

## PHOTOS DU FONDS N° 183

- P183.A1 Fête des mères en 1959
- P183.A2 Fête des mères en 1959
- P183.A3 Fête des mères en 1960
- P183.A4 Fête des mères en 1966
- P183.A5 Pièce de théâtre en 1958. Femme près d'un lit
- P183.A6 Pièce de théâtre en 1959. Deux femmes assises à une table
- P183.A7 Photo de Laurie Henri
- P183.A8 Prix remis lors d'un festival. De gauche à droite: Manuella Pereira (prix meilleurs costumes), Gilbert Pommepuy (prix meilleur second rôle masculin), Christiania Ashkar, Marie Cadieux, Laurie Henri (prix meilleure mise en scène jeunes et adultes et prix meilleure production avec la Troupe de Notre-Dame-de-Grâce), Jean-François Maillot, Gisèle Snow (prix meilleure actrice dans la catégorie des jeunes), Jean-Claude Laurin et Norbert LeBlanc
- P183.A9 Danseuse avec ruban, en 1978
- P183.A10 Laurie Henri et une danseuse
- P183.A11 Marcia Babineau dans la salle de couture
- P183.A12 Scène de la pièce «Dormez je le veux». De gauche à droite: Gilbert Pommepuy, Christiane, Norbert LeBlanc, Jean-Claude Laurin, Marie Cadieux et Jean-François Maillot
- P183.A13 Scène de la pièce «Le passant charitable». Homme étranglant un autre homme et femme regardant la scène.
- P183.A14 Scène de la pièce «Par la fenêtre», en 1978. Deux personnes qui dansent
- P183.A15 Scène de la pièce «Les crasseux», en 1977. Groupe de trois personnes sur scène. De gauche à droite: Clarence Comeau, Annette Brison
- P183.A16 Scène de la pièce «Les crasseux», en 1977. Groupe de personnes écoutant une femme

- P183.A17 Scène de la pièce «Les crasseux», en 1977. De gauche à droite: Maurice Arsenault, Roland Michaud, Bernard LeBlanc et Laurie Henri
- P183.A18 Scène de la pièce «Les crasseux», en 1977. De gauche à droite: Maurice Arsenault et Philippe Beaulieu
- P183.A19 Scène de la pièce «Les crasseux», en 1977. Groupe de comédiens jouant. De gauche à droite: Maurice Arsenault, Roland Michaud, Philippe Beaulieu, Marie Roy, Bernard LeBlanc et Laurie Henri
- P183.A20 Scène de la pièce «Les crasseux» en 1977. Femme discutant seule, personnages en arrière-plan. Sur la photo, Marie Roy
- P183.A21 Scène de la pièce «Les crasseux» en 1977. Femme en réflexion, assise, personnages en arrière-plan. Sur la photo, Marie Roy
- P183.A22 Scène de la pièce «Les crasseux» en 1977. Photo de Laurie Henri
- P183.A23 Scène de la pièce «Les crasseux» en 1977. Femme à genou et homme assis sur une caisse de bois. Sur la photo, Laurie Henri et Marie Roy
- P183.A24 Scène de la pièce «Édouard et Agrippine». De gauche à droite: Jeannette Lajoie, Arthur Gauvin et Daniel Boudreau
- P183.A25 Scène de la pièce «Portrait d'une madone». De gauche à droite: Fernand Saint-Onge et Claire Ifrane
- P183.A26 Scène d'une pièce. Gens sur la place publique dont un portant quelqu'un sur son dos. Sur la photo, Philippe Beaulieu
- P183.A27 Scène d'une pièce. Homme attaché et bâillonné et femme à ses côtés
- P183.A28 Scène d'une pièce. Comédiens jouant sur une scène dont l'un est couché feignant d'être mort
- P183.A29 Femme chantant
- P183.A30 Photo du chanteur Denis Losier
- P183.B31 Scène de la pièce «Maria Goretti» en 1956. Sur la photo, Maurice Henri et Hélène Roberge (enfants); Charlene Léger et Roger Haché (debout); Annette Arsenault et Rita Belliveau (assis)
- P183.B32 Scène de la pièce «Malborough s'en va en guerre» en 1970. De gauche à droite: Laurie Henri, Donald Henri, Germain, Marc LeBlanc, Huguette Daigle et Myriam Cyr

