

Description des collections

AF-101 à 150

AF-101 Françoise Desjardins

Dates extrêmes : 1976

Dates d'acquisition : 1976

Étudiante au cours Folklore acadien II, Université de Moncton, hiver 1976.

Bandes magnétiques : 2 bobines repiquées sur rubans et cassettes; environ 1h transcrite à 100%.
Chansons et légendes recueillies à Drummond et Grand-Sault (N.-B.).

Instruments de recherche : 1, 2, 4, 6, 8

Accessibilité : Sans restrictions

AF-102 Sylvie Desjardins

Dates extrêmes : 1976

Dates d'acquisition : 1976

Étudiante au cours Folklore acadien II, Université de Moncton, hiver 1976.

Bandes magnétiques : 1 bobine repiquée sur ruban et cassette; environ 30 min transcrites à 100%.
Faits coutumiers relatifs aux étapes de la vie; aussi quelques descriptions de jeux et faits de folklore matériel. Information recueillie à Van Buren (Maine).

Instruments de recherche : 1, 2, 4, 6, 8

Accessibilité : Sans restrictions

Sources complémentaires : Coll. Desjardins-Gagnon (AF-111); Desjardins-Godbout (AF-112)

AF-103 Sylvie Duguay

Dates extrêmes : 1976

Dates d'acquisition : 1976

Étudiante au cours Folklore acadien II, Université de Moncton, hiver 1976.

Bandes magnétiques : 1 bobine repiquée sur ruban et cassette; environ 30 min transcrites à 100%.
Chansons, faits coutumiers et légendes recueillis à Pointe-Canot (N.-B.).

Instruments de recherche : 1, 2, 4, 6, 8

Accessibilité : Sans restrictions

AF-104 Marielle LeBlanc

Dates extrêmes : 1976

Dates d'acquisition : 1976

Étudiante au cours Folklore acadien II, Université de Moncton, hiver 1976.

Bandes magnétiques : 1 bobine copiée sur ruban et cassette; environ 30 min transcrites à 100%.
Manuscrits : Copies dactylographiées, 7 pièces.

Collection sonore composée de légendes. Les manuscrits comprennent surtout des faits coutumiers et

des chansons. Information recueillie à Campbellton (N.-B.).

Instruments de recherche : 1, 2, 4, 5, 6, 7, 8, 9

Accessibilité : Permission requise en vue de la diffusion

AF-105 Marthe Léger

Dates extrêmes : 1976

Dates d'acquisition : 1976

Étudiante au cours Folklore acadien II, Université de Moncton, hiver 1976.

Bandes magnétiques : 1 bobine repiquée sur ruban et cassette; environ 30 min transcrites à 100%.

Faits coutumiers, légendes, descriptions de remèdes et de divertissements. Information recueillie à Richibouctou-Village (N.-B.).

Instruments de recherche : 1, 2, 4, 6, 8

Accessibilité : Permission requise en vue de la diffusion

AF-106 Anne-Marie Lévesque

Dates extrêmes : 1975-1976

Dates d'acquisition : 1976

Participante à un projet «Perspectives-Jeunesse» dirigé par Charlotte Cormier, Université de Moncton, 1975; participante dans un projet d'été dirigé par le père Anselme Chiasson, Université de Moncton, 1976.

Bandes magnétiques : 7 bobines repiquées sur rubans et cassettes; environ 6h transcrites à 100%.

Faits coutumiers, faits de folklore matériel, descriptions de divertissements, contes, chansons, croyances météorologiques, descriptions de remèdes et légendes. Information recueillie à Grand-Sault et Saint-Léonard (N.-B.).

Instruments de recherche : 1, 2, 4, 6, 8

Accessibilité : Permission requise en vue de la diffusion

Sources complémentaires : Coll. Beaulieu-Lévesque (AF-116); Desjardins-Godbout (AF-112);

Desjardins-Gagnon (AF-111); Bellefleur-Gagnon (AF-114); Marc Bellefleur (AF-115); Denise Pelletier (AF-113); Jean Beaulieu (AF-140)

AF-107 Marthe Robichaud

Dates extrêmes : 1976

Dates d'acquisition : 1976

Étudiante au cours Folklore acadien II, Université de Moncton, hiver 1976.

Bandes magnétiques : 2 bobines repiquées sur rubans et cassettes; environ 30 min transcrites à 100%.

Faits coutumiers et descriptions de remèdes recueillis à Bouctouche et Saint-Thomas-de-Kent (N.-B.).

Instruments de recherche : 1, 2, 4, 6, 8

Accessibilité : Permission requise en vue de la diffusion

AF-108 Denise Paquette

Dates extrêmes : 1976

Dates d'acquisition : 1976

Étudiante au cours Folklore acadien II, Université de Moncton, hiver 1976.

