

Description des collections

AF-951 à 1021

AF-951 Jean-Guy Landry

Dates extrêmes : 1992

Dates d'acquisition : 1992

Étudiant au cours Folklore acadien II, Université de Moncton, hiver 1992.

Bandes magnétiques : 1 bobine repiquée sur ruban et cassette; environ 30 min transcrites à 100%.
Chansons recueillies à Moncton (N.-B.).

Instruments de recherche : 1, 12

Accessibilité : Sans restrictions

AF-952 Brenda Savoy

Dates extrêmes : 1992

Dates d'acquisition : 1992

Étudiante au cours Folklore acadien II, Université de Moncton, hiver 1992.

Bandes magnétiques : 1 bobine repiquée sur ruban et cassette; environ 30min transcrites à 100%.
Collection composée surtout d'anecdotes humoristiques; aussi quelques chansons et éléments concernant la vie sociale. Information recueillie à Shippagan (N.-B.).

Instruments de recherche : 1, 12

Accessibilité : Sans restrictions

AF-953 Sylvie Brown

Dates extrêmes : 1992

Dates d'acquisition : [1992]

Étudiante au cours Folklore acadien II, Université de Moncton, hiver 1992.

Bandes magnétiques : 1 bobine repiquée sur ruban et cassette; environ 1h transcrite à 100%.
Légendes, faits coutumiers, croyances et un conte recueillis à Haut-Sheila (N.-B.).

Instruments de recherche : 1, 12

Accessibilité : Sans restrictions

AF-954 Pauline Cormier

Dates extrêmes : 1993

Dates d'acquisition : 1993

Étudiante au cours Folklore acadien II, Université de Moncton, hiver 1993.

Bandes magnétiques : 1 bobine repiquée sur ruban et cassette; environ 50min non transcrites.
Collection traitant des rites entourant la mort d'un enfant, accompagnée d'un travail écrit de 10 pages intitulé *La mort d'un enfant*.

Instruments de recherche : 1, 12
 Accessibilité : Sans restrictions

AF-955 Éric Comeau

Dates extrêmes : 1992
 Dates d'acquisition : 1992

Étudiant au cours Folklore acadien II, Université de Moncton, hiver 1992.

Bandes magnétiques : 1 bobine repiquée sur ruban et cassette; environ 50min transcrites à 50%.
 Légendes recueillies à Miscou (N.-B.).

Instruments de recherche : 1, 12
 Accessibilité : Permission requise en vue de la diffusion

AF-956 Yvan Arseneau

Dates extrêmes : 1992
 Dates d'acquisition : 1992

Étudiant au cours Folklore acadien II, Université de Moncton, hiver 1992.

Bandes magnétiques : 1 bobine repiquée sur ruban et cassette; environ 30min transcrites à 100%.
 Faits concernant les pèlerinages à Sainte-Anne-du-Bocage.

Instruments de recherche : 1, 12
 Accessibilité : Permission requise en vue de la diffusion

AF-957 Rodrigue Boucher

Dates extrêmes : 1992
 Dates d'acquisition : 1992

Étudiant au cours Folklore acadien II, Université de Moncton, hiver 1992.

Bandes magnétiques : 2 bobines repiquées sur rubans et cassettes; environ 2h transcrites à 50%.
 Collection composée surtout de faits coutumiers; aussi quelques légendes, faits sur la pêche, la coupe du bois et l'histoire locale. Information recueillie à Bas-Caraquet et Maisonette (N.-B.).

Instruments de recherche : 1, 12
 Accessibilité : Sans restrictions

AF-958 Claude Lagacé

Dates extrêmes : 1992
 Dates d'acquisition : 1992

Étudiant au cours Folklore acadien II, Université de Moncton, hiver 1992.

Bandes magnétiques : 1 bobine repiquée sur ruban et cassette; environ 25min transcrites à 100%.
 Récit de vie recueilli à Cocagne (N.-B.).

Instruments de recherche : 1, 12
 Accessibilité : Sans restrictions

AF-959 Rino Dubé

Dates extrêmes : 1992

Dates d'acquisition : 1992

Étudiant au cours Folklore acadien II, Université de Moncton, hiver 1992.

Bandes magnétiques : 1 bobine repiquée sur ruban et cassette; environ 30min transcrites à 90%.
Collection se rapportant surtout au travail forestier et aux jeux d'enfants. Information recueillie à Kedgwick et Saint-Quentin (N.-B.).

Instruments de recherche : 1, 12

Accessibilité : Sans restrictions

AF-960 Allison Lebouthillier

Dates extrêmes : 1992

Dates d'acquisition : 1992

Étudiante au cours Folklore acadien II, Université de Moncton, hiver 1992.

