

Fonds d'archives n° 233
Répertoire numérique détaillé du groupe de fonds Congrès mondial acadien
(1988-1995)

Enregistrements sonores, 1994, 1 pièce

CASSETTES

CONFÉRENCES :

- C233-01 Séance d'ouverture, 1994, 5 pièces.
- C233-02 Séance de clôture, 1994, 2 pièces.
- C233-03 C. Albert Jacquard, 1994, 1 pièce.
- C233-04 L'Acadie dans le village global, 1994, 2 pièces.
- C233-05 Faut-il maintenir la communication avec les Acadiens et Acadiennes assimilés?, 1994, 3 pièces.
- C233-06 Francophonie internationale, 1994, 2 pièces.
- C233-07 Les petites communautés et le nouvel ordre économique mondial, 1994, 2 pièces.
- C233-08 Apport des communautés acadiennes, 1994, 4 pièces.
- C233-09 L'école du village global et l'Acadie, 1994, 1 pièce.
- C233-10 La presse en Acadie, 1994, 3 pièces.
- C233-11 Réalités et visions d'avenir, radio communautaire, 1994, 2 pièces.
- C233-12 L'Acadie de la diaspora, 1994, 4 pièces.
- C233-13 Relations intellectuelles, France-Acadie, 1994, 2 pièces.
- C233-14 Les radios communautaires, 1994, 2 pièces.
- C233-15 Qu'est-ce que l'Acadie?, 1994, 2 pièces.
- C233-16 Discussion des problèmes communs, 1994, 3 pièces.
- C233-17 Comment produire une image, 1994, 2 pièces.
- C233-18 Nos produits culturels, 1994, 2 pièces.

Fonds d'archives n° 233 – Congrès mondial acadien

- C233-19 Langue franco-acadienne, 1994, 2 pièces.
- C233-20 L'Acadie et les arts, 1994, 2 pièces.
- C233-21 Mythes et symboles en Acadie, 1994, 2 pièces.
- C233-22 Historiographie acadienne, 1994, 2 pièces.
- C233-23 Architecture acadienne d'hier et d'aujourd'hui, 1994, 2 pièces.
- C233-24 Littérature acadienne, 1994, 2 pièces.
- C233-25 L'artiste dans la société acadienne, 1994, 2 pièces.
- C233-26 L'Acadie sur la scène internationale, 1994, 2 pièces.
- C233-27 Culture orale en Acadie, 1994, 2 pièces.
- C233-28 Compte rendu des rapporteurs, des tables rondes, des conférences, 1994, 2 pièces.
- C233-29 Sommet des femmes, Les mots magiques, 1994, Radio-Canada, 1 pièce.
- C233-30 Sommet des femmes, 1994, 1 pièce.