Bandes magnétiques : 3 bobines repiquées sur rubans et cassettes; environ 1h30 min transcrites à 100%.
Information sur les coutumes, les tours et les légendes recueillie à Grande-Digue (N.-B.).

Instruments de recherche : 1, 2, 4, 6, 8

Accessibilité : Permission requise en vue de la diffusion

Sources complémentaires : Coll. Labelle-Paquette (AF-199); Paquette-Renaud (AF-198)

AF-109 Normand Robichaud

Dates extrêmes : 1976

Dates d'acquisition : 1976

Étudiant au cours Folklore acadien II, Université de Moncton, hiver 1976.

Bandes magnétiques : 2 bobines repiquées sur rubans et cassettes; environ 1h transcrite à 50%.
Deux contes et quelques légendes recueillis à Pointe-Sapin (N.-B.). Faible qualité sonore.

Instruments de recherche : 1, 2, 4, 6, 8

Accessibilité : Sans restrictions

AF-110 Daniel Thériault

Dates extrêmes : 1976

Dates d'acquisition : 1976

Étudiant au cours Folklore acadien II, Université de Moncton, hiver 1976.

Bandes magnétiques : 1 bobine repiquée sur ruban et cassette; environ 30 min transcrites à 100%.
Chansons recueillies à Caraquet (N.-B.).

Instruments de recherche : 1, 2, 4, 6, 8

Accessibilité : Permission requise en vue de la diffusion

AF-111 Desjardins-Gagnon

(Sylvie Desjardins, Anne Gagnon)

Dates extrêmes : 1975

Dates d'acquisition : 1977

Participants à un projet « Perspectives-Jeunesse » dirigé par Charlotte Cormier, Université de Moncton, 1975.

Bandes magnétiques : 3 bobines repiquées sur rubans et cassettes; environ 1h30 min transcrites à 100%.
Faits de folklore matériel, faits coutumiers, légendes et farces recueillis à Grand-Sault (N.-B.).

Instruments de recherche : 1, 2, 4, 6, 8

Accessibilité : Permission requise en vue de la diffusion

Sources complémentaires : Coll. Sylvie Desjardins (AF-102); Bellefleur-Gagnon (AF-114); Marc Bellefleur (AF-115); Denise Pelletier (AF-113); Anne-Marie Lévesque (AF-106); Desjardins-Godbout (AF-112); Jean Beaulieu (AF-140)

AF-112 Desjardins-Godbout
(Sylvie Desjardins, Lucienne Godbout)

Dates extrêmes : 1975

Dates d'acquisition : 1977

Participants à un projet «Perspectives-Jeunesse» dirigé par Charlotte Cormier, Université de Moncton, 1975.

Bandes magnétiques : 8 bobines repiquées sur rubans et cassettes; environ 4h transcrites à 100%.
Collection composée surtout de faits de folklore matériel et de faits coutumiers; aussi quelques légendes, descriptions de jeux, farces, etc. Information recueillie à Grand-Sault (N.-B.).

Instruments de recherche : 1, 2, 4, 6, 8

Accessibilité : Permission requise en vue de la diffusion

Sources complémentaires : Coll. Sylvie Desjardins (AF-102); Desjardins-Gagnon (AF-111); Bellefleur-Gagnon (AF-114); Marc Bellefleur (AF-115); Denise Pelletier (AF-113); Anne-Marie Lévesque (AF-106); Jean Beaulieu (AF-140)

AF-113 Denise Pelletier

Dates extrêmes : 1975-1977

Dates d'acquisition : 1977

Participant à un projet «Perspectives-Jeunesse» dirigé par Charlotte Cormier, Université de Moncton, 1975; participante à un projet «Perspectives-Jeunesse» dirigé par Jean Beaulieu, Université de Moncton, 1977.

Bandes magnétiques : 37 bobines repiquées sur 35 rubans et 36 cassettes; environ 18h transcrites à 100%.

Faits de folklore matériel, faits coutumiers, descriptions de jeux, légendes, contes et chansons recueillis à Grand-Sault et Saint-André (N.-B.).

Instruments de recherche : 1, 2, 4, 6, 8

Accessibilité : Permission requise en vue de la diffusion

Sources complémentaires : Coll. Beaulieu-Pelletier (AF-150); Pelletier-St-Pierre (AF-222); Bellefleur-Gagnon (AF-114); Marc Bellefleur (AF-115); Desjardins-Godbout (AF-112); Desjardins-Gagnon (AF-111); Anne-Marie Lévesque (AF-106); Jean Beaulieu (AF-140)

AF-114 Bellefleur-Gagnon
(Marc Bellefleur, Anne Gagnon)

Dates extrêmes : 1975

Dates d'acquisition : 1977

Participant à un projet «Perspectives-Jeunesse» dirigé par Charlotte Cormier, Université de Moncton, 1975.