Bandes magnétiques : 1 bobine repiquée sur ruban et cassette; environ 40min transcrites à 100%.
Chansons recueillies à Rivière-du-Portage (N.-B.).

Instruments de recherche : 1, 12

Accessibilité : Sans restrictions

AF-961 Tina Ruest

Dates extrêmes : 1992

Dates d'acquisition : 1992

Étudiante au cours Folklore acadien II, Université de Moncton, hiver 1992.

Rubans magnétoscopiques : 1 vidéo-cassette vhs, copie de l'original; environ 3h transcrites à 100%.
Danses folkloriques et entrevues au sujet de la danse au Madawaska. Information recueillie à Edmundston (N.-B.) et au Madawaska, Maine (É.-U.).

Instruments de recherche : 1, 12

Accessibilité : Permission requise en vue de la diffusion

AF-962 Marc Savoie

Dates extrêmes : 1992

Dates d'acquisition : 1992

Étudiant au cours Folklore acadien II, Université de Moncton, hiver 1992.

Rubans magnétoscopiques : 1 vidéo-cassette vhs, copie de l'original; environ 1h transcrite à 100%.
Collection se rapportant surtout à la vie dans les chantiers forestiers et la vie de mariage. Information recueillie à Bas-Caraquet (N.-B.).

Instruments de recherche : 1, 12

Accessibilité : Sans restrictions

AF-963 Jérôme St-Coeur

Dates extrêmes : 1992

Dates d'acquisition : 1992

Étudiant au cours Folklore acadien II, Université de Moncton, hiver 1992.

Bandes magnétiques : 1 bobine repiquée sur ruban et cassette; environ 20min transcrites à 100%.
Récit de vie d'un pêcheur recueilli à Bas-Caraquet (N.-B.).

Instruments de recherche : 1, 12

Accessibilité : Sans restrictions

AF-964 Renée Roy

Dates extrêmes : 1992

Dates d'acquisition : 1992

Étudiante au cours Folklore acadien II, Université de Moncton, hiver 1992.

Bandes magnétiques : 1 bobine repiquée sur ruban et cassette; environ 30min transcrites à 100%.
Collection composée surtout de chansons ainsi que d'un conte. Information recueillie à Petit-Rocher (N.-B.).

Instruments de recherche : 1, 12

Accessibilité : Sans restrictions

AF-965 Danielle Mazerolle

Dates extrêmes : 1992

Dates d'acquisition : 1992

Étudiante au cours Folklore acadien II, Université de Moncton, hiver 1992.

Manuscrits : Copies dactylographiées, photocopie de l'original, 17 pièces.
Collection composée surtout de poèmes; aussi quelques chansons et légendes. Information recueillie à Caraquet (N.-B.).

Instruments de recherche : 1, 12

Accessibilité : Permission requise en vue de la diffusion

AF-966 François Paulin

Dates extrêmes : 1992

Dates d'acquisition : 1992

Étudiant au cours Folklore acadien II, Université de Moncton, hiver 1992.

Bandes magnétiques : 1 bobine repiquée sur ruban et cassette; environ 1h transcrite à 100%.
Légendes et superstitions recueillies à Dieppe et Moncton (N.-B.).

Instruments de recherche : 1, 12

Accessibilité : Sans restrictions

AF-967 Nathalie Kerry

Dates extrêmes : 1992

Dates d'acquisition : —

Étudiante au cours Folklore acadien II, Université de Moncton, hiver 1992.

Bandes magnétiques : 1 bobine repiquée sur ruban et cassette; environ 40min transcrites à 100%.
Chansons recueillies à Shippagan (N.-B.).

Instruments de recherche : 1, 12

Accessibilité : Sans restrictions

AF-968 Monique Hébert-Savoie

Dates extrêmes : 1988-1992

Dates d'acquisition : 1992

Étudiante au cours Folklore acadien II, Université de Moncton, hiver 1992.

Bandes magnétiques : 1 bobine repiquée sur ruban et cassette; environ 45min transcrites à 100%.
Collection composée surtout de chansons recueillies à Moncton et Shippagan (N.-B.).

Instruments de recherche : 1, 12

Accessibilité : Sans restrictions

AF-969 Jocelyn Daigle

Dates extrêmes : 1992

Dates d'acquisition : 1992

Étudiant au cours Folklore acadien II, Université de Moncton, hiver 1992.

Rubans magnétoscopiques : 1 vidéo-cassette vhs, copie de l'original; environ 1h transcrite à 100%.
Chansons, légendes et croyances recueillies à Baker Brook (N.-B.).

