

FONDS D'ARCHIVES N° 141

Répertoire numérique détaillé du fonds
Euclide Daigle
(1904-1986)

Jean Bernard

Centre d'études acadiennes
Université de Moncton
1991

INTRODUCTION

Provenance et date d'acquisition

Les documents du fonds d'archives n° 141, Euclide Daigle, sont déposés au Centre d'études acadiennes par M. Daigle en plusieurs versements. Le versement initial date de 1984 et les autres suivent jusqu'en 1990.

Notes biographiques

Euclide Daigle est né à Saint-Hilaire, devenu par après Baker Brook, dans le nord-ouest du Nouveau-Brunswick en 1922. Il est le fils de Benoît (à Maxime) Daigle et de Anna (à Auguste) Daigle. Il fait ses études primaires à Baker Brook et, en 1935, il s'inscrit au Collège du Sacré-Coeur de Bathurst, d'où il reçoit son baccalauréat ès Arts, mention en philosophie en 1944. En 1949, il obtient une M.A. avec présentation d'une thèse sur le journalisme au Collège du Sacré-Coeur.

Avec sa formation en journalisme, Euclide Daigle joue un grand rôle au sein de *l'Évangéline* lors de sa transition d'un hebdomadaire à un quotidien. Il est présent dans l'équipe de rédaction en 1945-1946, 1947-1948 et enfin rédacteur en chef de 1949 à 1960.

En plus de travailler à *l'Évangéline*, M. Daigle consacre une majeure partie de sa vie aux oeuvres nationales acadiennes, afin de promouvoir et protéger les droits des Acadiens. De 1960 à 1968, il oeuvre au sein de l'Assomption, où il occupe les postes de publiciste, poste en relations publiques, directeur de l'action sociale des conseils locaux et régionaux. Il joue un rôle important dans la construction de la Place l'Assomption, au centre-ville de Moncton.

Euclide Daigle travaille aussi avec la Société nationale des Acadiens, où il est le secrétaire administratif. Il s'assure de la coordination et du soutien culturel des Acadiens avec Fredericton, Ottawa, Québec et la France. C'est dans le cadre de ces fonctions qu'il prend part à la délégation des quatre Acadiens auprès du général de Gaulle en 1968.

En 1970, après examens, il devient membre titulaire de la Société des traducteurs et interprètes du Canada. Il est aussi journaliste-rapporteur à l'Assemblée législative de Fredericton pendant un certain temps.

Euclide Daigle se lance également dans la politique. Il tente de se faire élire à l'Assemblée législative de Fredericton, sans succès, sous la bannière de l'équipe de Richard Hatfield. Ceci ne l'empêche toutefois pas de suivre la scène politique de près. En 1984-1986, il siège au Comité consultatif sur les langues officielles du Nouveau-Brunswick, chargé d'étudier le rapport «Vers l'égalité en matière linguistique au Nouveau-Brunswick», mieux connu sous le nom du Rapport Poirier-Bastarache.

M. Daigle a aussi beaucoup accompli pour la cause acadienne dans le domaine de l'éducation et de la culture. Il est membre de plusieurs organismes socio-culturels.

En 1946, M. Daigle se marie avec Viola Belliveau, de Moncton, et ils ont huit enfants. La famille

Daigle a choisi la ville de Dieppe comme lieu de résidence et y habite toujours en 1991.

Description du fonds

Correspondance
Photos
Cartes postales
Film
Cartes géographiques
Mémoires
Rapports
Discours
Coupures de journaux
Revue
Dossiers divers
Papiers personnels

Sources complémentaires

Fonds n° 24, P24 — Henri-P.-LeBlanc
Fonds n° 29 — Association acadienne des éducateurs (A.A.E.)
Fonds n° 41, P41, C41, V41, D41 — Société nationale des Acadiens
Fonds n° 51, P51, F1060, F2074-F2242 — *l'Évangéline*
Fonds n° 62, P62, F2131 — Émery-LeBlanc
Fonds n° 64 — Calixte-Savoie
Fonds n° 77, P77 — Société l'Assomption
Fonds n° 104, P104 — Adélarde-Savoie
Fonds n° 133, P133 — Bicentenaire des Acadiens
Fonds n° 161 — Aldéric-Melanson

N.B. Afin de faciliter le travail des chercheurs, nous avons pris les documents authentiques ayant rapport à *l'Évangéline* (51), la Société l'Assomption (77) et la Société nationale des Acadiens (41), et nous les avons insérés dans leurs fonds respectifs. Ces documents représentent de la correspondance adressée à M. Daigle lorsqu'il oeuvrait au sein de ces organismes. Il y a également une série importante de procès-verbaux des réunions du Comité de la Bonne Presse placés dans le fonds de *l'Évangéline* (51) pour compléter la série de procès-verbaux qui y est déjà insérée.