Bandes magnétiques : 2 bobines repiquées sur rubans et cassettes; environ 1h transcrite à 100%.

Faits coutumiers, descriptions de jeux et de remèdes, légendes, contes, etc. Information recueillie à Drummond (N.-B.).

Instruments de recherche : 1, 2, 4, 6, 8

Accessibilité : Permission requise en vue de la diffusion

Sources complémentaires : Coll. Marc Bellefleur (AF-115); Desjardins-Gagnon (AF-111); Denise Pelletier (AF-113); Anne-Marie Lévesque (AF-106); Desjardins-Godbout (AF-112); Jean Beaulieu (AF-140)

AF-115 Marc Bellefleur

Dates extrêmes : 1975

Dates d'acquisition : 1976

Participant à un projet «Perspectives-Jeunesse» dirigé par Charlotte Cormier, Université de Moncton, 1975.

Bandes magnétiques : 4 bobines repiquées sur 4 rubans et 2 cassettes; environ 2h transcrites à 100%.
Faits coutumiers et faits de folklore matériel recueillis à Drummond (N.-B.).

Instruments de recherche : 1, 2, 4, 6, 8

Accessibilité : Permission requise en vue de la diffusion

Sources complémentaires : Coll. Bellefleur-Gagnon (AF-114); Denise Pelletier (AF-113); Anne-Marie Lévesque (AF-106); Desjardins-Gagnon (AF-111); Desjardins-Godbout (AF-112); Jean Beaulieu (AF-140)

AF-116 Beaulieu-Lévesque

(Jean Beaulieu, Anne-Marie Lévesque)

Dates extrêmes : 1976

Dates d'acquisition : 1976

Participants dans un projet d'été dirigé par le père Anselme Chiasson, Université de Moncton, 1976.

Bandes magnétiques : 16 bobines repiquées sur 12 rubans et 13 cassettes; environ 6h transcrites à 100%.
Collection composée surtout de chansons recueillies au nord-ouest du Nouveau-Brunswick.

Instruments de recherche : 1, 2, 4, 6, 8, 12

Accessibilité : Permission requise en vue de la diffusion

Sources complémentaires : Coll. Jean Beaulieu (AF-140); Beaulieu-Pelletier (AF-150); Beaulieu-Picard (AF-223); Anne-Marie Lévesque (AF-106); Bellefleur-Gagnon (AF-114); Marc Bellefleur (AF-115); Denise Pelletier (AF-113); Desjardins-Gagnon (AF-111); Desjardins-Godbout (AF-112); Jean Beaulieu (AF-140)

AF-117 Rosa Godin

Dates extrêmes : 1976

Dates d'acquisition : [1976]

Étudiante au cours Histoire des Maritimes (HI-4403), Université de Moncton (Collège de Bathurst), hiver 1976.

Bandes magnétiques : 2 bobines repiquées sur rubans et cassettes; environ 1h transcrite à 50%.

Manuscrits : Photocopies des originaux, 7 pièces.

Légendes recueillies à Dalhousie (N.-B.); lieux et informateurs inconnus.

Instruments de recherche : 1, 2, 4, 5, 6, 8

Accessibilité : Sans restrictions

AF-118 Armeline Hébert

Dates extrêmes : 1976

Dates d'acquisition : 1976

Étudiante au cours Histoire des Maritimes, Université de Moncton (Collège de Bathurst), hiver 1976.

Bandes magnétiques : 3 bobines repiquées sur rubans et cassettes; environ 1h30 min transcrites à 100%.
Collection composée surtout de faits de folklore matériel; aussi quelques légendes, descriptions de remèdes, croyances météorologiques, etc. Information recueillie à Caraquet (N.-B.).

Instruments de recherche : 1, 2, 4, 6, 8

Accessibilité : Sans restrictions

AF-119 Louise Hébert

Dates extrêmes : 1976

Dates d'acquisition : [1976]

Bandes magnétiques : 4 bobines repiquées sur rubans et cassettes; environ 2h non transcrites.
Collection composée surtout de faits coutumiers et de facéties; aussi quelques faits de folklore matériel, descriptions de remèdes et faits de science populaire. Information recueillie à Caraquet et Bas-Caraquet (N.-B.).

Instruments de recherche : 1, 2, 4, 6, 8

Accessibilité : Sans restrictions

AF-120 Linda Landry

Dates extrêmes : 1976-1977

Dates d'acquisition : [1977]

Étudiante au cours Histoire des Maritimes, Université de Moncton (Collège de Bathurst), hiver 1976.