Instruments de recherche : 1, 12

Accessibilité : Permission requise en vue de la diffusion

AF-970 Josée Therrien

Dates extrêmes : 1992

Dates d'acquisition : 1992

Étudiante au cours Folklore acadien II, Université de Moncton, hiver 1992.

Bandes magnétiques : 1 bobine repiquée sur ruban et cassette; environ 40min transcrites à 100%.
Manuscrits : Copies dactylographiées, photocopie de l'original.
Collection composée surtout de légendes. Le manuscrit comprend un récit de vie de 59 pages.
Information recueillie à Saint-Basile (N.-B.).

Instruments de recherche : 1, 12

Accessibilité : Permission requise en vue de la diffusion

AF-971 Ginette Chevarie

Dates extrêmes : 1992
 Dates d'acquisition : 1992

Étudiante au cours de Folklore acadien II, Université de Moncton, hiver 1992.

Bandes magnétiques : 2 bobines repiquées sur rubans et cassettes; environ 1h30 min transcrites à 100%. Légendes et chansons recueillies à Saint-Basile et Moncton (N.-B.). Les chansons proviennent des Îles-de-la-Madeleine.

Instruments de recherche : 1, 12
 Accessibilité : Permission requise en vue de la diffusion

AF-972 Charline Léger

Dates extrêmes : 1991
 Dates d'acquisition : 1991

Étudiante au cours Folklore acadien I, Université de Moncton, automne 1991.

Bandes magnétiques : 1 bobine repiquée sur ruban et cassette; environ 10min transcrites à 100%.
 Manuscrits : Photocopies de l'original, 1 pièce.
 Faits coutumiers entourant les étapes de la vie ainsi que deux chansons locales tragiques recueillies à Cormier-Village (N.-B.).

Instruments de recherche : 1, 12
 Accessibilité : Sans restrictions

AF-973 Marge Steiner

Dates extrêmes : 1989-1990
 Dates d'acquisition : 1992

Dr Marge Steiner est une folkloriste américaine qui a mené des recherches au Miramichi Folksong Festival pendant plusieurs années successives.

Bandes magnétiques : 3 bobines repiquées sur rubans et cassettes; environ 3h non transcrites.
 Collection se rapportant surtout à la chanson folklorique anglaise et française dans la région de la Miramichi.

Instruments de recherche : 1, 12
 Accessibilité : Permission requise en vue de la diffusion
 Sources complémentaires : Coll. Ronald Labelle (AF-182)

AF-974 Lord Beaverbrook Collection

Dates extrêmes : 1947
 Dates d'acquisition : [1970]

Cette série d'enregistrements a été réalisée par Louise Manny, historienne et fondatrice du Miramichi Folklore Festival en 1958. La collection était l'initiative de Lord Beaverbrook, qui a financé le projet et qui a fourni l'équipement nécessaire à sa réalisation.

Références bibliographiques : Louise Manny, *Songs of the Miramichi* (Fredericton, Brunswick Press, 1968).

Bandes magnétiques : Copies de disques originaux, repiqués sur 4 rubans et 4 cassettes; environ 2h non transcrites.

Chansons anglaises, dont la plupart traitent de la région de la Miramichi et ses chantiers forestiers.

Instruments de recherche : 1, 12

Accessibilité : Sans restrictions

Sources complémentaires : Coll. Louise Manny (AF-006)

AF-975 Richard Guidry

Dates extrêmes : 1981

Dates d'acquisition : 1987

Richard Guidry est un Louisianais qui travaille sur la promotion du français dans l'enseignement.

Bandes magnétiques : 1 bobine repiquée sur ruban et cassette; environ 50min non transcrites.

Chansons ainsi que de l'information sur les «traiteurs» de maladies en Louisiane.

Instruments de recherche : 1, 12

Accessibilité : Sans restrictions

AF-976 Régis Brun

Dates extrêmes : 1993

Dates d'acquisition : 1993

Régis Brun est un historien spécialisé dans l'histoire des Acadiens du sud-est du Nouveau-Brunswick.

Références bibliographiques : Régis Brun, et al., *Les bâtiments anciens de la mer Rouge* (Moncton, Michel Henry éd., 1988); Régis Brun, *Shediac: l'histoire se raconte* (Moncton, s.n., 1994).

Bandes magnétiques : 1 bobine repiquée sur ruban et cassette; environ 22min non transcrites.

Collection traitant de l'histoire d'une famille ainsi que de légendes de la région de Shédiac.

