

# RÉPERTOIRE NUMÉRIQUE DÉTAILLÉ DU FONDS N° 144

## MANUSCRITS

### ÉDUCATION

144.01	ÉTUDES PRIMAIRES ET SECONDAIRES	1931-1938	18 pièces
	<ul style="list-style-type: none"><li>- Certificats de mérite (Church Street School), 1931-33, 3 pièces</li><li>- Bulletin mensuel et annuel (Académie du Sacré-Coeur), 1933, 1 pièce</li><li>- Bulletin semestriel (Collège du Sacré-Coeur), 1934-38, 9 pièces</li><li>- Cahier de devoirs (Français), 1936-38, 1 pièce</li><li>- Cahier de devoirs (Français - Rhétorique), 1938, 1 pièce</li><li>- Certificat de mérite (Classe de Rhétorique), 01/02/1938, 1 pièce</li><li>- Certificat d'examen d'entrée pour le secondaire, s.d., 1 pièce</li><li>- Dessin religieux (esquisse), s.d., 1 pièce</li></ul>		
144.02-03	UNIVERSITÉ MCGILL	1946-1950	374 pièces
	<p>Notes de cours:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Electrical Services, 1948-49, 17 pièces</li><li>- Algèbre, s.d., 1 pièce</li><li>- Géographie, 1947, 40 pièces</li><li>- Heating and Ventilation, 1949-50, 27 pièces</li><li>- Surveying, 1946-47, 19 pièces</li><li>- Foundations, 1948-49, 36 pièces</li><li>- Sanitary Science, 1949, 19 pièces</li><li>- Structural Engineering, 1949-50, 50 pièces</li><li>- Accounting, 1947-48, 6 pièces</li><li>- Mechanical Engineering, 1948-50, 52 pièces</li><li>- Acoustics, 1948, 14 pièces</li><li>- Strength of Materials, 1948-49, 79 pièces</li><li>- Physics, 1947, 1 pièce</li><li>- Construction, 1947-49, 16 pièces</li></ul>		
144.04	UNIVERSITÉ MCGILL	1947-1951	3 pièces
	<ul style="list-style-type: none"><li>- Notes de cours "History of Architecture", 1947-51, 1 pièce</li></ul>		

				<ul style="list-style-type: none"> <li>- Travail semestriel "Specification of the general contract work for a 5 room suburban bungalow", s.d., 1 pièce</li> <li>- Liste de livres, 1949, 1 pièce</li> </ul>
144.05	UNIVERSITÉ CORNELL	1949-1971	3 pièces	
				<ul style="list-style-type: none"> <li>- Certificat (session d'été), 1970, 1 pièce</li> <li>- Cahier de notes du cours "urbanisme", 1949-71, 1 pièce</li> </ul>
144.06	COURS D'URBANISME	1969-1971	26 pièces	
				<ul style="list-style-type: none"> <li>- Liste de distribution des tâches académiques pour l'année 1970-71, 12/06/1970, 1 pièce</li> <li>- Syllabus du cours GE5442 - Urbanisme (introduction), s.d., 1 pièce</li> <li>- Notes de services, 31/05/1971 et 02/06/1971, 2 pièces</li> <li>- Programme de cours (Nova Scotia Technical College), 1969-70, 1 pièce</li> <li>- Travaux semestriels (analyses critiques) d'étudiants, 03/1971, 4 pièces</li> <li>- Coupure de journal, 18/11/1970, 1 pièce</li> </ul>
144.07	UNIVERSITÉ DE MONCTON	1963-1967	4 pièces	
				<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cahier de notes "Histoire de l'art - Renaissance - Temps modernes, 1966-67", 1 pièce</li> <li>- Pamphlet "La maison Uniacke", s.d., 1 pièce</li> <li>- Brochure "Notre Dame de toute grâce plateau d'Assy (Haute-Savoie)", 1963, 1 pièce</li> </ul>
144.08	NOTES DE COURS	1949-1958	54 pièces	
				<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cours d'art décoratif (notes de cours), 1957-58, 27 pièces</li> <li>- Cahier de notes théâtre, s.d., 1 pièce</li> <li>- Notes manuscrites sur l'architecture, s.d., 14 pièces</li> <li>- Coupures de périodiques (architectural FORUM), 1949-50, 12 pièces</li> </ul>
144.09	TRAVAUX SEMESTRIELS	1950, s.d.	9 pièces	
				<p>Dissertations:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- "Color Beauty and Taste" (Architecture 3), s.d., 1 pièce</li> <li>- "From Byzantine to Baroque" (History of Art Essay II), s.d., 1 pièce</li> </ul>

