

Fonds d'archives n° 388A — Antonine-Maillet

PAYS DE LA SAGOUIE. – S.D., V1990, 1994-2013. – 69,5 CM

Cette sous-série de « manuscrits d'oeuvres littéraires » comprend des manuscrits et des brouillons relatifs aux pièces de théâtre et les sketches du Pays de la Sagouine ainsi que des textes triés selon les personnages.

388A.45-01 *Le monde de la Sagouine, première version.* – s.d. – 1 pièce.

Dossier constitué d'un manuscrit de la pièce *Le monde de la Sagouine*, une première version. Dactylogramme.

388A.45-02 *Brouillons de pièces de théâtre.* – s.d. – 2 pièces.

Dossier constitué de brouillons de certaines parties de pièces de théâtre. Documents olographes.

388A.45-03 *Miss îles-aux-puces.* – 2002. – 2 pièces.

Dossier constitué de manuscrits de la pièce *miss îles-aux-puces*. Dactylogramme.

388A.45-04 *La redoutable, épouvantable et joyeuse histoire de l'île-aux-puces.* – s.d. – 1 pièce.

Dossier constitué d'un manuscrit de la pièce *La redoutable...*, *op. cit.* Dactylogramme.

388A.45-05 *Une île une ville.* – 2000. – 1 pièce.

Dossier constitué d'un manuscrit de la pièce *Une île une ville*. Dactylogramme.

388A.45-06 *La terre vs la mer.* – 1998, 2008. – 3 pièces.

Dossier constitué de manuscrits de la pièce *La terre vs la mer* (quelques modifications ont été ajoutées au texte à la main). Dactylogramme.

388A.45-07 *Les colocs.* – 2001. – 1 pièce.

Dossier constitué d'un manuscrit de la pièce *Les colocs*. Dactylogramme.

388A.45-08 *10^e anniversaire du Pays de la Sagouine.* – 2002. – 2 pièces.

Dossier constitué de manuscrits de la pièce *10^e anniversaire...*, *op. cit.* Dactylogramme.

388A.45-09 *Faut sauver Téléx.* – 1999. – 1 pièce.

Dossier constitué d'un manuscrit de la pièce *Faut sauver Téléx* (quelques notes ont été ajoutées au texte à la main). Dactylogramme.

388A.45-10 *L'île-aux-Puces, le retour des puces.* – s.d. – 1 pièce.

Dossier constitué d'un manuscrit de la pièce *L'île-aux-Puces...*, *op. cit.* Dactylogramme.

388A.45-11 *Les voyages de Tilmon.* – 2011. – 1 pièce.

Dossier constitué d'un brouillon de la pièce *Les voyages de Tilmon*. Dactylogramme.

388A.45-12 *Les amoureux.* – 1999. – 1 pièce.

Dossier constitué d'un manuscrit de la pièce *Les amoureux* (quelques notes ont été ajoutées au texte). Dactylogramme.

388A.45-13 *La Sagouine et le temps.* – 2011. – 1 pièce.

Dossier constitué d'un manuscrit de la nouvelle version de la pièce *La Sagouine et le temps* (quelques corrections ont été ajoutées à la main). Dactylogramme.

388A.45-14 *La foire aux puces.* – 2009. – 3 pièces.

Dossier constitué de manuscrits de la pièce *La foire aux puces* (plusieurs corrections et modifications ont été ajoutées aux textes à la main). Dactylogrammes.

388A.45-15 *La fête des 20 ans.* – 2011. – 1 pièce.

Dossier constitué d'un manuscrit de la pièce *La fête des 20 ans*. Dactylogramme.

388A.45-16 *La comédie des amoureux.* – 2006. – 1 pièce.

Dossier constitué d'un manuscrit de la pièce *La comédie des amoureux*. Dactylogramme.

388A.45-17 *Les forlaqueries 1997.* – 1997. – 1 pièce.

Dossier constitué d'un manuscrit de la pièce *Les forlaqueries 1997*. Dactylogramme.

388A.45-18 *Les chevaliers de l'ordre de bon temps.* – s.d. – 1 pièce.

Dossier constitué d'un manuscrit de la pièce *Les chevaliers de l'ordre du bon temps*. Dactylogramme.

388A.45-19 *La Sagouine, 40 ans plus tard.* – 2010. – 1 pièce.

Dossier constitué d'un manuscrit de la pièce *La Sagouine, 40 ans plus tard*. Dactylogramme.

