

1142

FONDS LONE PINE MOUNTAINEER

Maine (Mass.)

Nature, dates extrêmes et métrage linéaire

Le fonds comprend des documents textuels. – photocopie en couleur. – 1947. – 0,1 cm.

Notes biographiques ou historiques

Le groupe de musique Country & Western de Lone Pine Mountaineer fut créé au début des années 1940 dans le Maine (États-Unis). Il était composé de Harold Breau, natif du Maine, fils d'Arthur Breau d'Acadieville (Nouveau-Brunswick), par la suite établi à Lewiston (Maine) et de Betty Cody, née Côté, native de Sherbrooke (Québec) et établie à Lewiston. Lors de tournées aux Maritimes de 1945 à 1955, le couple de musiciens était parfois accompagné de leur fils Lenny (1940-1988). Celui-ci deviendra dans les années 1970 et 1980, un des importants guitaristes de la scène canadienne et américaine du rock et du jazz.

Description du fonds

Ce fonds est constitué d'une seule série : calendrier (1947). Il s'agit de la page couverture d'un calendrier de 1947 sur laquelle une image du joueur de blues d'origine acadienne Lenny Breau, âgé d'environ 5 ans avec ses parents, Betty Cody et Lone Pine, Jr., qui formaient le groupe musical country Lone Pine Moutaineer et qui avaient une émission radiophonique quotidienne sur les ondes du poste de radio WCOU, Lewiston, Maine (É.-U.).

Provenance et date d'acquisition

Ce fonds fut déposé au CEA en 1998 par Armand « Curly » Richard qui possède toujours l'original.

Accessibilité

Aucune restriction.

Instruments de recherche

Aucun.

Sources complémentaires

RCIA 159289; voir aussi P142, Collection Armand-Curly-Richard.

Références bibliographiques

Aucune.

Localisation

Magasin.

Observations ou remarques

L'état général des fonds du CEAAC est le seul niveau de description pour ce fonds.