

- 221.22 Forest Bio : Filmographie** s.d., 1983 31 pièces
Dossier constitué de documents sur Léonard Forest, considéré comme l'un des pionniers du cinéma acadien, qui réalisa plusieurs films dont *Les aboiteaux* et *La noce n'est pas finie*. Documents olographes. Dactylogrammes.
- 221.23 Rodrigue Jean (La dérouté)** s.d., 1990 2 pièces
Dossier constitué de documents sur Rodrigue Jean, réalisateur du film expérimental *La dérouté*. Dactylogrammes.
- 221.24 Claudette Lajoie** 1983 1 pièce
Dossier constitué du curriculum vitae de Claudette Lajoie-Chiasson, réalisatrice du film *Une sagesse ordinaire*. Dactylogramme.
- 221.25 Biographie de Marc Paulin** s.d., 1989-1991 5 pièces
Dossier constitué de documents sur Marc Paulin qui participa à la production de plus de 35 films dont *Moncton Acadie* à titre de réalisateur. Documents olographes. Dactylogrammes.
- 221.26 Glen Pitre** s.d., 1982-1990 8 pièces
Dossier constitué de documents sur le réalisateur cadjen Glen Pitre qui réalisa plusieurs documentaires et films de fiction sur les Cadjens. Documents olographes signés. Dactylogrammes, coupures de journaux, photocopies.
- 221.27 Robert Russett** s.d., 1981 4 pièces
Dossier constitué de documents sur Robert Russett, réalisateur du film *L'Acadie : An Album of 16mm Ektachrome Sketches* réalisé en 1979. Dactylogrammes. Coupures de journaux, originaux.