- "Some notes on a summer's reading", 30/09/1950, 1 pièce
- "Qu'est-ce que l'Acadie", s.d., 1 pièce
- "Centre commémoratif des pères de la Confédération, Charlottetown, Ile du Prince Edouard", s.d., 1 pièce
- "The Northern and National Arts" (History of Art Essay III), s.d., 1 pièce
- Projet de thèse: "Theatre and Drama School for Montreal", s.d., 1 pièce
- Discours: "Modern Architecture, why is it as it is", s.d., 1 pièce
- Poème: "Hiver", s.d., 1 pièce

144.10-12 CANADA COUNCIL - VOYAGE EN EUROPE 1945-1971, 79 pièces  
s.d.

- Diplôme (Université McGill), copie, 28/05/1951, 1 pièce
- Formule de règlements (bourse), 02/04/1958, 1 pièce
- Rapports de recherches et études accomplies, 16-17/12/1958, 2 pièces
- Journal de bord, 1959-71, 1 pièce
- Brochure touristique de Verona, 1962, 1 pièce
- Plan de grottes vaticanes de l'église Saint-Pierre de Rome, s.d., 1 pièce
- Coupures de journaux, 1944-51, 3 pièces
- Brochure touristique (Conques en-Rouergue), s.d., 1 pièce
- Brochures souvenirs de la béatification de Pie X, 03/06/1951, 2 pièces
- Billet de théâtre, 17/07/1945, 1 pièce
- Invitation, 03/07/1959, 1 pièce
- Calendrier avec notes manuscrites, 1958, 1 pièce
- Cahiers de notes manuscrites sur les théâtres, 1958-59, 3 pièces

### THÉÂTRE

144.13 THÉÂTRE - TETAMAGUCHE 1960-1961 5 pièces

- Feuille de notes prises lors d'une visite à Tetamagouche, 07/08/1960, 1 pièce

144.14 THÉÂTRE - BADDECK s.d. 10 pièces

- Dessins architecturaux d'un théâtre, s.d., 10 pièces

144.15	THÉÂTRE - DALHOUSIE UNIVERSITY THEATRE	1967, s.d.	36 pièces
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dessins architecturaux, 28/09/1967, 34 pièces</li> <li>- Brochures "The Arts Center", s.d., 1 pièce</li> </ul> (Voir collection de plans architecturaux: PL144.16 à PL144.30)		
144.16	THÉÂTRE - CHURCH POINT (COLLÈGE SAINTE-ANNE)	1959, s.d.	12 pièces
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Plans architecturaux (copies), s.d., 4 pièces</li> <li>- Esquisses, s.d., 4 pièces</li> <li>- Notes manuscrites (explications sur le fonctionnement du projet), s.d., 2 pièces</li> <li>- Liste de données, s.d., 1 pièce</li> </ul> (Voir collection de plans architecturaux: PL144.09 à PL144.12; PL144.31 à PL144.34)		
144.17	THÉÂTRE - CENTRE CULTUREL DE SAINT-LAMBERT	1962-1963, s.d.	21 pièces
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Carte d'affaires - Hélène Lanctôt, s.d., 1 pièce</li> <li>- Note manuscrite, s.d., 1 pièce</li> <li>- Photocopie "Le théâtre à scènes multiples en contrepoint de Yaacov Agam", s.d., 1 pièce</li> <li>- Dessins architecturaux, s.d., 15 pièces</li> </ul> (Voir collection de plans architecturaux, PL144.13 à PL144.15)		
144.18	THÉÂTRE - UNIVERSITY OF WESTERN ONTARIO	1971	4 pièces
144.19	THÉÂTRE - GREENWOOD PLAYERS	1965-1970	6 pièces
	(Voir collection de plans architecturaux: PL144.35 à PL144.36)		
144.20	THÉÂTRE - LES FEUX CHALINS	1970, s.d.	7 pièces
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Constitution, 23/05/1970, 1 pièce</li> <li>- Calendrier, 1970, 1 pièce</li> <li>- Ordre du jour (réunion du conseil), 06/05/1970, 1 pièce</li> <li>- Contrats, s.d., 2 pièces</li> <li>- Liste des membres, s.d., 1 pièce</li> <li>- Manuscrit "Projet pour un centre artisanal à Moncton", s.d., 1 pièce</li> </ul>		

