

643 et F1859

FONDS CONTES D'ACADIE

Nature, dates extrêmes et métrage linéaire

Le fonds comprend des originaux, des copies. – s.d., 1939. – 4 cm et 1 bobine.

Manuscrits. – originaux, copies. – s.d., 1938-1939. – 11 pièces.

Microfilm. – s.d., 1939. – 3 pièces.

Imprimés. – s.d. – 1 pièce.

Notes biographiques ou historiques

Aucun renseignement.

Description du fonds

- Carte d'affaires. – original. – s.d. – 1 pièce.
- Contes. – copies (microfilm). – 1939, s.d. – 4 pièces.
- Contes manuscrits. – original. – s.d., 1938-1939. – 5 pièces.
- Correspondance. – original. – 1956. – 1 pièce.
- Tables des matières. – copies. – s.d. – 4 pièces.

Ces textes dont l'auteur demeure inconnu, nous font revivre les histoires de sorcelleries courantes chez les Acadiens du sud-est du Nouveau-Brunswick au tournant de présent siècle. Il s'y trouve également des contes adressés à Thomas LeBlanc pour publication dans *L'Évangéline* à la fin des années 1930.

Provenance et date d'acquisition

Ce fonds a été trouvé dans le grenier du presbytère de Saint-Joseph en 1963 et a été microfilmé en 1976.

Accessibilité

Aucune restriction.

Instruments de recherche

Aucun.

Sources complémentaires

Voir le fonds suivant au CEA :

- Joseph-Thomas-LeBlanc (n° 149)

Références bibliographiques

Aucune.

Localisation

Magasin.

Observations ou remarques

On retrouve une partie de ce fonds sur le microfilm F1859. L'état général des fonds du CEAAC est le seul niveau de description pour ce fonds.