Instruments de recherche : 1, 12

Accessibilité : Permission requise en vue de la diffusion

AF-977 Carrefour Beausoleil

Dates extrêmes : 1987

Dates d'acquisition : 1994

Le Carrefour Beausoleil est une école régionale et un centre communautaire francophone située dans la Ville de Miramichi. La collection est le résultat d'un projet d'été pour étudiants.es. Les participants.es étaient Nicole Brideau, Roland Comeau, Yvette Gallant, Carole Haché et Giselle Malley.

Bandes magnétiques : 10 bobines repiquées sur rubans et cassettes; environ 8h non transcrites.

Manuscrits : Copies dactylographiées, photocopie de l'original, 3 pièces.

Collection consacrée à l'histoire des Acadiens de Beaver Brook et des autres communautés francophones de la Miramichi.

Instruments de recherche : 1, 12

Accessibilité : Sans restrictions

AF-978 Joël Chiasson

Dates extrêmes : 1994

Dates d'acquisition : 1994

Étudiant au cours Folklore acadien II, Université de Moncton, hiver 1994.

Rubans magnétoscopiques : 1 vidéo-cassette vhs; environ 1h transcrite à 100%.
Collection consacrée à la danse traditionnelle à Chéticamp et ailleurs au Cap-Breton.

Instruments de recherche : 1, 12

Accessibilité : Permission requise en vue de la diffusion

AF-979 Lynn LeBlanc

Dates extrêmes : 1994

Dates d'acquisition : 1994

Étudiante au cours Folklore acadien II, Université de Moncton, hiver 1994.

Rubans magnétoscopiques : 1 vidéo-cassette vhs; environ 30min transcrites à 100%.
Collection composée de chansons.

Instruments de recherche : 1, 12

Accessibilité : Permission requise en vue de la diffusion

AF-980 Aline Noël

Dates extrêmes : 1993

Dates d'acquisition : 1993

Aline Noël dirige un programme de services communautaires pour personnes âgées à Shippagan (N.-B.).

Rubans magnétoscopiques : 3 vidéo-cassettes vhs; environ 4h non transcrites.
Collection traitant de divers aspects de la vie à Lamèque et Miscou dans le passé: les transports, les travaux domestiques, l'artisanat, la nourriture, les remèdes, etc.

Instruments de recherche : 1, 12

Accessibilité : Sans restrictions

AF-981 Suzanne Rousselle

Dates extrêmes : 1993

Dates d'acquisition : 1993

Étudiante au cours Folklore acadien II, Université de Moncton, hiver 1993.

Bandes magnétiques : 1 bobine repiquée sur ruban et cassette; environ 30min transcrites à 100%.
Chansons, légendes et formulettes recueillies à Moncton, Grand-Sault et dans la région de Tracadie (N.-B.).

Instruments de recherche : 1, 12

Accessibilité : Permission requise en vue de la diffusion

AF-982 Geneviève Mallet

Dates extrêmes : 1993

Dates d'acquisition : 1993

Étudiante au cours Folklore acadien II, Université de Moncton, hiver 1993.

Bandes magnétiques : 1 bobine repiquée sur ruban et cassette; environ 1h transcrite à 100%.
Collection composée de divers faits se rapportant à l'agriculture, la vie domestique et les coutumes; aussi quelques légendes et croyances. Information recueillie à Inkerman (N.-B.).

Instruments de recherche : 1, 12

Accessibilité : Permission requise en vue de la diffusion

AF-983 Renelle Santerre

Dates extrêmes : 1993

Dates d'acquisition : 1993

Étudiante au cours Folklore acadien II, Université de Moncton, hiver 1993.

Bandes magnétiques : 1 bobine repiquée sur ruban et cassette; environ 30min non transcrites.
Histoire de la carrière de Lorraine Diotte Arsenault comme chanteuse.

Instruments de recherche : 1, 12

Accessibilité : Permission requise en vue de la diffusion

AF-984 Bruno Cormier

Dates extrêmes : 1993

Dates d'acquisition : 1993

Étudiant au cours Folklore acadien II, Université de Moncton, hiver 1993.

Bandes magnétiques : 1 bobine repiquée sur ruban et cassette; environ 1h transcrite à 40%.
Chansons recueillies à Chéticamp (N.-É.).

Instruments de recherche : 1, 12

Accessibilité : Sans restrictions

AF-985 Sylvie Robichaud

Dates extrêmes : 1993

Dates d'acquisition : 1993

Étudiante au cours Folklore acadien II, Université de Moncton, hiver 1993.

Bandes magnétiques : 1 bobine repiquée sur ruban et cassette; environ 40min transcrites à 80%.
Collection composée surtout de chansons et de légendes recueillies à Sainte-Rose (N.-B.).