144.21	THÉÂTRE - LE CARREFOUR DES LOISIRS	1969, s.d.	3 pièces
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Organigramme, s.d., 1 pièce</li> <li>- Ordre du jour, 21/10/1969, 1 pièce</li> <li>- Liste de règlements, s.d., 1 pièce</li> </ul>		
144.22	THÉÂTRE - LA CASERNE LIMITÉE	1966, s.d.	2 pièces
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Liste de membres, s.d., 1 pièce</li> <li>- Constitution, 01/11/1966, 1 pièce</li> </ul>		
144.23-29	THÉÂTRE - PROGRAMMES	1947-1973, s.d.	121 pièces
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Programmes de pièces de théâtre (Québec), 1947-70, s.d., 67 pièces</li> <li>- Programmes de pièces de théâtre (Europe), 1951-1973, s.d., 30 pièces</li> </ul> Brochures: <ul style="list-style-type: none"> <li>- "Kabuki Theatre", 1954, 1 pièce</li> <li>- "Théâtre des Nations", 1957-59, 7 pièces</li> <li>- "Le Courrier", 1963, 1 pièce</li> <li>- "Théâtre l'Egrégore", s.d., 1 pièce</li> <li>- "Festival d'art dramatique du Canada", 1964, 1 pièce</li> <li>- "Malmo Stadsteater", s.d., 1 pièce</li> <li>- Feuilles d'exercices pour la voix, s.d., 2 pièces</li> <li>- Affiche, s.d., 1 pièce</li> <li>- Coupures de journaux, 1966-69, s.d., 9 pièces</li> </ul>		
144.30	THÉÂTRE - WOGENSCKY, ANDRÉ OLIVIER	1944-1966	4 pièces
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Photocopie d'un extrait d'un article écrit par Wogenscky, 06/1948, 1 pièce</li> <li>- Curriculum vitae, 1944-66, 1 pièce</li> <li>- Manuscrit dactylographié "Grenoble - Maison de la culture", 04/1966, 1 pièce</li> <li>- Liste de personnalités, s.d., 1 pièce</li> </ul> (Voir collection de plans architecturaux: PL144.46 à PL144.54)		
144.31	THÉÂTRE - BIBLIOGRAPHIE	1955, s.d.	155 pièces
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Notes manuscrites, s.d., 8 pièces</li> <li>- "Theatres and Schools of Dramatic Art 1945-1954", 1955, 1 pièce</li> <li>- Fiches bibliographiques, s.d., 146 pièces</li> </ul>		

144.32	THÉÂTRE - BROCHURES	1961, s.d.	2 pièces
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- "Place des Arts", s.d., 1 pièce</li> <li>- "Le Conseil des Arts du Canada", 1961, 1 pièce</li> </ul>		

### ASSOCIATIONS

144.33	ASSOCIATIONS - CENTRE DU THÉÂTRE CANADIEN	1959-1967, s.d.	110 pièces
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Communiqués de presse, 1962-67, 6 pièces</li> <li>- Message du président, 1962-67, 3 pièces</li> <li>- Ordres du jour (Assemblée générale annuelle), 1962-63, 2 pièces</li> <li>- Memorandums, 1962-65, 3 pièces</li> <li>- Avis de convocation, 1963-67, 3 pièces</li> <li>- Procès verbaux, 1962-64, 2 pièces</li> <li>- Discours de Jean Cocteau, 01/08/1962, 1 pièce</li> <li>- Liste des subsides reçus du Conseil des arts, 1959-62, 1 pièce</li> <li>- Liste de recommandations et spécifications pour la construction de théâtres, 30/11/1962, 1 pièce</li> <li>- Liste de notes manuscrites, 18/01/1963, 1 pièce</li> <li>- Reçus, 1963-65, 2 pièces</li> <li>- Notes manuscrites (Comments on proposed Sir George Williams University Theatre), 22/10/1963, 5 pièces</li> <li>- Périodique - Créations mondiales, 11/1963, 1 pièce</li> <li>- Coupures de journaux, 07/08/1965, s.d., 3 pièces</li> <li>- Livret des statuts et règlements, s.d., 1 pièce</li> <li>- Listes de membres, s.d., 1 pièce</li> <li>- Liste du conseil d'administration, s.d., 1 pièce</li> <li>- Index "Cumulated Dramatic Index 1909-1949", s.d., 1 pièce</li> <li>- Formules d'information sur les théâtres, s.d., 2 pièces</li> <li>- Carte d'affaires - Jean-Louis Roux, s.d., 1 pièce</li> </ul>		
144.34	ASSOCIATION - CENTRE DU THÉÂTRE CANADIEN (JOURNÉE MONDIALE DU THÉÂTRE)	1962-1967, s.d.	11 pièces
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Manuscrit dactylographié "Message international de l'I.I.T. par Arthur Miller", s.d., 1 pièce</li> <li>- Texte accompagnant la diapositive destinée à la télévision, s.d., 1 pièce</li> </ul>		