388A.45-20 *La naissance de l'île-aux-puces.* – 2012. – 1 pièce.

Dossier constitué d'un manuscrit de la pièce *La naissance..., op. cit.* Dactylogramme.

388A.45-21 *Le mystère de l'île-aux-puces.* – 2012. – 1 pièce.

Dossier constitué d'un manuscrit de la première version de la pièce *Le mystère..., op. cit.* (quelques corrections et modifications ont été ajoutées au texte à la main). Dactylogramme.

388A.45-22 *L'amour en Arcadie.* – 2008. – 3 pièces.

Dossier constitué d'un brouillon et des manuscrits de la pièce *L'Amour en Arcadie* (quelques corrections et modifications ont été ajoutées à la main). Dactylogrammes. Document olographe.

388A.45-23 *Le festival du ver de terre.* – 2000-2001. – 2 pièces.

Dossier constitué de manuscrits de la pièce *Le festival..., op. cit.* (quelques corrections ou modifications ont été ajoutées aux textes à la main). Dactylogrammes.

388A.45-24 *Le retour des puces.* – 2011. – 2 pièces.

Dossier constitué de manuscrits de la pièce *Le retour des puces* (quelques corrections ou modifications ont été ajoutées à la main). Dactylogrammes.

388A.45-25 *L'amour boloxé.* – s.d., 2002. – 3 pièces.

Dossier constitué d'un brouillon et d'un manuscrit de la pièce *L'amour boloxé*. Document olographe. Dactylogramme.

388A.45-26 *La shop.* – 1997. – 2 pièces.

Dossier constitué des manuscrits de la pièce *La shop*. Dactylogrammes.

388A.45-26a *L'Odyssée.* – 2004. – 1 pièce.

Dossier constitué d'un manuscrit de la pièce *L'Odyssée* (quelques corrections ont été ajoutées au texte à la main). Dactylogramme.

388A.45-27 *Les puces hors de l'île.* – 2001. – 2 pièces.

Dossier constitué de manuscrits de la pièce *Les puces hors..., op. cit.* (quelques corrections ont été ajoutées à la main). Dactylogramme.

388A.45-28 *Le mariage à cinq.* – 2010. – 1 pièce.

Dossier constitué d'un manuscrit de la pièce *Le mariage à cinq*. Dactylogramme.

388A.45-29 *La grève.* – 2012. – 1 pièce.

Dossier constitué d'un manuscrit de la pièce *La grève*. Dactylogramme.

388A.45-30 *À la quête de Noël.* – 2012. – 1 pièce.

Dossier constitué d'un manuscrit de la pièce *À la quête..., op. cit.* Dactylogramme.

388A.45-31 *Le Jambalaya.* – 2000. – 1 pièce.

Dossier constitué d'un manuscrit de la pièce *Le Jambalaya*. Dactylogramme.

388A.45-32 *Le drôle de mariage.* – 2009. – 1 pièce.

Dossier constitué d'un manuscrit de la pièce *Le drôle de mariage* (quelques modifications ont été ajoutées au texte). Dactylogramme.

388A.45-33 *Pélagie.* – 2006. – 1 pièce.

Dossier constitué d'un manuscrit de la pièce *Pélagie*. Dactylogramme.

388A.45-34 *Pussyland.* – 2000, 2003. – 2 pièces.

Dossier constitué de manuscrits de la pièce *Pussyland*. Dactylogrammes.

388A.45-35 *Journée du mariage.* – 2009. – 1 pièce.

Dossier constitué d'un manuscrit de la pièce *Journée du mariage* (quelques corrections ou

modifications ont été ajoutées à la main). Dactylogramme.

388A.45-36 *La vieille fille.* – 2000. – 1 pièce.

Dossier constitué d'un manuscrit de la pièce *La vieille fille*. Dactylogramme.

388A.45-37 *La pâte à pain.* – 2011. – 1 pièce.

Dossier constitué d'un manuscrit de la pièce *La pâte à pain*. Dactylogramme.

388A.45-38 *Mariage, bout-ci, bout-là.* – 2009. – 2 pièces.

Dossier constitué d'un manuscrit de la pièce *Mariage...*, *op. cit.*, et une proposition du mariage. Dactylogramme.

388A.45-39 *Une messe dans de beaux draps.* – s.d. – 1 pièce.

Dossier constitué d'un manuscrit de la pièce *Une messe dans...*, *op. cit.* Dactylogramme.

388A.45-40 *Sauvons Téléx.* – 2011. – 1 pièce.

