). – 1995-1998. – 9 pièces.

Dossier constitué de la correspondance, de contrats et du bottin téléphonique de la SAANB. Manuscrits et imprimés.

1536.044 Cartes d'affaires. – s.d., 1997-[1998]. – 4 pièces.

Dossier constitué de cartes d'affaires de Média Chaleur et de Martin Pître rédaction. Imprimés.

1536.045 Association des écrivains acadiens (AEA). – s.d., 1981-1995. – 5 pièces.

Dossier constitué de la correspondance, de documents de réunions, de colloques et d'assemblées générales annuelles, de bulletin de AEA, de formulaires d'adhésion et questionnaires. Imprimés.

1536.046 Union des écrivains québécois. – 1983-1996. – 6 pièces.

Dossier constitué de la correspondance. Imprimés.

1536.047 Fonds Société historique Nicolas-Denys (SHND). – 1991. – 1 pièce.

Dossier constitué d'une correspondance concernant le dépôt de documents à la Société historique Nicolas-Denys. Imprimé.

1536.048 Divers : événements, représentations. – 1981-1994. – 11 pièces.

Dossier constitué de dépliants et de programmes d'événements auxquels a participé Martin Pître. Entre autres, le programme *À vrai dire* qui a un lien avec le certificat original (DP1536.03). Imprimés.

1536.49a Coupures de presse : articles et chroniques. – s.d., 1984-1989. – 165 pièces.

Dossier constitué de coupures de presse (originaux et copies), de chroniques journalistiques, de critiques littéraires et de ticket humoristique de Martin Pître, Alcibicide, Kartoffel (nom de plume de Martin Pître) parus dans le *Times and Transcript*, le *Weekend*, le *Voilier/le Point*, *L'Étoile*, *Le Front*, *L'Acadie Nouvelle*. Coupures de journaux.

1536.49b Coupures de presse : littéraire. – s.d., 1981-2000. – 48 pièces.

Coupures de presse portant sur ses écrits, ses publications, les événements, reconnaissances et notamment le roman *L'ennemi que je connais* et le film *Full Blast*. Le Prix Antonine-Maillet Acadie-Vie, *La morsure du désir*. Coupures de journaux.

1536.049c Coupures de presse : décès. – 1998. – 12 pièces.

Dossier constitué de coupures de presse relatives au décès de Martin Pître, avis de décès, lettres et témoignages publiés dans *L'Acadie Nouvelle*. Coupures de journaux.

1536.050 CRTC. – 1998. – 6 pièces.

Dossier constitué de différentes versions de mémoires adressés au CRTC concernant le Réseau des arts, le Réseau de l'économie et le Réseau de l'histoire. Le contrat de rédaction a été pris en charge par Marie-Claire Pître, sa soeur, quelques jours avant le décès de Martin Pître. Imprimés.