Bandes magnétiques : 5 bobines repiquées sur rubans et cassettes; environ 3h non transcrites.
Collection composée surtout de chansons et de morceaux de musique, en plus de quelques légendes.
Information recueillie à Évangéline, Bas-Caraquet et Saint-Simon (N.-B.).

Instruments de recherche : 1, 2, 4, 6, 8

Accessibilité : Sans restrictions

AF-121 Murielle Richard

Dates extrêmes : 1976

Dates d'acquisition : [1976]

Étudiante au cours Histoire des Maritimes, Université de Moncton (Collège de Bathurst), hiver 1976.

Bandes magnétiques : 3 bobines repiquées sur 4 rubans et 4 cassettes; environ 1h30 min non transcrites.
Collection composée surtout de légendes et de chansons, en plus de quelques morceaux de guimbarde.
Information recueillie à Fairisle et Néguaac (N.-B.).

Instruments de recherche : 1, 2, 4, 6, 8

Accessibilité : Sans restrictions

AF-122 Adèle Savoie

Dates extrêmes : 1976

Dates d'acquisition : [1976]

Étudiante au cours Histoire des Maritimes, Université de Moncton (Collège de Bathurst), hiver 1976.

Bandes magnétiques : 2 bobines repiquées sur rubans et cassettes; environ 1h non transcrite.

Collection composée surtout de descriptions de remèdes; aussi histoire orale, faits de folklore matériel, légendes, etc. Information recueillie à Néguaac (N.-B.).

Instruments de recherche : 1, 2, 4, 6, 8

Accessibilité : Sans restrictions

AF-123 Gérald Aucoin

Dates extrêmes : [1972]

Dates d'acquisition : [1976]

Né à Grand-Étang, Cap-Breton (N.-É.), Gérald Aucoin est un éducateur qui a recueilli des contes acadiens dans le cadre de ses études en vue d'une maîtrise ès arts obtenue à l'Université Laval en 1961.

Bandes magnétiques : 1 bobine repiquée sur ruban et cassette; environ 30 min transcrites à 100%.

Contes recueillis à Chéticamp (N.-É.).

Instruments de recherche : 1, 2, 4, 6, 8

Accessibilité : Sans restrictions

AF-124 Clément Cormier

Dates extrêmes : —

Dates d'acquisition : [1976]

Né à Moncton (N.-B.) en 1910, le père Clément Cormier fait ses études au Collège Saint-Joseph où il obtient en 1931 un baccalauréat ès arts. En 1936, il est ordonné prêtre. De 1940 à 1953, il est préfet des études au Collège Saint-Joseph. Il est nommé recteur de la composante du Collège Saint-Joseph à Moncton en 1953 et il occupe le poste de recteur de la nouvelle Université de Moncton entre 1963 et 1968. De 1968 à 1974, il est directeur du Centre d'études acadiennes et de 1973 à 1978, il est chancelier de l'Université de Moncton. En 1977, il est élu membre de la Société royale du Canada. Le père Clément Cormier est décédé en 1987.

Références biographiques: Théo Nkembé, *Père Clément Cormier — fondateur en Acadie* (Moncton, Chez l'auteur, 1979); *Dictionnaire de l'Amérique française* (Ottawa, Presses de l'Université d'Ottawa, 1988).

Bandes magnétiques : 2 bobines repiquées sur rubans et cassettes; environ 2h non transcrites.

Récits de vie, faits de folklore matériel, chansons, histoire orale et morceaux de musique recueillis à Rogersville (N.-B.).

Instruments de recherche : 1

Accessibilité : Sans restrictions

AF-125 Avila LeBlanc

Dates extrêmes : 1964 et 1997
 Dates d'acquisition : 1976 et 1997

Avila LeBlanc est né aux Îles-de-la-Madeleine en 1914. Toute sa vie il s'est intéressé à l'histoire et aux traditions des Îles-de-la-Madeleine. Il est co-auteur de *Histoire populaire des Îles-de-la-Madeleine* (Montréal, L'Aurore/ Univers, 1980).

Références biographiques : R. P. Anselme Chiasson, *Les Îles-de-la-Madeleine : vie matérielle et sociale de l'en premier* (Montréal, Leméac, 1981).

Bandes magnétiques : 8 bobines repiquées sur rubans et cassettes; comprend 91 items dont 3 sont transcrits.

Faits d'histoire locale, anecdotes, morceaux de musique, chansons, légendes et faits coutumiers recueillis aux Îles-de-la-Madeleine (QC).

Instruments de recherche : 1, 2, 4, 6, 8

Accessibilité : Sans restrictions

AF-126 Bertrand LeBlanc

Dates extrêmes : 1972-[1977]

Dates d'acquisition : [1976]

Bandes magnétiques : 10 bobines repiquées sur 9 rubans et 11 cassettes; environ 5h transcrites à 100%. Légendes, faits coutumiers, descriptions de remèdes, faits de folklore matériel, etc. Information recueillie à Moncton, Sainte-Marie-de-Kent et La Montain (N.-B.).

