

# VIDÉOCASSETTES transférées sur DVD / FONDS CEAAC

Cote		Date		Description
V-001	CEAAC	001	2005-03-01	Conférence de Tess LeBlanc / Cours « Analyse des récits oraux / LITT-3672, enseigné par Ronald Labelle; lieu : CEAAC
V-001	CEAAC	002	1992-08-05	Miramichi Folksong Festival, Newcastle (N.-B.), enregistré par Ronald Labelle (première partie avant l'intermission) [avec document]
V-001	CEAAC	003	1992-08-05	(Deuxième partie après l'intermission) [avec document]
V-001	CEAAC	004	1993-02-09	Entrevue avec Camille Cormier, artiste de la Haute-Aboujagane (N.-B.) fait le 17 déc. 1992 / Entrevue avec Bernard LeBlanc filmé par Ronald Labelle au Musée acadien, UM, à l'occasion de l'exposition des œuvres de Camille Cormier; durée : 1 h, le 17 déc. (2e partie de l'exposition) commentaires sur 10 tableaux; suite de l'entrevue le 9 fév. 1993, durée : 1 h; commentaires sur 11 tableaux
V-001	CEAAC	005	1993-02-09	1) Suite du précédent
	CEAAC	005	1998-10-23/24	2) Symposium en culture matérielle, Mount Allison University : Barbara LeBlanc
V-001	CEAAC	006	1995-06-29	1) Boucanière Albert Gaudet, Bas Cap-Pelé [filmé par Ronald Labelle?]
	CEAAC	996	2001-01-03	Père Anselme Chiasson : 90e anniversaire de naissance au Centre d'études acadiennes
V-001	CEAAC	007	1982-11-06	Festival folklorique de l'Île-du-Prince-Édouard [Ronald Labelle]
V-001	CEAAC	008	1998-08	Spectacle de l'UM : 35e anniversaire de l'Université
V-001	CEAAC	009	1998-10-23/24	Symposium en culture matérielle, Mount Allison University (1) Deborah Robichaud, (2) Annette White
V-001	CEAAC	010	1992-07-14	Table-ronde animée par Donatien Gaudet : « Anciennement à Memramook » / Les causeries du mardi au Monument Lefebvre, Saint-Joseph, Memramcook [enregistré par Ronald Labelle pour le Centre d'études acadiennes] [avec document]
V-001	CEAAC	011	1993-02-09	Entrevue avec Camille Cormier, artiste de la Haute-Aboujagane (N.-B.). Entrevue par Bernard LeBlanc, filmée par Ronald Labelle, au Musée acadien, Université de Moncton, à l'occasion de l'exposition des œuvres de Camille Cormier; durée : 20 min. (fin de l'exposition); commentaires sur 2 tableaux
V-001	CEAAC	012	1992-07-25	Village de la Sagouine, Bouctouche (N.-B.). Conteurs : Séraphie Martin, Réginald Brideau [avec document]
V-001	CEAAC	013	1997-04-06	Jamboree au Village-du-Bois [ <u>manque un bout au début, à refaire</u> ]
V-001	CEAAC	014	s.d.	Step dancing : vidéocassette repiquée à partir d'un original appartenant à l'Association canadienne pour les études du folklore

V-001	CEAAC	015	1984-08-31	Reflet d'un pays : Anselme Chiasson et Clément Cormier
V-001	CEAAC	016	s.d.	À l'école de Chéticamp : explication de la Chandeleur, danses carrées, 3 danses chantées, gigue, danses expliquées par Barbara LeBlanc. Dans une brasserie : gigue. À l'école : danse et gigue [enregistrements par Barbara LeBlanc et Laura Sadowsky]
V-001	CEAAC	017	s.d.	Annonces publicitaires : Université de Moncton et ministère du N.-B.
V-001	CEAAC	018	1999	TVNB : 4 saisons 8 métiers : nos 1 et 2
V-001	CEAAC	019	1999	TVNB : 4 saisons 8 métiers : nos 3, 4, 5
V-001	CEAAC	020	1993-02-11	Conférence de Nicolas Landry : « Le CEA dans le giron archivistique ». Mots de bienvenue : Gilles Chiasson; présentation de Jean Daigle; mots de fermeture de Muriel Kent Roy; période de questions/réponses
V-001	CEAAC	021	s.d.	Cajuns
V-001	CEAAC	022	1905-06-15	Sujet : Le père Léger Comeau; auteur : Lynne Thériault / travail étudiant
V-001	CEAAC	023	1905-06-07	Musée canadien des civilisations. Collection D. Deschênes, DED-Vc-1. Informateur : Jérémie Hébert [avec document : liste]
V-001	CEAAC	024	s.d.	« L'Acadie en fête et en beauté »
V-001	CEAAC	025	1994-02-22	Lancement du <i>Glossaire acadien</i> et hommage au père Anselme Chiasson
V-001	CEAAC	026	s.d.	« Musique en Acadie »
V-001	CEAAC	027	1994-02-22	Table ronde sur l'impact du CEA dans la communauté acadienne
V-001	CEAAC	028	1993	Travail étudiant - auteure : Marise Bourgeois; sujet : père Clément Cormier. Contenu : bref historique par Marise Bourgeois - visite du campus actuel et de l'Institut de Memramcook - entrevue avec Daniel Deveau et le père Guy Léger - brève visite de l'école Clément-Cormier de Bouctouche, le Musée et la Galerie d'art de l'UM - visite du CEA avec Kenneth Breau
V-001	CEAAC	029	s.d.	Fonds Laurent-Comeau [avec document]
V-001	CEAAC	030	s.d.	Expos d'Antonine Maillet
V-001	CEAAC	031	1989-11-13	Marais de Beaubassin / Forts Lawrence et Beauséjour / Chipoudie et Port Lajoie
V-001	CEAAC	032	1979/1989	Sculptures sur bois et tableaux d'Alfred Moineault. Copie d'une vidéocassette prêtée par Roger et Marie-Mai Laplante en 1995. Début : description d'une partie de la collection de 18 tableaux, description des sculptures d'oiseaux. Fin : copie d'une émission de Radio-Canada « Les Ateliers » (1979) et copie d'un bref reportage de Radio-Canada en 1989. Roger et Marie-Mai Laplante, 1192 route 120, Verret (N.-B.)
V-001	CEAAC	033	2000-05-26	Alex LeBlanc, Centre d'études acadiennes, 98 ans

