

324, C324, CD324, CF324, CP324, DT324, M324, P324, V324

FONDS GINETTE-PELLERIN

Yamachiche (Québec)

Nature, dates extrêmes et métrage linéaire

Le fonds comprend des documents textuels. – [19-?], [192?]-2003. – 22 cm.

Cartes postales. – 3 pièces.

Cassettes (Digital audio DAT). – 7 pièces.

Disques compacts. – 24 pièces.

Films (16 mm). – 2 pièces.

Disquettes. – 12 pièces.

Partitions de musique. – 1 pièce.

Photos. – [19-?], [192?]-1958. – 109 pièces.

Vidécassettes. – [191?], 1975-1996. – 75 pièces.

Notes biographiques ou historiques

Ginette Pellerin, cinéaste, est née le 22 novembre 1953 à Yamachiche (Québec), fille d'Émile et de Gisèle Frenette. Elle est étudiante de 1968 à 1972 au Collège Notre-Dame de l'Assomption (Nicolet), puis au Collège d'enseignement général et professionnel (Cégep), Trois-Rivières (Québec) de 1973 à 1974, enfin à l'Université de Moncton (B.A. 1979), avec majeure en photographie. Elle s'établit alors à Moncton (N.-B.). De 1990 à 2003, elle est scénariste et réalisatrice d'une douzaine de courts métrages et de films, dont *Anna Malenfant d'Acadie* (2000) et *Yvon Durelle* (2003).

Description du fonds

Ce fonds comprend : correspondance (1925-2002), papiers personnels (2003), manuscrits / scénarios (1999-2002), notes de travail / recherches (1999-2001), coupures de journaux (1932-2001), photos ([19--], [192?]-1958), vidécassettes ([19--], 1975-1996), disquettes, enregistrements sonores [19--], disques compacts [19--], etc.

La majeure partie de la documentation de ce fonds est consacrée à la recherche et à la réalisation du film biographique de la cantatrice Anna Malenfant. Nous y trouvons aussi une série de vidéos tournées pour le compte de l'Office national du film (ONF) sur une biographie de Mathilda Blanchard. Ce fonds contient aussi plusieurs notes de travail reliées à l'aspect technique du montage d'un film et d'un curriculum vitae [restrictions].

Provenance et date d'acquisition

Ce fonds a été déposé en deux versements au CEAAC par Ginette Pellerin en 2000, septembre 2002 et novembre 2004.

Accessibilité

Certaines restrictions.

Instruments de recherche

Aucun.

Sources complémentaires

RCIA 159057

Références bibliographiques

Aucune.

Localisation

Magasin.

Observations ou remarques

L'état général des fonds du CEAAC est le seul niveau de description pour ce fonds.