Instruments de recherche : 1, 12

Accessibilité : Permission requise en vue de la diffusion

AF-986 Sylvette Thériault

Dates extrêmes : 1993

Dates d'acquisition : 1993

Étudiante au cours Folklore acadien II, Université de Moncton, hiver 1993.

Bandes magnétiques : 1 bobine repiquée sur ruban et cassette; environ 1h transcrite à 100%.
Légendes, faits coutumiers, superstitions et descriptions de remèdes traditionnels recueillis à Shippagan (N.-B.).

Instruments de recherche : 1, 12

Accessibilité : Permission requise en vue de la diffusion

AF-987 Carole Boucher

Dates extrêmes : 1993

Dates d'acquisition : 1993

Étudiante au cours Folklore acadien II, Université de Moncton, hiver 1993.

Bandes magnétiques : 1 bobine repiquée sur ruban et cassette; environ 30min transcrites à 100%.
Collection composée surtout de chansons recueillies à Lamèque (N.-B.).

Instruments de recherche : 1, 12

Accessibilité : Permission requise en vue de la diffusion

AF-988 Josette LeBlanc

Dates extrêmes : 1993

Dates d'acquisition : 1993

Étudiante au cours Folklore acadien II, Université de Moncton, hiver 1993.

Bandes magnétiques : 1 bobine repiquée sur ruban et cassette; environ 1h transcrite à 100%.
Souvenirs des organisations et des chants religieux pendant la jeunesse de l'informateur. Information recueillie à Moncton et Dieppe (N.-B.).

Instruments de recherche : 1, 12

Accessibilité : Sans restrictions

AF-989 Gaëtane Robichaud

Dates extrêmes : 1993

Dates d'acquisition : 1993

Étudiante au cours Folklore acadien II, Université de Moncton, hiver 1993.

Bandes magnétiques : 1 bobine repiquée sur ruban et cassette; environ 30min transcrites à 100%.
Chansons recueillies à Lagacéville (N.-B.).

Instruments de recherche : 1, 12

Accessibilité : Sans restrictions

AF-990 Benoît Bourque

Dates extrêmes : 1993

Dates d'acquisition : 1993

Étudiant au cours Folklore acadien II, Université de Moncton, hiver 1993.

Rubans magnétoscopiques : 1 vidéo-cassette vhs; environ 45min transcrites à 100%.
Collection composée de chansons et d'un conte recueillis à Cocagne et Grand-Digue (N.-B.).

Instruments de recherche : 1, 12

Accessibilité : Sans restrictions

AF-991 Guylaine Mallet

Dates extrêmes : 1994

Dates d'acquisition : 1994

Étudiante au cours Folklore acadien II, Université de Moncton, hiver 1994.

Bandes magnétiques : 1 bobine repiquée sur ruban et cassette; environ 1h transcrite à 100%.
Chansons recueillies à Shippagan et Moncton (N.-B.).

Instruments de recherche : 1, 12

Accessibilité : Permission requise en vue de la diffusion

AF-992 Catherine Fenwick

Dates extrêmes : 1994

Dates d'acquisition : 1994

Étudiante au cours Folklore acadien II, Université de Moncton, hiver 1994.

Bandes magnétiques : 1 bobine repiquée sur ruban et cassette; environ 30min transcrites à 100%.
Chansons et formulettes enfantines recueillies à Moncton (N.-B.).

Instruments de recherche : 1, 12

Accessibilité : Sans restrictions

AF-993 Nicole Cormier

Dates extrêmes : 1994

Dates d'acquisition : 1994

Étudiante au cours Folklore acadien II, Université de Moncton, hiver 1994.

Bandes magnétiques : 1 bobine repiquée sur ruban et cassette; environ 1h transcrite à 100%.
Collection composée d'un récit de vie et d'un conte recueillis à Shédiac (N.-B.).

Instruments de recherche : 1, 12

Accessibilité : Permission requise en vue de la diffusion

AF-994 Nathalie Boucher

Dates extrêmes : 1994

Dates d'acquisition : 1994

Étudiante au cours Folklore acadien II, Université de Moncton, hiver 1994.

Bandes magnétiques : 1 bobine repiquée sur ruban et cassette; environ 30min transcrites à 100%.
Chansons recueillies à Baker Brook (N.-B.).

Instruments de recherche : 1, 12

Accessibilité : Permission requise en vue de la diffusion

AF-995 Sophie Boudreau

Dates extrêmes : 1994

Dates d'acquisition : 1994

Étudiante au cours Folklore acadien II, Université de Moncton, hiver 1994.

Bandes magnétiques : 1 bobine repiquée sur ruban et cassette; environ 20min transcrites à 100%.
Chansons recueillies à Sheila et Newcastle (N.-B.).

