

Bibliographie acadienne (antérieur à 1976)

X - ARTS

10.1 GÉNÉRALITÉS

1502. [Gallant, Yvon]. *Comment faire des poutines*. - [Moncton, N.-B.]: [Université de Moncton, Département des arts visuels], 1975. 20 p.: ill.; 22 cm.
Titre de la couverture.

1503. Hébert, Bruno. *Philippe Hébert, sculpteur*. - Montréal: Fides, 1973. 157 p.: ill., photo.; 22 cm. - (Vies canadiennes).
ISBN 0-7755-0468-8.

1504. Tweedie, R. A. *Arts in New Brunswick* / edited by R. A. Tweedie, Fred Cogswell [and] W. Stewart MacNutt. - [Fredericton, N.B.]: University Press of New Brunswick, 1967. 280 p.: ill. en coul., photo., port.; 25 X 34 cm.
Centennial edition, publiée en 2 000 copies.
Sommaire: «Acadian writing of New Brunswick» p. 41-43.

10.2 MUSIQUE ET CHANSONS

1505. Association acadienne d'éducation. *Chants acadiens*. - [S.l.]: A.A.E., 1947. 56 p.: musique; 27 cm.
Titre de la couverture.
Réimprimé en 1961; 56 p.: ill., musique; 28 cm.

1506. Bourque, A. T. *Salut! frères, salut! Cantate aux anciens élèves réunis pour la célébration des noces d'argent du Collège St. Joseph, Memramcook, mercredi, 26 juin, 1889* / composée par A. T. Bourque. - St. John, N.B.: Landry, 1889. 7 p.: musique; 35 cm.

1507. *Chants populaires des Acadiens*. - Moncton, N.-B.: L'Evangéline, [s.d.]. 55 p.: musique; 26 cm.
Titre de la couverture.

1508. [Daniel, Oliver]. *Otto Luening*. - New York: Broadcast Music, 1970. 21 p. ill., musique, photo., port.; 23 cm.
Titre de la couverture.
Compositeur d'un opéra intitulé: «Evangeline».

1509. Lebrun, Marie. *Huit chants acadiens*. - Montréal: Archambault, 1955. 22 p.: musique; 30 cm.

1510. St-Coeur, J.-L.-P. *Recueil [de] chants populaires des Acadiens: tome premier* / sous la direction de J.-L.-P. St-Coeur et Clarence-F. Cormier. - Première édition. - [Moncton, N.-B.]: Société l'Assomption, 1916. 52 p.: musique; 26 cm.
Titre de la couverture.

1511. Viau, Eusèbe. *Chants populaires des Franco-Américains* / publiés sous la direction du professeur Eusèbe Viau. - Woonsocket, R.I.: Union St-Jean-Baptiste d'Amérique, 1935-1954. 12 vol., ill., musique; 27 cm. Le vol. 1 contient quelques chansons acadiennes non folkloriques.
Éditions répertoriées:

Vol. 1: 12e éd., 5: 4e éd., 9: 2e éd.
Vol. 2: 8e éd., 6: 3e éd., 10: 2e éd.
Vol. 3: 7e éd., 7: 2e éd., 11: 3e éd.
Vol. 4: 3e éd., 8: 3e éd., 12: 3e éd.

10.3 PEINTURE

1512. Bailey, Alfred Goldsworthy. *The John Clarence Webster collection: an address*. - St. John, N.B.: New Brunswick Museum, 1936. 15 p.: ill.; 23 cm. - (N.B.M. collections; 1).
«Text of an address presented to the Maritime Library Association».

1513. Clark, Eliot. *Acadian land in Nova Scotia: pictured with brush and pencil* / Eliot Clark, Charles Basing, Gaten Perrett [and others]. - [S.l.]: [s.n.], [s.d.]. [16] p.: ill., cartes; 25 cm.
Sous-titre: «The Evangeline country».

1514. [Cormier, Clément]. *La Dispersion des Acadiens: tableau du peintre canadien, Henri Beau*. - [Saint-Joseph, N.-B.]: Université Saint-Joseph, 1950. 16 p.: ill.; 22 cm.