Instruments de recherche : 1, 2, 4, 6, 8

Accessibilité : Sans restrictions

AF-127 Aubin Gallant

Dates extrêmes : 1975

Dates d'acquisition : [1976]

Étudiant au cours Folklore acadien I (Université de Moncton) enseigné à Abram-Village (Î.-P.-É.), automne 1975.

Bandes magnétiques : 2 bobines repiquées sur rubans et cassettes; environ 1h transcrite à 80%.

Collection portant surtout sur les métiers artisanaux; aussi quelques légendes, faits de folklore matériel, faitscoutumiers, etc. Information recueillie à Tignish (Î.-P.-É.).

Instruments de recherche : 1, 2, 4, 6, 8

Accessibilité : Sans restrictions

AF-128 Charlotte Cormier

Dates extrêmes : 1970-1975

Dates d'acquisition : [1976]

Née à Moncton (N.-B.) en 1943, Charlotte Cormier fait ses études à l'Université de Moncton ainsi qu'à l'Université Laval d'où elle obtient une maîtrise en ethnologie. Elle a été employée de 1970 à 1978 au Centre d'études acadiennes où elle a mis sur pied les archives de folklore et elle enseigne présentement à cette même université.

Bandes magnétiques : 20 bobines repiquées sur 26 rubans et 27 cassettes; environ 13h transcrites à 100%.

Manuscrits : Photocopies des originaux et copies dactylographiées, 324 pièces.

Collection sonore composée surtout de chansons et de morceaux de musique; aussi quelques légendes, faits de météorologie populaire, anecdotes, farces, etc. Les manuscrits comprennent des cahiers de chansons. Information recueillie à Lamèque, Dieppe, Pré-d'en-Haut, Beaumont, Belliveau-Village (N.-B.) et Percé (QC).

Instruments de recherche : 1, 2, 4, 5, 6, 7, 8, 9

Accessibilité : Permission requise en vue de la diffusion

Sources complémentaires : Coll. Cormier-Deschênes (AF-369)

AF-129 Michel Aucoin

Dates extrêmes : 1971

Dates d'acquisition : [1976]

Bandes magnétiques : 3 bobines repiquées sur rubans et cassettes; environ 1h30 min transcrites à 30%.
Chansons recueillies à Chéticamp (N.-É.).

Instruments de recherche : 1, 2, 4, 6, 8

Accessibilité : Sans restrictions

Sources complémentaires : Coll. Aucoin-Doucet (AF-009); Aucoin-Lefort (AF-010); Aucoin-Vautour (AF-011)

AF-130 Arsenault-Gallant (Erma Arsenault, Zita Gallant)

Dates extrêmes : 1976

Dates d'acquisition : 1976

Étudiantes au cours Folklore acadien II (Université de Moncton) enseigné à Abram-Village (Î.-P.-É.) par Georges Arsenault, été 1976.

Bandes magnétiques : 2 bobines repiquées sur rubans et cassettes; environ 1h transcrite à 90%.

Manuscrits : Copies dactylographiées, 53 pièces.

Collection sonore composée surtout de chansons; aussi quelques légendes et faits coutumiers. Les manuscrits comprennent surtout des formulettes, des descriptions de remèdes et des faits de météorologie populaire. Information recueillie à Summerside, Abram-Village et Mont-Carmel (Î.-P.-É.).

Instruments de recherche : 1, 2, 4, 5, 6, 7, 8, 9

Accessibilité : Sans restrictions

Sources complémentaires : Coll. Erma Arsenault (AF-443); Zita Gallant (AF-508)

AF-131 Bernice Arsenault

Dates extrêmes : 1975-1976

Dates d'acquisition : [1976]

Étudiante aux cours Folklore acadien I et II (Université de Moncton) enseignés à Abram-Village (Î.-P.-É.), 1975 et été 1976.

Bandes magnétiques : 1 bobine repiquée sur ruban et cassette; environ 30 min transcrites à 90%.

Manuscrits : Copies dactylographiées, 36 pièces.

Collection sonore composée de légendes. Les manuscrits portent sur les coutumes, les remèdes, les jeux, etc. Information recueillie à Summerside, Wellington, Urbainville et Abram-Village (Î.-P.-É.).

Instruments de recherche : 1, 2, 4, 5, 6, 7, 8, 9

Accessibilité : Sans restrictions

AF-132 Arsenault-Gallant
(Bénita Arsenault, Nicole Gallant)

Dates extrêmes : 1976

Dates d'acquisition : 1976

Étudiantes au cours Folklore acadien II (Université de Moncton) enseigné à Abram-Village (Î.-P.-É.) par Georges Arsenault, été 1976.