Instruments de recherche : 1, 12

Accessibilité : Permission requise en vue de la diffusion

AF-996 Marc-André Coulombe

Dates extrêmes : 1994

Dates d'acquisition : 1994

Étudiant au cours Folklore acadien II, Université de Moncton, hiver 1994.

Bandes magnétiques : 1 bobine repiquée sur ruban et cassette; environ 30min transcrites à 100%.
Légendes recueillies à Pointe-Canot (N.-B.).

Instruments de recherche : 1, 12

Accessibilité : Permission requise en vue de la diffusion

AF-997 Alice Belliveau

Dates extrêmes : 1994

Dates d'acquisition : 1994

Étudiante au cours Folklore acadien II, Université de Moncton, hiver 1994.

Bandes magnétiques : 1 bobine repiquée sur ruban et cassette; environ 50min transcrites à 60%.
Chansons recueillies à Tracadie et Dieppe (N.-B.).

Instruments de recherche : 1, 12

Accessibilité : Permission requise en vue de la diffusion

AF-998 Jessica Richard

Dates extrêmes : 1994

Dates d'acquisition : 1994

Étudiante au cours Folklore acadien II, Université de Moncton, hiver 1994.

Bandes magnétiques : 1 bobine repiquée sur ruban et cassette; environ 15min transcrites à 100%.
Chansons et formulettes enfantines recueillies à Moncton (N.-B.).

Instruments de recherche : 1, 12
Accessibilité : Permission requise en vue de la diffusion

AF-999 Maryse Lapointe

Dates extrêmes : 1994
Dates d'acquisition : 1994

Étudiante au cours Folklore acadien II, Université de Moncton, hiver 1994.

Bandes magnétiques : 1 bobine repiquée sur ruban et cassette; environ 1h transcrite à 100%.
Chansons recueillies à Saint-Léonard (N.-B.).

Instruments de recherche : 1, 12
Accessibilité : Permission requise en vue de la diffusion

AF-1000 Susan Christie

Dates extrêmes : 1994
Dates d'acquisition : 1994

Étudiante au cours Folklore acadien II, Université de Moncton, hiver 1994.

Bandes magnétiques : 1 bobine repiquée sur ruban et cassette; environ 30min transcrites à 100%.
Chansons recueillies à Saint-Paul-de-Kent et Moncton (N.-B.).

Instruments de recherche : 1, 12
Accessibilité : Sans restrictions

AF-1001 Carmel Cyr

Dates extrêmes : 1994
Dates d'acquisition : 1994

Étudiante au cours Folklore acadien II, Université de Moncton, hiver 1994.

Bandes magnétiques : 1 bobine repiquée sur ruban et cassette; environ 40min transcrites à 80%.
Collection composée surtout de chansons recueillies à Chéticamp (N.-É.) et Dieppe (N.-B.).

Instruments de recherche : 1, 12
Accessibilité : Permission requise en vue de la diffusion

AF-1002 Carol Davis

Dates extrêmes : 1994
Dates d'acquisition : 1994

Étudiante au cours Folklore acadien II, Université de Moncton, hiver 1994.

Bandes magnétiques : 1 bobine repiquée sur ruban et cassette; environ 30min transcrites à 100%.
Chansons recueillies à Bas Cap-Pelé (N.-B.).

Instruments de recherche : 1, 12
Accessibilité : Permission requise en vue de la diffusion

AF-1003 Mario Pitre

Dates extrêmes : 1994

Dates d'acquisition : 1994

Étudiant au cours Folklore acadien II, Université de Moncton, hiver 1994.

Bandes magnétiques : 1 bobine repiquée sur ruban et cassette; environ 30min transcrites à 100%.
Chansons recueillies à Moncton (N.-B.).

Instruments de recherche : 1, 12

Accessibilité : Sans restrictions

AF-1004 Carl Hadley

Dates extrêmes : 1994

Dates d'acquisition : 1994

Étudiant aux cours Folklore acadien I et II, Université de Moncton, automne 1993 et hiver 1994.

Bandes magnétiques : 1 bobine repiquée sur ruban et cassette; environ 30min transcrites à 100%.
Manuscrit: Photocopie, 1 pièce. Légendes recueillies à Beresford (N.-B.). Le manuscrit porte sur l'arrivée de l'automobile au Nouveau-Brunswick.

Instruments de recherche : 1, 12

Accessibilité : Sans restrictions

AF-1005 Sophie Daigle

Dates extrêmes : 1994

Dates d'acquisition : 1994

Étudiant au cours Folklore acadien II, Université de Moncton, hiver 1994.