- Message du président, 27/03/1967, 1 pièce
- 144.35 ASSOCIATION - CENTRE DU THÉÂTRE CANADIEN (COLLOQUE 67) 1967, s.d. 9 pièces
- Programme, 19-25/06/1967, 1 pièce
  - Manuscrits de discours:
    - Kenny, Sean "Conception visuelle et théâtre nouveau", s.d., 1 pièce
    - Lebensold, Fred "Où situer le théâtre", s.d., 1 pièce
    - Langham, Michael "La forme du théâtre", s.d., 1 pièce
    - Edman, Silas, W.G. "Où et comment construire le théâtre", s.d., 1 pièce
    - Wesker, Arnold "Le théâtre pourquoi faire?", s.d., 1 pièce
    - Hirsch, M. John "Le choix d'un genre au théâtre", s.d., 1 pièce
    - Nordegg, M. Sepp "Considérations sur la technique de la scène", s.d., 1 pièce
  - Liste des invités, participants et observateurs au Colloque 67, s.d., 1 pièce
- 144.36 ASSOCIATIONS - CENTRE CANADIEN DES ARTS D'INTERPRÉTATION 1965 4 pièces
- Memorandums, 04/03/1965, 1 pièce
- 144.37 ASSOCIATIONS - COMMISSAIRE AUX LANGUE OFFICIELLES 1970-1979, s.d. 3 pièces
- Brochures, automne 1979, 1 pièce
  - Tableau chronologique, 09/1979, 1 pièce
  - Carte d'affaires (Robert Pichette), s.d., 1 pièce
- 144.38 ASSOCIATIONS - LE CENTRE NATIONAL DES ARTS 1966, s.d. 2 pièces
- Périodique "Le Centre National des Arts", **Opéra Canada**, vol. VII, no 2, Mai 1966, 1 pièce
  - Esquisse d'un théâtre, s.d., 1 pièce
  - (Voir collection de plans architecturaux: PL144.55 à PL144.61)

144.39	ASSOCIATIONS - THÉÂTRE CANADA	1959	1 pièce
	- Périodiques, novembre-décembre 1959, 1 pièce		

**PROJETS**

144.40	PROJETS - CATHÉDRALE L'ASSOMPTION	s.d.	2 pièces
	- Esquisse d'un lutrin, s.d., 1 pièce		
	- Esquisse d'un baptistère, s.d., 1 pièce		

144.41	PROJETS - VILLAGE ACADIEN	s.d.	5 pièces
	- Coupure de journal (supplément) "Caraquet le village acadien", s.d., 1 pièce		
	- Notes manuscrites, s.d., 4 pièces		

144.42	PROJETS - UNIVERSITÉ SACRÉ-COEUR	s.d.	2 pièces
	- Redditions d'édifices, s.d., 2 pièces		

144.43	PROJETS - RELIGIEUSES NOTRE-DAME DU SACRÉ-COEUR	1959-1967	3 pièces
	(Voir collection de photos: P144-A02 à P144-A05)		

144.44	PROJETS - ÉGLISE DE BARACHOIS	1977-1981, s.d.	44 pièces
	- Esquisse de l'autel de l'église de Barachois, s.d., 1 pièce		
	- Coupures de journaux, 1977-80, 27 pièces		
	- Étude sur l'église de Barachois (notes manuscrites dactylographiées), s.d., 1 pièce		
	- Communiqués de presse, s.d., 2 pièces		
	- Esquisses d'une plate-forme, s.d., 7 pièces		
	- Étude pour un dispositif scénique (notes manuscrites), s.d., 1 pièce		
	(Voir collection de plans architecturaux: PL144.37 à PL144.44)		