Bandes magnétiques : 1 bobine repiquée sur ruban et cassette; environ 30 min transcrites à 100%.

Manuscrits : Copies dactylographiées, 26 pièces.

Collection sonore composée de chansons. Les manuscrits portent surtout sur les coutumes ayant trait aux fêtes de l'année. Information recueillie à Abram-Village (Î.-P.-É.).

Instruments de recherche : 1, 2, 4, 5, 6, 7, 8, 9

Accessibilité : Sans restrictions

Sources complémentaires : Coll. Nicole Gallant (AF-507)

AF-133 Arsenault-Richard
(Zita Arsenault, Aldine Richard)

Dates extrêmes : 1976

Dates d'acquisition : 1977

Étudiantes au cours Folklore acadien II (Université de Moncton) enseigné à Abram-Village (Î.-P.-É.) par Georges Arsenault, été 1976.

Bandes magnétiques : 2 bobines repiquées sur rubans et cassettes; environ 1h transcrite à 100%.

Collection composée surtout de chansons, en plus de quelques facéties. Information recueillie à Mont-Carmel (Î.P.É.).

Instruments de recherche : 1, 2, 4, 6, 8

Accessibilité : Sans restrictions

Sources complémentaires : Coll. Zita Arsenault (AF-449); Aldine Richard (AF-544)

AF-134 Audrey Pineau

Dates extrêmes : 1976

Dates d'acquisition : 1977

Étudiante au cours Folklore acadien II (Université de Moncton) enseigné à Abram-Village (Î.-P.-É.) par Georges Arsenault, été 1976.

Bandes magnétiques : 1 bobine repiquée sur ruban et cassette; environ 30 min transcrites à 100%.

Manuscrits : Copies dactylographiées, 8 pièces.

Collection sonore composée de chansons. Les manuscrits portent sur les surnoms, les expressions, les formulettes et les remèdes. Information recueillie dans le comté de Prince (Î.-P.-É.).

Instruments de recherche : 1, 2, 4, 5, 6, 7, 8, 9
 Accessibilité : Sans restrictions

AF-135 Mélina Gallant

Dates extrêmes : 1975-1976
 Dates d'acquisition : [1977]

Étudiante aux cours Folklore acadien I et II (Université de Moncton) enseignés à Abram-Village (Î.-P.-É.), automne 1975 et été 1976.

Bandes magnétiques : 1 bobine repiquée sur ruban et cassette; environ 30 min transcrites à 90%.
 Manuscrits : Photocopies des originaux, 20 pièces.
 Collection sonore composée de chansons et d'une prière. Les manuscrits portent sur les coutumes, les légendes, les jeux, etc. Information recueillie à Urbainville, Abram-Village, Wellington et Baie Egmont (Î.-P.-É.).

Instruments de recherche : 1, 2, 4, 5, 6, 7, 8, 9
 Accessibilité : Sans restrictions

AF-136 Roberte Thériault

Dates extrêmes : —
 Dates d'acquisition : [1977]

Bandes magnétiques : 1 bobine repiquée sur ruban et cassette; environ 10 min non transcrites.
 Collection portant sur la transmission des contes et légendes; lieux et informateurs inconnus.

Instruments de recherche : 1
 Accessibilité : Sans restrictions

AF-137 Étienne Benoît

Dates extrêmes : 1968
 Dates d'acquisition : [1977]

Né à Pointe-Canot, île de Lamèque (N.-B.) en 1938, Étienne Benoît a été agent d'assurances avant de compléter des études en éducation à l'Université de Moncton. Après avoir obtenu son baccalauréat en 1969, il a enseigné à l'école polyvalente de Caraquet. Il est décédé accidentellement en 1978.

Bandes magnétiques : 10 bobines repiquées sur 10 rubans et 11 cassettes; environ 5h transcrites à 100%.
 Manuscrits : Copies dactylographiées: paroles et musique, 23 pièces.
 Chansons, morceaux de musique et quelques contes recueillis au sud-est du Nouveau-Brunswick.

Instruments de recherche : 1, 2, 4, 5, 6, 7, 8, 9
 Accessibilité : Sans restrictions

AF-138 Société Historique Nicolas-Denys

Dates extrêmes : 1975-1977
 Dates d'acquisition : [1977]

La Société historique Nicolas-Denys est fondée en 1969 par un groupe de personnes intéressées à l'histoire locale au nord-est du Nouveau-Brunswick. Au nombre de ses activités, la S.H.N.D. publie une

revue intitulée *Revue d'histoire de la Société historique Nicolas Denys* et maintient des archives, qui sont logées au Centre universitaire de Shippagan.

Bandes magnétiques : 135 bobines repiquées sur 67 rubans et 139 cassettes; environ 134h non transcrites.