Bandes magnétiques : 1 bobine repiquée sur ruban et cassette; environ 30min transcrites à 100%.
Légendes et récits de guérison recueillis à Saint-Louis-de-Kent, Saint-Ignace et Moncton (N.-B.).

Instruments de recherche : 1, 12

Accessibilité : Sans restrictions

AF-1006 Nicole Landry

Dates extrêmes : 1994

Dates d'acquisition : 1994

Étudiante au cours Folklore acadien II, Université de Moncton, hiver 1994.

Bandes magnétiques : 1 bobine repiquée sur ruban et cassette; environ 30min transcrites à 100%.
Chansons recueillies à Caraquet (N.-B.).

Instruments de recherche : 1, 12

Accessibilité : Permission requise en vue de la diffusion

AF-1007 Sylvie Gallant

Dates extrêmes : 1994

Dates d'acquisition : 1994

Étudiante au cours Folklore acadien II, Université de Moncton, hiver 1994.

Bandes magnétiques : 1 bobine repiquée sur ruban et cassette; environ 30min transcrites à 100%.
Chansons recueillies à Moncton et Acadieville (N.-B.).

Instruments de recherche : 1, 12

Accessibilité : Permission requise en vue de la diffusion

AF-1008 Colette Leblanc-Guitard

Dates extrêmes : 1994

Dates d'acquisition : 1994

Étudiante au cours Folklore acadien II, Université de Moncton, hiver 1994.

Bandes magnétiques : 1 bobine repiquée sur ruban et cassette; environ 30min transcrites à 100%.
Chansons recueillies à Nigadoo (N.-B.).

Instruments de recherche : 1, 12

Accessibilité : Permission requise en vue de la diffusion

AF-1009 Maryse St-Onge

Dates extrêmes : 1994

Dates d'acquisition : 1994

Étudiante au cours Folklore acadien II, Université de Moncton, hiver 1994.

Bandes magnétiques : 1 bobine repiquée sur ruban et cassette; environ 15min transcrites à 100%.
Formulettes enfantines recueillies à Moncton (N.-B.).

Instruments de recherche : 1, 12

Accessibilité : Permission requise en vue de la diffusion

AF-1010 Sylvie Daigle

Dates extrêmes : 1994

Dates d'acquisition : 1994

Étudiante au cours Folklore acadien II, Université de Moncton, hiver 1994.

Bandes magnétiques : 1 bobine repiquée sur ruban et cassette; environ 30min transcrites à 100%.
Chansons et poèmes recueillis à Inkerman (N.-B.).

Instruments de recherche : 1, 12

Accessibilité : Permission requise en vue de la diffusion

AF-1011 Claude Maltais

Dates extrêmes : 1994

Dates d'acquisition : 1994

Étudiant au cours Folklore acadien II, Université de Moncton, hiver 1994.

Bandes magnétiques : 1 bobine repiquée sur ruban et cassette; environ 30min transcrites à 100%.
Chansons recueillies à Val d'Amour (N.-B.).

Instruments de recherche : 1, 12
Accessibilité : Sans restrictions

AF-1012 Katie Lavallée

Dates extrêmes : 1994
Dates d'acquisition : 1994

Étudiante au cours Folklore acadien II, Université de Moncton, hiver 1994.

Bandes magnétiques : 1 bobine repiquée sur ruban et cassette; environ 30min transcrites à 100%.
Chansons recueillies à Val d'Amour (N.-B.).

Instruments de recherche : 1, 12
Accessibilité : Permission requise en vue de la diffusion

AF-1013 France Rioux

Dates extrêmes : 1994
Dates d'acquisition : 1995

Étudiante au cours Folklore acadien I, enseigné au Centre universitaire de Shippagan, Université de Moncton, automne 1994.

Bandes magnétiques : 1 bobine repiquée sur ruban et cassette; environ 45 min non transcrites.
Collection composée de musique de violon, de chansonset de quelques légendes. Information recueillie à Caraquet, Grande-Anse, Saint-Raphaël-sur-Mer et Cap-Bateau (N.-B.).

Instruments de recherche : 1, 12
Accessibilité : Permission requise en vue de la diffusion

AF-1014 Pauline Martin

Dates extrêmes : 1994
Dates d'acquisition : 1995

Étudiante au cours Folklore acadien I, enseigné au Centre universitaire de Shippagan, Université de Moncton, automne 1994.

Bandes magnétiques : 1 bobine repiquée sur ruban et cassette; environ 50min non transcrites.
Collection composée de faits coutumiers entourant les fêtes et de faits d'histoire locale recueillis à Tabusintac, Bas-Néguac, Comeau Settlement et Covedell (N.-B.).

