

# **FONDS D'ARCHIVES N° 101**

Répertoire numérique détaillé du fonds  
**Régis Brun**

Lewis LeBlanc

Centre d'études acadiennes  
Université de Moncton  
1990

## INTRODUCTION

### Provenance et date d'acquisition

Le fonds Régis Brun a été déposé au Centre d'études acadiennes par Régis Brun lui-même en trois versements: 1973, 1984 et en 1987.

### Survol historique

Régis Brun est né à Cap-Pelé, Nouveau-Brunswick, en 1937. Il fait ses études primaires et secondaires dans sa paroisse natale. Avant de poursuivre ses études, il s'en va travailler pour quelques années dans les villes de Toronto et de Montréal. C'est pendant son séjour dans ces grandes villes qu'il développera son intérêt pour l'histoire. En 1970, il reçoit son B.A. en histoire à l'Université de Moncton, après quoi il poursuit en archivistique à Londres. Pendant qu'il était aux études à Moncton, il a travaillé comme archiviste au Centre d'études acadiennes. Après son retour de Londres, il a continué dans ses fonctions d'archiviste jusqu'en 1973. Depuis, il a travaillé à maints projets de recherche dont celui de la Découverte de l'habitation acadienne. Il a été embauché également comme chercheur au Musée acadien de l'Université de Moncton.

Régis Brun est aussi reconnu pour ses oeuvres littéraires. Parmi ses oeuvres on retrouve: *La Mariecommo* (1974), *De Grand Pré à Kouchibouguac* (1982), *Pionnier de la Nouvelle Acadie*, *Joseph Goguen* (1984), *Cap Lumière* (1986), *Les bâtiments anciens de la Mer Rouge* (1987), *La ruée vers le homard des Maritimes* (1988). Il a aussi publié plusieurs articles dans les *Cahiers* de la Société historique acadienne et dans la revue de la Société historique Nicolas-Denys.

### Description du fonds

- coupures de journaux
- correspondance
- cartes géographiques
- notes manuscrites
- notes de recherche
- photocopies
- photos
- cassettes