

FONDS D'ARCHIVES N^O 217

Répertoire numérique détaillé du fonds (52 cm)

Gilbert-Finn

(1920-1994)

Régis Brun

Centre d'études acadiennes

Université de Moncton

2002

Introduction

Notice biographique

Gilbert Finn est né à Inkerman Ferry (Gloucester, N.-B.) en 1921. Suite à des études classiques, il décrocha un baccalauréat ès arts de l'Université Laval en 1944. En 1948, il épouse Jeannine Boudreau de Caraquet (N.-B.) et la même année, il devient propagandiste pour les Caisses populaires acadiennes et en 1950, il entre à l'emploi de la Société mutuelle l'Assomption. Durant sa longue carrière, Gilbert Finn occupe divers postes : président directeur général d'Assomption-Vie (1962-1981), recteur de l'Université de Moncton (1981-1985) et lieutenant-gouverneur du Nouveau-Brunswick (1985-1994). En outre, il s'est impliqué dans diverses institutions et organismes : l'Hôpital Georges-L.-Dumont, le Conseil économique des provinces de l'Atlantique, la Place l'Assomption, la Banque nationale du Canada, la fondation d'un nouveau quotidien, Le Matin, l'Ordre de Jacques-Cartier, la délégation acadienne en France et le Conseil de la Vie française.

Historique de la conservation

Les documents du fonds Gilbert-Finn ont été remis au Centre d'études acadiennes par son créateur Gilbert Finn en 1995.

Portée et contenu

Le fonds témoigne des activités de Gilbert Finn comme homme d'affaires, recteur et lieutenant-gouverneur du Nouveau-Brunswick entre 1955 et 1994. Il est composé principalement de deux séries : papiers personnels (1920-1984) et activités professionnelles (1955-1994). Cette dernière comprend de la correspondance générale, des documents relatifs à son implication comme directeur de l'Assomption-Vie, comme recteur de l'Université de Moncton, comme lieutenant-gouverneur et comme directeur de nombreux organismes. À titre d'exemples, mentionnons : la fondation du journal Le Matin, l'entreprise Atlantique et la Banque nationale du Canada.

Le fonds contient principalement des documents textuels et des dactylogrammes, de même que des photographies.

Les notes

Le titre est basé sur le nom du créateur.

Le fonds comprend surtout des dossiers de documents textuels en langues française et anglaise.

Le fonds est entièrement accessible à la consultation.

Sources reliées

- Clément-Cormier (177)
- Muriel-K.-Roy (188)
- Ordre de Jacques-Cartier (212)
- Université de Moncton