Dossier constitué d'un manuscrit de la pièce *Sauvons Téléx*. Dactylogramme.

388A.45-41 *L'homme et la femme.* – 1997. – 3 pièces.

Dossier constitué de manuscrits et d'un brouillon de la pièce *L'homme...*, *op. cit.* Dactylogrammes.

388A.45-42 *Mariaagélas.* – s.d., 1995, 1998-2013. – 27 pièces.

Dossier constitué des manuscrits relatifs au personnage « Mariaagélas » (quelques corrections ou modifications ont été ajoutées aux textes à la main) : *Le retour de Mariaagélas* (1995); *Mariaagélas et les hommes* (1995, 2000); *Mariaagélas en religieuses* (1998); *Mariaagélas raconte Fanie* (1998); *La grève des femmes* (2000-2001); *La maison de sondage gélas, gélas & gélas* (2000); *Le cabaret à Mariaagélas* (2001); *Le procès de Ferdinand* (2001); *La leçon d'amour* (2004); *Le retour de Claraagélas* (2004); *Noume et Mariaagélas* (2005); *Trésor de pirate* (2008); *Le déchirement* (2010); *Triangle amoureux* (2013); *Duel* (2013); *Mariaagélas* (s.d.); *Party de Noël chez Mariaagélas!!* (s.d.) et *Mariaagélas et les houmes* (s.d.). Dactylogrammes dont un est signé.

388A.45-43 *Peigne.* – s.d., 2006-2010. – 11 pièces.

Dossier constitué des manuscrits relatifs au personnage « Peigne » (quelques corrections ou modifications ont été ajoutées aux textes à la main) : *Peigne philosophe* (2006); *Peigne se présente* (2006); *Les origines de peigne* (2007); *Peigne veut rendre service* (2007); *Peigne et le vieux livre* (2009); *Peigne veut bâtir maison* (2009); *Peigne chez le barbier* (2010); *La roulotte* (s.d.); *Peigne et l'école* (s.d.); *Peigne, le monde est pas mal fait* (s.d.). Dactylogrammes.

388A.45-44 *Michel-Archange.* – 1995, 1998, 2000-2007. – 17 pièces.

Dossier constitué des manuscrits et un brouillon relatifs au personnage « Michel-Archange » (quelques corrections ou modifications ont été ajoutées aux textes à la main) : *2^e Sagouinerie* (1995); *3^e Sagouinerie* (1995); *4^e Sagouinerie* (1995); *Michel-Archange a peur de vieillir* (1998); *Michel-*

Archange raconte son grand-père (2000); *Le marché aux puces* (2000); *Le diable à quatre* (2000); *La chorale de Michel-Archange* (2001); *Michel-Archange prof. d'Anglais* (2002); *Apprendre à vieillir* (2004); *Le concours de musique* (2004); *La minute de silence* (2005); *Michel-Archange, critique de la société* (2005); *La nostalgie* (2007). Dactylogrammes.

388A.45-45 Gapi. – s.d., v1990, 1994, 2002-2005. – 13 pièces.

Dossier constitué des manuscrits relatifs au personnage « Gapi » (quelques corrections ou modifications ont été ajoutées aux textes à la main) : *Le vieil homme* (v1990); *Monologue de Gapi* (1994); *Gapi et Noume* (2002); *Gapi et Citrouille à la quête de Sullivan* (2002); *Gapi réconcilie Noume et Maria* (2002); *La pêche au homard* (2004); *Gapi et la mer* (2004); *Le sorcier et Gapi* (2005); *Gapi – monologues* (s.d.); *La foi de Gapi* (s.d.); *Gapi et Sullivan* (s.d.). Dactylogrammes.

388A.45-46 Tom-Pouce. – 2004-2005, 2010. – 12 pièces.

Dossier constitué des manuscrits relatifs au personnage « Tom-Pouce » (quelques corrections ou modifications ont été ajoutées aux textes à la main) : *Tom-Pouce raconte ses origines* (2004); *Tom-Pouce, jeune homme* (2004); *Tom-Pouce adolescent* (2004); *La job d'été* (2004); *L'éducation de Tom-Pouce* (2004); *Tom-Pouce et Michel-Archange* (2005); *Le sorcier et Tom-Pouce* (2005); *Le retour de Tom-Pouce* (2010); *Cours d'acrobate* (2010); *L'acrobate* (2010). Dactylogrammes.