144.45	PROJETS - LOUISBOURG (NOTES OF PROBLEM OF FRENCH AT LOUISBOURG)	1978-1981	14 pièces
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Memorandums avec notes manuscrites, 1978-80, 11 pièces</li> <li>- Pamphlet "Gens de Louisbourg", s.d., 1 pièce</li> <li>- Guide de la forteresse, s.d., 1 pièce</li> </ul>		
144.46	PROJETS - SEMINAIRE ACADIEN (LES ACADIENS ET LOUISBOURG)	1973-1974, s.d.	28 pièces
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Notes manuscrites, s.d., 10 pièces</li> <li>- Photocopies: <ul style="list-style-type: none"> <li>- "Les Acadiens à l'île Royale, 1714 à 1734", <b>SHA</b>, Cahier 23, s.d., 1 pièce</li> <li>- Bourinot, J.G., "Cape Breton and its Memorials", p. 101-108, s.d., 1 pièce</li> </ul> </li> <li>- Feuilles de statistiques et graphiques sur les mariages acadiens, s.d., 9 pièces</li> <li>- Note manuscrite d'un discours au sujet de Louisbourg, 19/01/1974, 1 pièce</li> </ul>		
144.47	PROJETS - ACADIAN OVEN	1982, s.d.	2 pièces
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Note manuscrite, s.d., 1 pièce</li> </ul>		
144.48	PROJETS - ACADIAN HOUSING	1980-1982	5 pièces
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Photocopie: <ul style="list-style-type: none"> <li>- "A letter from Louisbourg, 1756", <b>Acadiensis</b>, Vol. X, no 1, Autumn 1980, p. 113-130, 1 pièce</li> </ul> </li> </ul>		
144.49	PROJETS - INSTITUT MEMRAMCOOK (MONUMENT LEFEBVRE)	1976-1982, s.d.	18 pièces
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Notes manuscrites de choses accomplies du 27 janvier 1978 au 24 février 1978, 1978, 1 pièce</li> <li>- Liste d'adresses postales, s.d., 1 pièce</li> <li>- Notes manuscrites "Comments following visit to Acadian survival", 07/09/1982</li> <li>- Dessin architectural du monument Lefebvre, s.d., 1 pièce</li> <li>- Procès-verbal, 02/02/1978, 1 pièce</li> <li>- Plans architecturaux du monument Lefebvre (copie), 1976, 2 pièces</li> </ul>		

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Notes manuscrites "Rapport sommaire en préparation", 12/1976, 1 pièce</li> <li>- Notes manuscrites "Rapport sommaire en préparation" (brouillon anglais), 16/02/1978, 1 pièce</li> <li>- Note manuscrite (dactylographiée) "Le Monument Lefebvre: Notes chronologiques", s.d., 1 pièce</li> </ul> <p>(Voir collection de plans architecturaux: PL144.50)</p>		
144.50	PROJETS - ARCHITECTURE IN EASTERN NEW BRUNSWICK	1954-1978, s.d.	65 pièces
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Communiqué de presse "Arts in New Brunswick", 01/1967, 1 pièce</li> <li>- Notes manuscrites "Architecture in the Eastern part of New Brunswick", s.d., 6 pièces</li> <li>- Notes manuscrites dactylographiées "Notes on the Architecture of Eastern New Brunswick", 08/01/1960, 12 pièces</li> <li>- Photocopies d'articles de journaux "A Critique of Twelve Buildings on the Miramichi", s.d., 4 pièces</li> <li>- Photocopie d'un article de périodique: Manny, Louise, "William Murray Miramichi Builder", s.d., 1 pièce</li> <li>- Liste de photos à être prises, s.d., 1 pièce</li> <li>- Notes manuscrites (maisons, peintures, églises), s.d., 18 pièces</li> <li>- Note manuscrite dactylographiée sur l'église de Bathurst-est et l'église de Grande-Anse, s.d., 1 pièce</li> <li>- Annuaire officiel de l'archidiocèse de Moncton, s.d., 1 pièce</li> <li>- Brochure "Le Père F.X.J. Michaud", 1954, 1 pièce</li> <li>- Épreuves, s.d., 1 pièce</li> </ul>		
144.51	PROJETS - MEMRAMCOOK ET FORT BEAU-SÉJOUR	1981	2 pièces
144.52	PROJETS - PROJET DE LA CHAPELLE (SOCIÉTÉ HISTORIQUE ACADIENNE)	1922-1964, s.d.	35 pièces
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Avis de convocation, 1961-63, 7 pièces</li> <li>- Procès-verbal de l'assemblée régulière de la SHA, 1962-63, 2 pièces</li> <li>- Ordre du jour (réunion SHA), 12/03/1962, 1 pièce</li> <li>- Notes manuscrites dactylographiées "Notes recueillies en vue de la construction de la chapelle-souvenir à Moncton", s.d., 1 pièce</li> </ul>		

