

**606**

## **FONDS BENOÎT-POIRIER**

### **Musicien; Tignish (Î.-P.-É.) et Montréal (QC)**

#### **Nature, dates extrêmes et métrage linéaire**

Le fonds comprend des copies et des imprimés. – s.d., 1910-1965. – 5,5 cm.

Manuscrits. – copies. – s.d., 1910-1965. – 56 pièces.

Imprimés. – s.d., 1933-1947. – 102 pièces.

#### **Notes biographiques ou historiques**

Originaire de Tignish (Î.-P.-É.), Benoît Poirier complète son baccalauréat ès arts à l'Université Saint-Joseph en 1901. En 1902, il étudie au Séminaire de philosophie de Montréal (QC). Musicien né, il consacre 70 ans de sa vie à la musique sacrée d'église. Il est organiste au Collège de Montréal (1905-1909), à l'église Saint-Vincent-de-Paul (1909-1915), à l'église Saint-Jacques (1915-1921) et à l'église Notre-Dame (1921-1954). Il est également directeur du Conservatoire royal de Montréal (QC). Benoît Poirier est considéré comme l'un des meilleurs organistes canadiens de la première partie du 20<sup>e</sup> siècle. Il meurt le 12 octobre 1965.

#### **Description du fonds**

- Cahier de musique. – copie. – s.d. – 1 pièce.
- Correspondance. – copies. – 1915-1925. – 17 pièces.
- Coupures de journaux. – imprimés. – s.d., 1933-1947. – 102 pièces.
- Notes biographiques. – copie. – 1965. – 1 pièce.
- Oeuvres musicales. – copie. – s.d. – 1 pièce.
- Programmes. – copies. – 1910-1932. – 35 pièces.

Tous ces documents se rapportent à la carrière de Benoît Poirier comme musicien ou organiste et comme compositeur.

#### **Provenance et date d'acquisition**

Le fonds Benoît-Poirier a été déposé en deux tranches. Paul Surette a fait un premier versement et François Poirier, petit-fils de Benoît, a fait le second versement en mai 1987.

#### **Accessibilité**

Aucune restriction.

#### **Instruments de recherche**

Aucun.

#### **Sources complémentaires**

Aucune.

#### **Références bibliographiques**

SURETTE, Paul, *Benoît Poirier : la vie d'un musicien acadien (1982-1965)*, Moncton, Société culturelle Ti-Pa, 1982, 70 p.

*L'Évangéline*, le 18 novembre 1926; le 13 octobre 1965.

#### **Localisation**

Magasin.

#### **Observations ou remarques**

L'état général des fonds du CEAAC est le seul niveau de description pour ce fonds.