Faits coutumiers, faits de folklore matériel et histoire locale. Information recueillie dans la péninsule acadienne (N.-B.).

Instruments de recherche : 1, 2, 4, 6, 8, 12

Accessibilité : Sans restrictions

AF-139 Aubie-Frenette

Dates extrêmes : —

Dates d'acquisition : [1977]

Bandes magnétiques : 1 bobine repiquée sur 2 rubans et 2 cassettes; environ 1h transcrite à 2%.

Collection portant sur les coutumes, les divertissements, les légendes et les faits de folklore matériel. Information recueillie à Petit-Rocher (N.-B.).

Instruments de recherche : 1, 2, 4, 6, 8

Accessibilité : Sans restrictions

AF-140 Jean Beaulieu

Dates extrêmes : 1975-1982

Dates d'acquisition : 1977-1979, 1988

Jean Beaulieu a participé aux projets suivants au Centre d'études acadiennes: projet «Perspectives-Jeunesse» dirigé par Charlotte Cormier, 1975; projet d'été dirigé par le père Anselme Chiasson, 1976; projet «Perspectives-Jeunesse», 1977. Jean Beaulieu a aussi été à l'emploi du Centre d'études acadiennes en 1978. Il détient un baccalauréat de l'Université de Moncton.

Bandes magnétiques : 51 bobines repiquées sur 51 rubans et 52 cassettes; environ 35h transcrites à 90%. Chansons, morceaux de musique et information sur les conteurs et leurs contes; aussi quelques faits coutumiers et faits d'histoire locale. Information recueillie au nord-ouest du Nouveau-Brunswick.

Instruments de recherche : 1, 2, 4, 6, 8

Accessibilité : Permission requise en vue de la diffusion

Sources complémentaires : Coll. Beaulieu-Pelletier (AF-150); Beaulieu-Lévesque (AF-116); Beaulieu-Picard (AF-223); Denise Pelletier (AF-113); Pelletier-St-Pierre (AF-222); Bellefleur-Gagnon (AF-114); Marc Bellefleur (AF-115); Desjardins-Godbout (AF-112); Desjardins-Gagnon (AF-111); Anne-Marie Lévesque (AF-106)

AF-141 Éric Cormier

Dates extrêmes : 1972

Dates d'acquisition : [1977]

Bandes magnétiques : 4 bobines repiquées sur 4 rubans et 5 cassettes; environ 2h30 min non transcrites. Collection composée surtout de faits de folklore matériel et de faits coutumiers recueillis à Lakeburn (N.-B.).

Instruments de recherche : 1, 2, 4, 6, 8

Accessibilité : Sans restrictions

AF-142 Catherine Jolicoeur

Dates extrêmes : 1959-1982

Dates d'acquisition : 1976-1986

Née à Nouvelle (QC) en 1915, Catherine Jolicoeur est aussi connue sous le nom de Soeur Marie Ste-Hélène. En 1934, elle entre chez les Filles de Marie de l'Assomption où elle obtient son brevet d'enseignement. En 1963, elle obtient un doctorat de l'Université Laval. De 1963 à 1984, elle effectue de nombreuses recherches sur les légendes de l'Acadie. En 1975 et 1976, elle oeuvre à la classification de légendes au Centre d'études acadiennes. Entre 1977 et 1984, elle enseigne des cours de folklore au Centre universitaire Saint-Louis-Maillet. Durant la même période, elle présente des ateliers sur les contes et légendes à travers les écoles primaires et secondaires du Nouveau-Brunswick. En 1984, des troubles de santé l'obligent à cesser ses activités.

Références biographiques : *Dictionnaire de l'Amérique française* (Ottawa, Presses de l'Université d'Ottawa, 1988).

Bandes magnétiques : 567 bobines repiquées sur 408 rubans et 560 cassettes; environ 560h transcrites à 90%.

Collection composée surtout de légendes (près de 20000) provenant de toutes les régions acadiennes du Nouveau-Brunswick. On retrouve également dans cette collection des enquêtes effectuées au Québec, en Nouvelle-Écosse et en Louisiane.

Instruments de recherche : 1, 12

Accessibilité : Sans restrictions

AF-143 Nicole Babineau

Dates extrêmes : 1977

Dates d'acquisition : 1977

Étudiante au cours Folklore acadien II, Université de Moncton, hiver 1977.

Bandes magnétiques : 1 bobine repiquée sur ruban et cassette; environ 30 min transcrites à 100%.
Chansons recueillies à Bouctouche et Saint-Joseph-de-Kent (N.-B.).

Instruments de recherche : 1, 2, 4, 6, 8

Accessibilité : Permission requise en vue de la diffusion

AF-144 Fernande Chiasson

Dates extrêmes : 1972-1977

Dates d'acquisition : 1977

Étudiante au cours Folklore acadien II, Université de Moncton, hiver 1977.

