

Fonds d'archives n° 388A — Antonine-Maillet

CORRESPONDANCE. — S.D., 1967-2009. — 68 CM

Cette série concerne la correspondance échangée avec des institutions publiques et privées, de même qu'avec des connaissances, des amis et des particuliers d'Antonine Maillet au sujet de sa carrière, de ses oeuvres et de souvenirs personnelles.

Les titres des dossiers sont basés tel que reçu lors du dépôt. La série contient des documents en langues française et anglaise.

388A.01 Correspondance professionnelle. — 1967-1979. — 24 pièces.

Dossier constitué de la correspondance échangée avec des institutions publiques et privées ainsi que les médias (journaux, télévision, etc.) relative à des invitations à des colloques nationaux et internationaux, des reconnaissances honorifiques, nomination comme membres de société littéraire. Documents olographes signés. Dactylogrammes signés.

388A.02 Correspondance professionnelle. — 1980-1989. — 107 pièces.

Dossier constitué de la correspondance échangée avec des institutions publiques et privées ainsi que les médias (journaux, télévision, etc.) relative à des invitations à des colloques nationaux et internationaux, des reconnaissances honorifiques, nomination comme membres de société littéraire. Documents olographes signés. Dactylogrammes signés.

388A.03 Correspondance professionnelle. — 1990-1993. — 151 pièces.

Dossier constitué de la correspondance échangée avec des institutions publiques et privées ainsi que les médias (journaux, télévision, etc.) relative à des invitations à des colloques nationaux et internationaux, des reconnaissances honorifiques, nomination comme membres de société littéraire. Documents olographes signés. Dactylogrammes signés.

388A.04 Correspondance professionnelle. — 1993-2009. — 111 pièces.

Dossier constitué de la correspondance échangée avec des institutions publiques et privées ainsi que les médias (journaux, télévision, etc.) relative à des invitations à des colloques nationaux et internationaux, des reconnaissances honorifiques, nomination comme membres de société littéraire. Documents olographes signés. Dactylogrammes signés.

388A.04a Correspondance professionnelle : avenue Antonine-Maillet. — 1981. — 2 pièces.

Dossier constitué de la correspondance échangée avec Jocelyne Perreault, greffière de la ville d'Outremont relative à l'avenue Antonine-Maillet. Dactylogrammes signés.

388A.05 Courrier personnel. — 1969, 1973-1989. — 200 pièces.

Dossier constitué de la correspondance échangée avec des connaissances, des amis et des particuliers relative à des échantillons de leur écrit : un aperçu dans les médias ou par les pièces de théâtre. Il faut souligner que certaines de ces correspondances expriment des sentiments d'empathie pour les oeuvres d'Antonine Maillet. Documents olographes signés. Dactylogrammes signés.

388A.06 Courrier personnel. – s.d., 1990-1994. – 212 pièces.

Dossier constitué de la correspondance échangée avec des connaissances, des amis et des particuliers relative à des échantillons de leur écrit : un aperçu dans les médias ou par les pièces de théâtre. Il faut souligner que certaines de ces correspondances expriment des sentiments d'empathie pour les oeuvres d'Antonine Maillet. Documents olographes signés. Dactylogrammes signés.

388A.07 Courrier personnel. – 1972-1989. – 165 pièces.

Dossier constitué de la correspondance échangée avec des connaissances, des amis et des particuliers relative à des échantillons de leur écrit : un aperçu dans les médias ou par les pièces de théâtre. Documents olographes signés. Dactylogrammes signés.

388A.08 Courrier personnel. – s.d., 1990-2008. – 126 pièces.

Dossier constitué de la correspondance échangée avec des connaissances, des amis et des particuliers relative à des échantillons de leur écrit : un aperçu dans les médias ou par les pièces de théâtre. Documents olographes signés. Dactylogrammes signés.

388A.08a Courrier personnel : Prix Goncourt. – 1979. – 82 pièces.

Dossier constitué de la correspondance échangée avec des connaissances, des amis et des particuliers relative au Prix Goncourt. Documents olographes signés. Dactylogrammes signés.

388A.08b Courrier personnel : Prix Goncourt. – s.d., 1979-1980. – 42 pièces.

Dossier constitué de la correspondance échangée avec des connaissances, des amis et des particuliers relative au Prix Goncourt. Documents olographes signés. Dactylogrammes signés.

388A.09 Courrier. – 1974-1976. – 72 pièces.

Dossier constitué de la correspondance échangée avec des connaissances, des particuliers et des institutions publiques et privées relative à ses écrits, ses pièces de théâtre, les médias et des invitations à des colloques, des conférences et des cérémonies. Documents olographes signés. Dactylogrammes signés.

388A.10 Courrier. – s.d., 1977. – 59 pièces.

Dossier constitué de la correspondance échangée avec des connaissances, des particuliers et des institutions publiques et privées relative à ses écrits, ses pièces de théâtre, les médias et des invitations à des colloques, des conférences et des cérémonies. Documents olographes signés. Dactylogrammes signés.

388A.11 Courrier. – 1978. – 59 pièces.

