

F561 à F564

FONDS ARCHANGE-GODBOUT (1886-1960)

Prêtre, historien et généalogiste; Montréal et Québec; Saint-Pierre et Miquelon, Nantes, Bordeaux, La Rochelle, France

Nature, dates extrêmes et métrage linéaire

Le fonds comprend des copies. – s.d., 1762-1959. – 4 bobines.

Microfilms. – s.d., 1762-1959. – 36 pièces.

Notes biographiques ou historiques

Pionnier des études généalogiques au Canada français et en Acadie, Archange Godbout est né le 25 mai 1886 à Saint-Vallier de Bellechasse. Ayant fait des études en lettres au Collège séraphique de Montréal (1900-1906) et en théologie au Séminaire de Québec, il est ordonné prêtre le 20 juillet 1913. Sa vie ne se limite pas à une vocation sacerdotale mais elle englobe aussi la vocation d'un historien érudit. En plus d'avoir fondé en 1943 la Société généalogique canadienne française, il publie plusieurs ouvrages sur l'origine des familles canadiennes françaises au Québec et en Acadie. Le père Archange Godbout meurt le 23 mai 1960.

Description du fonds

- Correspondance. – copies (microfilm). – 1944-1959. – 17 pièces.
- Coupure de journal. – copie (microfilm). – 1958. – 1 pièce.
- Documents légaux. – copies (microfilm). – 1927-1941. – 2 pièces.
- Extraits de registres. – copies (microfilm). – s.d., 1762-1941. – 10 pièces.
- Notes généalogiques. – copies (microfilm). – s.d. – 4 pièces.

Le cadre de classement du fonds Archange-Godbout se subdivise comme suit : dossier contenant des notes généalogiques sur les familles canadiennes françaises.

Provenance et date d'acquisition

Aucun renseignement.

Accessibilité

Aucune restriction.

Instruments de recherche

Aucun.

Sources complémentaires

Aucune.

Références bibliographiques

COITEUX, Ferdinand, *Archange Godbout : au jubilé de sa profession religieuse*, Montréal, Éditions franciscaines, 1957, 104 p.

Localisation

Magasin.

Observations ou remarques

Le fonds est principalement composé de deux dictionnaires généalogiques. L'état général des fonds du CEAAC est le seul niveau de description pour ce fonds.