- P183.B33 Scène de la pièce «Ohé! Là-bas». Un homme et une femme
- P183.B34 Scène de la pièce «Ohé! Là-bas». Un homme et une femme dont l'homme est derrière un mur de planches
- P183.B35 Scène de la pièce «Ohé! Là-bas». Une femme derrière des cordages
- P183.B36 Photo de Chantal Cadieux dansant
- P183.B37 Troupe de comédiens de la pièce «Maria Chapdeleine» en 1981. De gauche à droite: Maurice Arsenault, Louis Comeau, Jean-Guy Duguay, Robert Melanson, Jeannette Lajoie, Réal Drisdelle, Pierre LeBlanc
- P183.B38 Troupe de comédiens en repos, de la pièce «Maria Chapdeleine» en 1981. De gauche à droite: Chantal Cadieux, Maurice Arsenault, Robert Melanson, Jean-Guy Duguay, Louis Comeau, Réal Drisdelle, Jeannette Lajoie, Pierre LeBlanc
- P183.B39 Troupe de comédiens lors d'une répétition pour la pièce «Maria Chapdeleine» en 1981. De gauche à droite: Maurice Arsenault, Robert Melanson, Louis Comeau, Réal Drisdelle et Pierre LeBlanc
- P183.B40 Scène de la pièce «Strip-Tease» en 1978. Un homme enlevant sa chemise et un homme assis sur une chaise moitié-nu
- P183.B41 Scène de la pièce «Strip-Tease» en 1978. Deux hommes dont l'un étrangle l'autre
- P183.B42 Scène de la pièce «Les crasseux» en 1977. Groupe de comédiens sur la scène. De gauche à droite: Réal Drisdelle, Gracia Couturier et Clarence Comeau
- P183.B43 Scène de la pièce «Les crasseux» en 1977. De gauche à droite: Bernard LeBlanc, Roland Michaud et Adriana Roach
- P183.B44 Groupe de comédiens en repos. De gauche à droite: Gracia Couturier et Bernard LeBlanc
- P183.B45 Scène de la pièce «Les crasseux» en 1977. De gauche à droite: Annette Brison, Gracia Couturier et Clarence Comeau
- P183.B46 Scène de la pièce «Les crasseux» en 1977. Sur la photo l'on peut voir Bernard LeBlanc
- P183.B47 Groupe de comédiens et le metteur en scène de Jean-Claude Marcus
- P183.B48 Scène de la pièce «Les crasseux» en 1977. En avant-plan Gracia Couturier. En arrière-plan de gauche à droite: Marie Roy, Adriana Roach, Roland Michaud, Bernard LeBlanc, Philippe Beaulieu, Maurice Arsenault et Laurie Henri