Dossier constitué de la correspondance échangée avec des connaissances, des particuliers et des institutions publiques et privées relative à ses écrits, ses pièces de théâtre, les médias et des invitations à des colloques, des conférences et des cérémonies. Documents olographes signés. Dactylogrammes signés.

388A.12 Courrier. – s.d., 1979. – 51 pièces.

Dossier constitué de la correspondance échangée avec des connaissances, des particuliers et des institutions publiques et privées relative à ses écrits, ses pièces de théâtre, les médias et des invitations à des colloques, des conférences et des cérémonies. Documents olographes signés. Dactylogrammes signés.

388A.13 Courrier. – 1980. – 75 pièces.

Dossier constitué de la correspondance échangée avec des connaissances, des particuliers et des institutions publiques et privées relative à ses écrits, ses pièces de théâtre, les médias et des invitations à des colloques, des conférences et des cérémonies. Documents olographes signés. Dactylogrammes signés.

388A.14 Courrier. – 1981. – 63 pièces.

Dossier constitué de la correspondance échangée avec des connaissances, des particuliers et des institutions publiques et privées relative à ses écrits, ses pièces de théâtre, les médias et des invitations à des colloques, des conférences et des cérémonies. Documents olographes signés. Dactylogrammes signés.

388A.15 Courrier. – 1982. – 74 pièces.

Dossier constitué de la correspondance échangée avec des connaissances, des particuliers et des institutions publiques et privées relative à ses écrits, ses pièces de théâtre, les médias et des invitations à des colloques, des conférences et des cérémonies. Documents olographes signés. Dactylogrammes signés.

388A.16 Courrier. – 1983. – 62 pièces.

Dossier constitué de la correspondance échangée avec des connaissances, des particuliers et des institutions publiques et privées relative à ses écrits, ses pièces de théâtre, les médias et des invitations à des colloques, des conférences et des cérémonies. Documents olographes signés. Dactylogrammes signés.

388A.17 Courrier. – 1984. – 48 pièces.

Dossier constitué de la correspondance échangée avec des connaissances, des particuliers et des institutions publiques et privées relative à ses écrits, ses pièces de théâtre, les médias et des invitations à des colloques, des conférences et des cérémonies. Documents olographes signés. Dactylogrammes signés.

388A.18 Courrier. – 1985. – 48 pièces.

Dossier constitué de la correspondance échangée avec des connaissances, des particuliers et des institutions publiques et privées relative à ses écrits, ses pièces de théâtre, les médias et des invitations à des colloques, des conférences et des cérémonies. Documents olographes signés. Dactylogrammes signés.

388A.19 Courrier. – 1986. – 46 pièces.

Dossier constitué de la correspondance échangée avec des connaissances, des particuliers et des institutions publiques et privées relative à ses écrits, ses pièces de théâtre, les médias et des invitations à des colloques, des conférences et des cérémonies. Documents olographes signés. Dactylogrammes signés.

388A.20 Courrier. – 1987. – 54 pièces.

Dossier constitué de la correspondance échangée avec des connaissances, des particuliers et des institutions publiques et privées relative à ses écrits, ses pièces de théâtre, les médias et des invitations à des colloques, des conférences et des cérémonies. Documents olographes signés. Dactylogrammes signés.

388A.21 Courrier. – 1988. – 58 pièces.

Dossier constitué de la correspondance échangée avec des connaissances, des particuliers et des institutions publiques et privées relative à ses écrits, ses pièces de théâtre, les médias et des invitations à des colloques, des conférences et des cérémonies. Documents olographes signés. Dactylogrammes signés.

388A.22 Courrier. – 1989. – 31 pièces.

Dossier constitué de la correspondance échangée avec des connaissances, des particuliers et des institutions publiques et privées relative à ses écrits, ses pièces de théâtre, les médias et des invitations à des colloques, des conférences et des cérémonies. Documents olographes signés. Dactylogrammes signés.

388A.23 Courrier. – 2000-2002. – 20 pièces.

Dossier constitué de la correspondance échangée avec des connaissances, des particuliers et des institutions publiques et privées relative à ses écrits, ses pièces de théâtre, les médias et des invitations à des colloques, des conférences et des cérémonies. Documents olographes signés. Dactylogrammes signés.

388A.24 Courrier. – s.d., 2003. – 76 pièces.

Dossier constitué de la correspondance échangée avec des connaissances, des particuliers et des institutions publiques et privées relative à ses écrits, ses pièces de théâtre, les médias et des invitations à des colloques, des conférences et des cérémonies. Documents olographes signés. Dactylogrammes signés.

388A.25 Courrier. – 2004. – 80 pièces.

Dossier constitué de la correspondance échangée avec des connaissances, des particuliers et des institutions publiques et privées relative à ses écrits, ses pièces de théâtre, les médias et des invitations à des colloques, des conférences et des cérémonies. Documents olographes signés. Dactylogrammes signés.

- 388A.25a** Cartes de souhaits. – s.d. – 95 pièces.
- 388A. 25b** Cartes de souhaits. – 1975-1978, 1980-2006. – 90 pièces.
- 388A.25c** Cartes postales. – s.d., 1977, 1982-1995, 2004. – 23 pièces.
- 388A.25d** Cartes mortuaires. – s.d., 1990-1994. – 4 pièces.