388A.45-47 Noume. – 1999-2010. – 16 pièces.

Dossier constitué des manuscrits relatifs au personnage « Noume » (quelques corrections ou modifications ont été ajoutées aux textes à la main) : *Noume se présente* (1999); *Noume, mariaagélas et Citrouille* (1999); *Noume défricheteur* (2000); *Noume agent de voyage* (2002); *Noume, maître de fanfare* (2002); *Noume, vendeur d'assurances* (2004); *David et Goliath* (2004); *Les entremetteurs* (2004); *Les machos* (2004); *Noume le stratège* (2010); *Noume joue ses cartes* (2010); *L'éloge des dettes* (2010); *Noume fonde une secte* (2010); *La politique* (2010); *Agence de rencontres* (2010). Dactylogrammes.

388A.45-48 Rosie. – 2010, 2012. – 4 pièces.

Dossier constitué des manuscrits relatifs au personnage « Rosie » : *Rosie et l'amour* (2010); *Miss univers* (2010); *Adieu à l'enfance* (2010); *L'exposition* (2012). Dactylogrammes.

388A.45-49 Les chicaneuses. – s.d., 1999, 2008. – 3 pièces.

Dossier constitué de manuscrits relatifs aux personnages « les Chicaneuses » : *Les lignes à hardes* (1999); *Les Chicaneuses* (2008); *Les femmes en recyclage* (s.d.). Dactylogrammes.

388A.45-50 Sullivan. – s.d., 1995-1998, 2001. – 17 pièces.

Dossier constitué des manuscrits relatifs au personnage « Sullivan » (quelques corrections ou modifications ont été ajoutées aux textes à la main) : *La jeunesse de Sullivan* (1995); *Sullivan revient fêter* (1995); *Les voyages de Sullivan* (1996); *Sullivan raconte Gros-comme-le poing* (1997); *Sullivan raconte Jean-Quatorze* (1997); *Sullivan raconte les Quatre Compagnons* (1997); *Sullivan enseigne aux recyclés* (1998); *Sullivan et Citrouille* (1998); *Les colocs* (2001); *Le recyclage* (2001); *Sullivan et Michel-Archange* (s.d.); *Sullivan se raconte* (s.d.); *Sullivan – monologues* (s.d.).

Dactylogrammes.

388A.45-51 Citrouille. – 1995-1998, 2000-2004. – 30 pièces.

Dossier constitué des manuscrits relatifs au personnage « Citrouille » (quelques corrections ou modifications ont été ajoutées aux textes à la main) : *Citrouille veut se tuer* (1995); *Citrouille fils de la Sainte* (1995); *Première Sagouinerie* (1995); *L'anniversaire de Citrouille* (1997); *Les jongleries de Citrouille* (1997); *Soldat-Citrouille* (1997); *L'imaginaire de Citrouille* (1997); *Citrouille pompier* (1998); *Citrouille en prêtre* (1998); *Citrouille devient clown* (1998); *Citrouille et l'instruction* (1998); *Citrouille fait la grève* (2000); *La leçon de chasse* (2000); *Le petit dérangement* (2000); *Citrouille veut devenir artiste* (2001); *Citrouille veut sauver Mariaagélas* (2002); *Angélique et Citrouille* (2002); *Citrouille clochard* (2002); *Les origines de Citrouille* (2004); *Sherlock Noume et Dr Watch'em* (2004); *L'anniversaire de Citrouille et Michel-Archange* (2004). Dactylogrammes.

388A.45-52 Citrouille. – s.d., 2005-2013. – 22 pièces.

Dossier constitué des manuscrits relatifs au personnage « Citrouille » (quelques corrections ou modifications ont été ajoutées aux textes à la main) : *Citrouille – pièce solo* (2005); *Le sorcier, Citrouille et le totem* (2005); *Citrouille et Gapi* (2005); *Citrouille chez la vieille Ozite* (2005); *La femme I* (2008); *La femme II* (2008); *Citrouille veut faire un homme de lui* (2009); *Le triangle* (2010); *Citrouille jongle avec sa mère* (2010); *L'enquête* (2010); *Citrouille et la musique* (2010); *Le nouveau triangle* (2010); *L'origine des noms* (2010); *Fête de l'île* (2010); *Citrouille défricheur de parenté* (2011); *Citrouille et Slim* (2012); *C'est pas la fin du monde* (2013); *Deux solitude* (2013); *Scène 3* (s.d.). Dactylogrammes.