- P183.B49 Groupe de comédiens en pause. De gauche à droite: Roland Michaud et Annette Brison
- P183.B50 Groupe de comédiens écoutant les conseils du metteur en scène. De gauche à droite: Jean-Claude Marcus (metteur en scène), Bernard LeBlanc, Maurice Arsenault, Laurie Henri (coin inférieur droit de la photo)
- P183.B51 Scène de la pièce «Les crasseux» en 1977. Sur la photo l'on peut voir Bernard LeBlanc
- P183.B52 Scène de la pièce «Les crasseux» en 1977. Sur la photo l'on peut voir Gracia Couturier
- P183.B53 Scène de la pièce «Les crasseux» en 1977. De gauche à droite: Philippe Beaulieu, Adriana Roach, Maurice Arsenault, Marie Roy et Laurie Henri
- P183.B54 Scène de la pièce «Les crasseux» en 1977. On peut voir sur la photo Marie Roy et Bernard LeBlanc
- P183.B55 Le metteur en scène Jean-Claude Marcus donnant des conseils
- P183.B56 Groupe de comédiens sur scène et le metteur en scène. De gauche à droite: Réal Drisdelle, Gracia Couturier, Clarence Comeau, Jean-Claude Marcus (metteur en scène)
- P183.B57 Femme représentant un personnage de la pièce «Les crasseux» en 1977. Sur la photo, Marie Roy
- P183.B58 Scène de la pièce «Les crasseux» en 1977. De gauche à droite: Adriana Roach, Bernard LeBlanc, Roland Michaud et Philippe Beaulieu
- P183.B59 Photo de techniciens au travail pour la pièce «Les crasseux» en 1977. De gauche à droite: Denis Butler, Guy Babineau
- P183.B60 Photo de Roméo Savoie
- P183.B61 Photo spectacle de clowns
- P183.B62 Photo de danseurs (danse moderne)
- P183.B63 Photo de danseurs (danse moderne)
- P183.B64 Photo de danseurs accompagnés par des jeunes violoneux (danse folklorique)

|          |  |
|----------|--|
| P183.B65 | Orchestre de jeunes violoneux en spectacle                       |
| P183.B66 | Photo de Roseline Blanchard                                      |
| P183.B67 | Photo d'une chanteuse, en 1978                                   |
| P183.B68 | Photo de la chanteuse Lina Boudreau, en 1978                     |
| P183.B69 | Photo de la chanteuse Lina Boudreau et de son orchestre, en 1978 |
| P183.B70 | Contacts   |
| P183.B71 | Contacts   |

### NÉGATIFS

|              |  |
|--------------|--|
| P183.A72 (N) | Femme faisant de la peinture sur toile en présence d'un homme<br>a) Homme en présence d'une femme qui peint<br>b) L'homme veut demander quelque chose à la femme qui peint<br>c) La femme lui fait signe d'attendre une minute<br>d) L'homme regarde la peinture de la femme<br>e) Homme montrant une cravate à la femme   |
| P183.A73 (N) | Groupe de comédiens<br>a) Comédiens, certains de dos, d'autre de face, près d'un mur de bardeaux d'une maison (plan général)<br>b) Comédiens, photographiés de face, près d'un mur de bardeaux d'une maison (plan général)<br>c) Comédiens, photographiés de face et de dos dans la forêt (plan général)<br>d) Comédiens, photographiés de face, de dos et de profil dans la forêt (plan général)<br>e) Comédiens cherchant quelque chose dans la forêt (plan général)   |
| P183.A74 (N) | Groupe de comédiens<br>a) Comédiens, photographiés certains de face, de dos et de profil cherchant quelque chose dans la forêt<br>b) Comédiens, photographiés certains de face et de profil soignant l'un d'eux blessé<br>c) Comédiens, photographiés certains de face et de dos cherchant et ramassant des morceaux de bois<br>d) Comédiens, photographiés certains de face, de dos et de profil dans la forêt<br>e) Comédiens, photographiés certains de face et de dos dont l'une est couchée par terre dans la forêt |

P183.A75 (N)

Groupe de comédiens

- a) Comédiens, photographiés de dos près d'un mur de bardeaux d'une maison (plan général)
- b) Comédiens, photographiés de dos près d'un mur de bardeaux d'une maison (plan général)
- c) Comédiens, photographiés de face près d'un mur de bardeaux d'une maison (plan général)
- d) Comédiens, photographiés de face près d'un mur de bardeaux d'une maison (plan général)
- e) Comédiens s'amusant près d'un mur de bardeaux d'une maison (plan moyen)
- f) Comédiens s'amusant près d'un mur de bardeaux d'une maison (plan général)
- g) Comédiens s'amusant près d'un mur de bardeaux d'une maison (plan général)