- Rapport du comité du projet de la chapelle, s.d., 1 pièce
- Notes manuscrites:
  - Projet de la chapelle (première réunion), s.d., 2 pièces
  - "Origine d'Acadie", s.d., 1 pièce
  - "Les Acadiens aux Trois Rivières", s.d., 2 pièces
  - "Projet de la chapelle", 28/04/1962, 3 pièces
  - L'assemblée de la SHA, 17/11/1964, 3 pièces
- Photo d'une revue "Be of good cheer. We will follow the fugitive lover", p. 217, s.d., 1 pièce
- Carte de demande d'admission, s.d., 1 pièce
- Esquisse d'une chapelle, s.d., 1 pièce
- Périodique - Setaneoe, p. 61-64, 04/1922, 1 pièce
- Cahiers de la SHA, 1962-64, 2 pièces

### ARCHITECTURE

144.53	ARCHITECTURE	1964-1970, s.d.	11 pièces
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cahier de notes manuscrites, 1964-70, 1 pièce</li> <li>- Notes manuscrites, s.d., 10 pièces</li> </ul>		
144.54	ARCHITECTURE - ESQUISSES	1966-1967, s.d.	28 pièces
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cahier d'esquisses de théâtres, 01/1966, 1 pièce</li> <li>- Esquisses d'auditorium, 28/09/1967, 16 pièces</li> <li>- Esquisses d'une salle transformable, s.d., 11 pièces</li> </ul>		
144.55	ARCHITECTURE - TEMPLE DE JÉRUSALEM	1925-1949	2 pièces
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Périodique "Restoration of King Solomon's Temple", 1925, 1 pièce</li> <li>- Catalogue John Tiranti Ltd "Archaeology and Architecture", 1949, 1 pièce</li> </ul>		
144.56	ARCHITECTURE - LE THÉÂTRE (HISTOIRE GÉNÉRALE ET DÉFINITION)	s.d.	4 pièces
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Notes manuscrites</li> </ul>		
144.57	HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE DU THÉÂTRE (LIEU DRAMATIQUE ET ÉTUDE GÉNÉRALE)	s.d.	5 pièces
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Notes manuscrites, s.d., 5 pièces</li> </ul>		

144.58	L'ÉDIFICE THÉÂTRAL À CONSTRUIRE - SES BESOINS  - Notes manuscrites	s.d.	2 pièces
144.59	AMÉNAGEMENT TECHNIQUE  - Notes manuscrites	s.d.	2 pièces
144.60	THÉÂTRE - NOTES PERSONNELLES  - Notes manuscrites	s.d.	15 pièces
144.61	THE ARTS OF BRUSSELS WORLDS' FAIR  - Notes manuscrites	s.d.	4 pièces
144.62	U.S. INSTITUTE FOR THEATRE TECHNOLOGY INC.  - Notes manuscrites	s.d.	2 pièces
144.63	POUR UNE ARCHITECTURE ACADIENNE  - Notes manuscrites, 18/07/1980, 7 pièces - Article de périodique "The Cape Cod Cottage", 02/1949, 1 pièce - Photocopie d'un article de périodique "Vernacular Architecture and the Cultural Landscape of the Maritime Provinces", s.d., 1 pièce - Notes manuscrites - Maisons de Louisbourg, s.d., 1 pièce	1949-1980, s.d.	10 pièces
144.64	LE THÉÂTRE ET L'ARCHITECTE  - Notes manuscrites	s.d.	5 pièces
144.65	L'ARCHITECTURE DU THÉÂTRE  - Notes manuscrites dactylographiées - 6 p.	s.d.	1 pièce
144.66	REGARDONS-NOUS BIEN EN FACE TELS QUE NOUS SOMMES - PAS D'ILLUSIONS  - Notes manuscrites	s.d.	1 pièce

144.67	THEATRE DESIGN	19/11/1959	11 pièces
	- Notes manuscrites		
144.68	OPINION DES GENS ENVERS LES ARCHITECTES	s.d.	6 pièces
	- Notes manuscrites sans titre (en anglais)		
144.69	CORRESPONDANCE GÉNÉRALE	s.d.	36 pièces
144.70	COUPURES DE JOURNAUX	1952-1960	25 pièces
144.71	COUPURES DE JOURNAUX	1950-1962	15 pièces