MAISONS DE PRODUCTION, 1968-1990, 3,5 CM

Cette série est composée de dossiers sur diverses maisons de production qui ont produit des films acadiens.

Titres basés sur ceux déjà écrits sur les dossiers. La série comprend des documents en français et en anglais.

221.03 Budgets s.d. 2 pièces
Dossier constitué de documents relatifs aux budgets de certaines productions acadiennes en plus de budgets sur des tournées. Documents olographes. Dactylogramme.

221.04 Prop. Coop. Marévie s.d., 1982-1990 1 cm
Dossier constitué de documents sur La Coopérative des artisans du cinéma en Marévie Ltée (Marévie signifie Madawaska, Restigouche et Victoria, trois comtés du nord-ouest du Nouveau-Brunswick) qui produit des films. Dactylogrammes, dactylogrammes signés, coupures de journaux et photocopies.

221.05 Production Phare-Est 1990 5 pièces
Dossier constitué de documents sur les productions Phare-Est, une maison de production créée en 1989 et établie à Moncton. Dactylogrammes.

221.06 Régionalisation s.d., 1968-1982 2,5 cm
Dossier constitué de documents portant sur le bureau de Régionalisation Acadie créé par l'Office national du film du Canada et situé à Moncton pour encourager les jeunes cinéastes locaux à faire des films. Dactylogrammes, coupures de journaux, originaux et photocopies.