388A.45-53 La Sainte. – 1994-2005. – 18 pièces.

Dossier constitué des manuscrits et un brouillon relatifs au personnage « La Sainte » (quelques corrections ou modifications ont été ajoutées aux textes à la main) : *La Sainte – le commérage* (1994); *La Sainte se confesse* (1996 et 2002); *Le fantôme de la Sainte* (1999); *Le retour de la Sainte* (2001 et 2002); *La Sainte veut faire voyager Citrouille* (2002); *La Sainte, Zélica et Noume* (2002); *Les voyages, ça change pas le monde* (2002); *La Sainte enseigne la cathéchèse* (2002); *La Sainte commère* (2004); *La boule de cristal* (2004); *La Sainte amoureuse* (2004); *La Sainte et Mariaagélas* (2005); *La Sainte entreprend ses derniers milles* (2005); *Sweat Lodge* (2005). Dactylogrammes. Document olographe.

388A.45-54 Marie-Pet. – 1997-1999. – 13 pièces.

Dossier constitué de manuscrits et des brouillons relatifs au personnage « Marie-Pet » (quelques corrections ou modifications ont été ajoutées aux textes à la main) : *Marie-Pet, la boulangère* (1997); *Marie-Pet* (1997); *Marie-Pet et Michel-Archange* (1997); *Marie-Pet reçoit la parenté* (1998); *Marie-Pet à bicyclette* (1998 et 1999); *Marie-Pet marie sa fille* (1998); *La pâte à pain* (1999). Dactylogrammes. Document olographe.

388A.45-55 Josué. – 2003, 2013. – 5 pièces.

Dossier constitué des manuscrits relatifs au personnage « Josué » : *Lintrus* (2003); *L'enfirouapé*

(2013); *La compassion* (2013); *Le noeud se reserre* (2013); *Josué vs Citrouille* (2013). Dactylogrammes.

388A.45-56 Bonaventure. – 2011-2012. – 3 pièces.

Dossier constitué des manuscrits relatifs au personnage « Bonaventure » : *Le sondage* (2011); *Les voyages de Bonaventure* (2011); *Les aventures de Bonaventure* (2012). Dactylogrammes.

388A.45-57 Marguerite à Potte. – s.d., 2011. – 4 pièces.

Dossier constitué des manuscrits relatifs au personnage « Marguerite à Potte » : *Marguerite à Potte – se présente* (2011); *Les escabeaux* (2011); *Marguerite à Potte à bicyclette* (2011); *Marguerite se cherche un homme* (s.d.). Dactylogrammes.

388A.45-58 Personnages épisodiques. – s.d., 2000, 2002, 2005. – 11 pièces.

Dossier constitué des manuscrits relatifs à différents personnages (quelques corrections ou modifications ont été ajoutées aux textes à la main) : *La Louisianaise* (2000); *La création du monde selon Ozite* (2000); *Angélique se présente* (2002); *Angélique écologiste* (2002); *Le sorcier de la rivière à hache* (2005); *Origines du sorcier* (2005); *La rivière-à-hache* (2005); *Mademoiselle Odile, professeure de phonétique* (2005); *Mlle Odile, prof de chant* (2005); *Mademoiselle Odile et la réforme scolaire* (2005); *Monologue de Marichette* (s.d.). Dactylogrammes dont un est signé.

388A.45-59 Pays de la Sagouine, été 2008. – s.d., 2008. – 8 pièces.

Dossier constitué de listes de certains des textes et des manuscrits : *Trésor de pirate* (2008); *Les filles du Barbier – 1^{ère}, 2^e et 3^e partie* (2008). Dactylogrammes.

388A.45-60 Nativité 2001 à 2003. – 2001-2003. – 8 pièces.

Dossier constitué des manuscrits et des brouillons relatifs aux nativités au Pays de la Sagouine. Dactylogrammes. Documents olographes.

388A.45-61 Nativité 2004 à 2008. – 2004-2008. – 6 pièces.

Dossier constitué des manuscrits et des brouillons relatifs aux nativités au Pays de la Sagouine. Dactylogrammes.

388A.45-62 Nativité. – 2009. – 4 pièces.

Dossier constitué des manuscrits et des brouillons relatifs aux nativités au Pays de la Sagouine. Dactylogrammes.

388A.45-63 Nativité 2010 à 2011. – 2010-2011. – 4 pièces.

Dossier constitué des manuscrits et des brouillons relatifs aux nativités au Pays de la Sagouine. Dactylogrammes.