

559

FONDS CALIXTE-DUGUAY

Chansonnier; poète et enseignant; île de Shippagan et Bathurst (N.-B.)

Nature, dates extrêmes et métrage linéaire

Le fonds comprend une copie. – 1974. – 1 cm.

Manuscrit. – copie. – 1974. – 1 pièce.

Notes biographiques ou historiques

Calixte Duguay est né le 16 juillet 1939 à Sainte-Marie-sur-Mer dans l'île de Lamèque (N.-B.). Après des études primaires à l'école de son village natal, il entre en 1953 au Collège de Bathurst où il obtient son baccalauréat ès arts en 1960 et son baccalauréat ès arts en pédagogie en 1962. Il enseigne dans les écoles de Caraquet et Bathurst (N.-B.) de 1960 à 1964. En 1964, il s'inscrit à la faculté des lettres de l'Université Laval. Il obtient une maîtrise ès arts en français en 1966. Deux ans plus tard, il complète son doctorat. En 1968, il devient professeur de littérature au Collège de Bathurst. Musicien et poète réputé sur la scène nationale et même internationale, il est l'auteur de plusieurs chansons dont *Catalogne*, *L'automne* et *Mon poème de chaire*. De plus, il est l'auteur d'un recueil de poèmes intitulé *Les stigmates du silence*.

Description du fonds

- Conférence. – copie. – 1974. – 1 pièce.

La conférence présentée par Calixte Duguay au Colloque sur l'enseignement de français au Nouveau-Brunswick a pour titre *Culture et identité culturelle en Acadie*.

Provenance et date d'acquisition

Aucun renseignement.

Accessibilité

Aucune restriction.

Instruments de recherche

Aucun.

Sources complémentaires

Aucune.

Références bibliographiques

Aucune.

Localisation

Magasin.

Observations ou remarques

L'état général des fonds du CEAAC est le seul niveau de description pour ce fonds.