Bandes magnétiques : 1 bobine repiquée sur ruban et cassette; environ 30 min transcrites à 100%.

Manuscrits : Copies dactylographiées, 50 pièces.

Collection sonore composée de chansons. Les manuscrits portent sur les légendes, les coutumes, les remèdes, etc. Information recueillie à Saint-Joseph-du-Moine (N.-É.) et dans la péninsule acadienne (N.-B.).

Instruments de recherche : 1, 2, 4, 5, 6, 7, 8, 9

Accessibilité : Permission requise en vue de la diffusion

AF-145 Jean-Guy Daigle

Dates extrêmes : 1977

Dates d'acquisition : 1977

Étudiant au cours Folklore acadien II, Université de Moncton, hiver 1977.

Bandes magnétiques : 1 bobine repiquée sur ruban et cassette; environ 30 min transcrites à 100%.

Chansons recueillies à Clair (N.-B.).

Instruments de recherche : 1, 2, 4, 6, 8

Accessibilité : Permission requise en vue de la diffusion

AF-146 Estelle LeBlanc

Dates extrêmes : 1977

Dates d'acquisition : 1977

Étudiante au cours Folklore acadien II, Université de Moncton, hiver 1977.

Bandes magnétiques : 2 bobines repiquées sur rubans et cassettes; environ 1h transcrite à 100%.

Manuscrits : Photocopies des originaux, 7 pièces.

Collection sonore composée de chansons. Les manuscrits comprennent également des chansons.

Information recueillie à la Haute-Aboujagane (N.-B.).

Instruments de recherche : 1, 2, 4, 6, 8, 13

Accessibilité : Permission requise en vue de la diffusion

AF-147 Auguste Lefort

Dates extrêmes : 1975-1977

Dates d'acquisition : 1977

Étudiant au cours Folklore acadien II, Université de Moncton, hiver 1977.

Bandes magnétiques : 1 bobine repiquée sur ruban et cassette; environ 30 min transcrites à 100%.

Manuscrits : Copies dactylographiées, 11 pièces.

Collection sonore composée d'un conte. Les manuscrits comprennent des légendes. Information

recueillie à Chéticamp et Belle-Marche (N.-É.).

Instruments de recherche : 1, 2, 4, 5, 6, 7, 8, 9

Accessibilité : Permission requise en vue de la diffusion

AF-148 Sylvie Noël

Dates extrêmes : 1977

Dates d'acquisition : 1977

Étudiante au cours Folklore acadien II, Université de Moncton, 1977.

Bandes magnétiques : 1 bobine repiquée sur ruban et cassette; environ 30 min transcrites à 50%.

Chansons et morceaux de musique recueillis à Lamèque (N.-B.).

Instruments de recherche : 1, 2, 4, 6, 8

Accessibilité : Sans restrictions

AF-149 Ronald Vautour

Dates extrêmes : 1977

Dates d'acquisition : 1977

Étudiant au cours Folklore acadien II, Université de Moncton, hiver 1977.

Bandes magnétiques : 1 bobine repiquée sur ruban et cassette; environ 30 min transcrites à 100%.
Chansons et légendes recueillies à Shédiac (N.-B.).

Instruments de recherche : 1, 2, 4, 6, 8

Accessibilité : Permission requise en vue de la diffusion

AF-150 Beaulieu-Pelletier

(Jean Beaulieu, Denise Pelletier)

Dates extrêmes : 1977

Dates d'acquisition : 1977

Jean Beaulieu dirigeait un projet «Perspectives-Jeunesse» en 1977 auquel participait Denise Pelletier au CEA, Université de Moncton.

Bandes magnétiques : 4 bobines repiquées sur 4 rubans et 2 cassettes; environ 2h transcrites à 100%.

Manuscrits : Photocopies des originaux et copies dactylographiées, 93 pièces.

Collection sonore composée surtout de chansons, en plus de quelques facéties. Information recueillie à Saint-André, Grand-Sault et New Denmark (N.-B.). Les manuscrits comprennent des chansons; lieux et informateurs inconnus.

Instruments de recherche : 1, 2, 4, 5, 6, 8

Accessibilité : Permission requise en vue de la diffusion

Sources complémentaires : Coll. Denise Pelletier (AF-113); Jean Beaulieu (AF-140); Beaulieu-Lévesque (AF-116); Beaulieu-Picard (AF-223); Pelletier-St-Pierre (AF-222); Bellefleur-Gagnon (AF-114); Marc Bellefleur (AF-115); Desjardins-Godbout (AF-112); Desjardins-Gagnon (AF-111); Anne-Marie Lévesque (AF-106)