Instruments de recherche : 1, 12
Accessibilité : Permission requise en vue de la diffusion

AF-1015 Michelle Goupil Chiasson

Dates extrêmes : 1994
Dates d'acquisition : 1995

Étudiante au cours Folklore acadien I, enseigné au Centre universitaire de Shippagan, Université de

Moncton, automne 1994.

Bandes magnétiques : 1 bobine repiquée sur ruban et cassette; environ 50 min non transcrites.
Collection composée d'un récit concernant la vie au couvent ainsi que de chansons. Information recueillie à Lamèque et Miscou (N.-B.).

Instruments de recherche : 1, 12

Accessibilité : Permission requise en vue de la diffusion

AF-1016 Gaëtan Allain

Dates extrêmes : 1994

Dates d'acquisition : 1995

Étudiant au cours Folklore acadien I, enseigné au Centre universitaire de Shippagan, Université de Moncton, automne 1994.

Bandes magnétiques : 1 bobine repiquée sur ruban et cassette; environ 1h non transcrite.
Collection composée surtout d'un récit de vie et des faits d'histoire locale recueillis à Lagacéville et Lavilette (N.-B.).

Instruments de recherche : 1, 12

Accessibilité : Permission requise en vue de la diffusion

AF-1017 Sylvie Godin

Dates extrêmes : 1994

Dates d'acquisition : 1995

Étudiante au cours Folklore acadien I, enseigné au Centre universitaire de Shippagan, Université de Moncton, automne 1994.

Bandes magnétiques : 1 bobine repiquée sur ruban et cassette; environ 70min non transcrites.
Collection composée d'un récit de vie traitant de la naissance, des fêtes, de la vie sur la ferme et de la mort recueilli à Pokemouche (N.-B.).

Instruments de recherche : 1, 12

Accessibilité : Permission requise en vue de la diffusion

AF-1018 Jeannette Savoie

Dates extrêmes : 1994

Dates d'acquisition : 1995

Étudiante au cours Folklore Acadien I, enseigné au Centre universitaire de Shippagan, Université de Moncton, automne 1994.

Bandes magnétoscopiques : 2 vidéo-cassettes vhs; environ 90min non transcrites.
Collection composée de chansons et d'une enquête sur les coutumes du mariage à Néguaac (N.-B.).

Instruments de recherche : 1, 12

Accessibilité : Permission requise en vue de la diffusion

AF-1019 Manon Cormier

Dates extrêmes : 1994
 Dates d'acquisition : 1994

Étudiante à l'Université de Moncton.
 Bandes magnétoscopiques : 1 vidéo-cassette vhs; environ 30 min non transcrites.
 Chansons et récitations recueillies à Dugas Office (N.-B.).

Instruments de recherche : 1, 12
 Accessibilité : Sans restrictions

AF-1020 Gaston Allaire

Dates extrêmes : 1948-1970
 Dates d'acquisition : 1972

Originaire du Québec, Gaston Allaire a été professeur de musique à l'Université de Moncton entre 1967 et 1984. Il a fait partie de l'exécutif de la Société canadienne de musique folklorique et a été un des membres fondateurs du Conseil de recherche de l'Université de Moncton en 1969. De plus, il a aidé à mettre sur pied les archives de folklore au Centre d'études acadiennes. La collection de musique Micmac provient d'un projet de recherche financé par la Fondation Donner et dirigé par Gaston Allaire.

Les enregistrements ont été réalisés par Louise Manny, Étienne Benoît, Charles Marshall, Rhéal Vautour et Paul Morrissey.

Bandes magnétiques : 12 bobines repiquées sur ruban et cassette; environ 8h non transcrites.
 Collection composée surtout de chants religieux en langue micmac, en plus de quelques chants traditionnels, légendes et faits coutumiers. Information recueillie dans plusieurs réserves de Micmacs aux Maritimes et en Gaspésie.

Instruments de recherche : 1, 12
 Accessibilité : Sans restrictions
 Sources complémentaires: Coll. Louise Manny (AF-006); Étienne Benoît (AF-137)

AF-1021 Jeannette Cormier

Dates extrêmes : 1975
 Dates d'acquisition : 1975

Étudiante au cours Folklore acadien I, Université de Moncton, hiver 1975.

Manuscrits : Photocopies des originaux et copies dactylographiées, 105 pièces.
 Collection composée surtout de faits de folklore matériel, de faits coutumiers et de légendes; aussi quelques chansons, sobriquets et dictons. Information recueillie à Moncton (N.-B.).

Instruments de recherche : 1, 5, 7, 9
 Accessibilité : Sans restrictions