V-001	CEAAC	034	1998-01-09	Acadian Legacy : Philippe Mius d'Entremont, a film by Peter d'Entremont, White Pine Pictures, 1997. On voit Neil Boucher et père Clarence d'Entremont. Vision TV, A Scattering of Seeds
V-001	CEAAC	035	1993-09-10	Tournées de lieux historiques : Port-Royal, Grand-Pré, Pigiguit
V-001	CEAAC	036	s.d.	Tournée Placide-Gaudet / diapositives : France et Louisbourg
V-001	CEAAC	037	2000-06-20	Entrevue Ronnie-Gilles LeBlanc sur Beaubassin à RDI. Journaliste : Daniel Butler
V-001	CEAAC	038	1905-06-22	Marche des femmes 2000 (ONU), obtenu de Suzanne Tarte-Poussart, 2 novembre 2001
V-001	CEAAC	039	s.d.	Funérailles Louis-J.-Robichaud
V-001	CEAAC	040	1996	Documentaire acadien « Acadie, terre de nos ancêtres » par Régis Brun et Ronnie-Gilles LeBlanc [avec document]
V-001	CEAAC	041	s.d.	Voyage au Pays des ancêtres, « Le Poitou »
V-001	CEAAC	042	2000-08-25	SHA / Forum Histoire-Mémoire III
V-001	CEAAC	043	s.d.	1. Colloque Antonine-Maillet (jeudi soir)
V-001	CEAAC	044	s.d.	2. Colloque Antonine-Maillet (vendredi avant-midi)
V-001	CEAAC	045	s.d.	3. Colloque Antonine-Maillet (vendredi fin après-midi et après-midi)
V-001	CEAAC	046	s.d.	4. Colloque Antonine-Maillet (vendredi après-midi et soirée)
V-001	CEAAC	047	s.d.	5. Colloque Antonine-Maillet (soirée de poésie et samedi, avant-midi)
V-001	CEAAC	048	s.d.	6. Colloque Antonine-Maillet (samedi fin avant-midi et samedi après-midi)
V-001	CEAAC	049	s.d.	7. Colloque Antonine-Maillet (samedi fin après-midi)
V-001	CEAAC	050	1998-08-01	Dévoilement du buste de Léandre Brault / Chorale USJ / Paulette Goguen
V-001	CEAAC	051	2000-08-25	SHA / Forum Histoire-Mémoire II
V-001	CEAAC	052	2000-08-25	SHA / Forum Histoire-Mémoire I
V-001	CEAAC	053	2000-04-21	Chœur Neil-Michaud / Tournée France (Archigny)
V-001	CEAAC	054	2000-04-23	Chœur Neil-Michaud / Tournée France (Marennes)
V-001	CEAAC	055	2000-04-23	Chœur Neil-Michaud / Tournée France (messe à Marennes : Pâques)
V-001	CEAAC	056	2000-05-02	Chœur Neil-Michaud / Tournée France (Paris)
V-001	CEAAC	057	s.d.	Émission « Les Ateliers » : construction de la cathédrale Notre-Dame de l'Assomption, Radio-Canada 1979. Copie de la bande conservée au Centre audio-visuel, Université de Moncton)
V-001	CEAAC	058	1982-10	Bellamy's New World (BBC)